# A[illegible]e la Tumba de Pablo Iglesias, 100 M[illegible] Españoles Rindieron Homenaje

El V[illegible]hador Socialista



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

24 PAGINAS EN TRES SECCIONES




DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago.— Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Domingo 19 de Abril de 1931 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República Año XVIII — Número 6386

# Reina Tranquilidad en España

## SIGUE EL RECONOCIMIENTO DE LA REPUBLICA POR DIVERSOS PAISES

LA TUMBA del que fué líder del viejo partido Socialista. Arriba: Pablo Iglesias

(Associated Press)

MADRID, 19. — Más de cien mil madrileños han rendido homenaje al fundador del partido socialista español, Pablo Iglesias, muerto en 1925.

Frente a la tumba grandiosa que se le ha erigido en el cementerio civil desfilaron los obreros. El gobierno estaba representado por de los Ríos, Albornoz, Prieto y Quiroga.

El acto se verificó sin la intervención de la policía, y tanto los socialistas como los delegados observaron un orden absoluto.

### Estalló en Delhi Una Bomba Muy Poderosa

(Agencia Havas)

DELHI, 19. — Una poderosa bomba hizo explosión hoy en las vías férreas, cerca de la estación de Delhi, poco antes de la llegada de lord Willington.

Cuatro hindúes resultaron gravemente heridos. La autoridad estableció inmediatamente una estricta vigilancia de soldados en las vías férreas.

### UN ESPIRITISTA SE APROPIO DE MILES DE FRANCOS

La Policía le Secuestró una Gruesa Suma de Dinero

(Agencia Havas)

LYON, 19. — La policía detuvo hoy al sujeto José Carars, de profesión mecánico chauffeur quien últimamente se había dedicado a ejercer prácticas espiritistas en gran escala y en provecho propio.

Mediante el espiritismo Carars había logrado defraudar centenares de miles de francos a personas incautas.

El acusado hacía valer sobre sus oyentes, su gran ascendencia y llegaba así a dominar completamente a todo un círculo de personas sugestionadas por esas prácticas metafísicas. Carars evocaba el espíritu maligno para hacer entrar en razón a los sugestionados. Hacía hablar al espíritu maligno en forma que siempre solicitaba dinero para estudiar la fabricación de un poderoso mortífero gas asfixiante capaz de aniquilar los pueblos del mundo en un solo día.

La policía secuestró la suma de 20.000 francos que Carars ocultaba en una cueva de su casa.

### Se Inauguró una Clase de Idioma Portugués

(Agencia Havas)

TOULOUSE, 19. — La Universidad local inauguró un curso de idioma portugués.

### Llegaron a Le Bourget, Moench y Burtin

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Esta mañana a las 11.34 aterrizó en el aeropuerto de Le Bourget el aparato de los pilotos franceses Moench y Burtin procedente de Tokío, terminando el raid — París — Tokio — París en brillante forma sin haber sufrido ningun contratiempo.

### ALBION NO RECONOCE LA REPUBLICA

Espera para Hacerlo, que las Cortes se Hayan Formado

NUEVO REGIMEN

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — "Sunday Times" dice que muy probablemente al gobierno de la República Espa- el gobierno de la república española oficialmente, hasta tanto que las Cortes no se hayan pronunciado respecto al nuevo régimen.

### LA ACCION VASCA ENVIARA DELEG. A CONFERENCIAR

(Associated Press)

SAN SEBASTIAN, 19. — El partido de la Acción Nacionalista Vasca se propone enviar el martes á Madrid una comisión para conferenciar con Alcalá Zamora e Indalecio Prieto sobre la futura actuación del partido y sobre las aspiraciones que mantiene con el problema autonómico.



### PARTIO DE AGADIR EL P. DOUMERGUE

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — La Compañía Aeropostal comunica que la escuadrilla ministerial en que viaja el ministro de Aviación de Francia, Mr. Dumesnil, que está terminando su larga jira por los dominios franceses del Africa, levantó vuelo del aeródromo de Agadir a las 6.45 de la mañana, acompañado por uno de los aparatos de la Compañía, tomando rumbo hcia el Sud.

A las 8.35 la escuadrilla volaba sobre Villa Cisneros.

### Se Halla Mejor el Príncipe Bibesco

(Agencia Havas)

BOMBAY, 19. — Comunican de Benarés que el estado del príncipe Bibesco, presidente de la Federación de Aeronáutica Internacional, gravemente herido en la caída de su avión, continúa siendo satisfactorio.

El herido fué trasladado desde el hospital hasta el domicilio de un alto magistrado local.

### EL LEADER DEL PUEBLO DE CATALUÑA




CORONEL MACIA

(Agencia Havas)

BARCELONA, 19. — El nuevo régimen español continúa procediendo a su organización en un perfecto orden. El acuerdo catalán-español a que se ha llegado, y al que alude en su nota el coronel Maciá, ha sido generalmente bien acogido, a pesar de que, en los círculos puramente catalanistas muestran cierto desencanto, estimando que dicho acuerdo representa una restricción en las facultades del gobierno local.

A pesar de todo, la opinión pública catalana está de acuerdo en considerar que todo debe ser subordinado y sacrificado al mantenimiento de la república y contemporizar un poco con los funcionarios y militares españoles contrarios a la reivindicación de Cataluña.

Lo cierto es que el pueblo catalán conserva su fe en el coronel Maciá, cuya popularidad aumenta por momentos.

Para el futuro

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Una personalidad allegada al ex rey don Alfonso, declaró que después de la visita realizada por el rey ayer tarde, a Fontainebleu, el ex soberano habría manifestado que muy posiblemente residirá durante corto tiempo en casa de unos parientes que son propietarios de una gran posesión y de un castillo en el departamento de Seine et Marne.

### Estúdiase el Modelo de la Bandera de la República Española

Una Comisión Nombrada por los Ministros de Guerra y Marina, es la que Dictaminará

LOS COLORES

(Agencia Havas)

MADRID, 19. — La comisión nombrada por los ministros de Guera y Marina estudia cuál será definitivamente la bandera republicana. Se han presentado hasta ahora tres modelos distintos.

En los primeros días de la revolución se adoptó la antigua bandera de la república federal cuyos colores — rojo amarillo y morado — estaban dispuestos en tres bandas horizontales como la de la monarquía.

Los modelos que se han presentado ahora son, el uno con las franjas tricolores indicadas, pero en sentido vertical y con el escudo de España en el primer tercio de la bandera; otro con franjas horizontales y con el escudo en el centro, y el último igual a la bandera que ya existía, pero teniendo todo alrededor una estrecha franja morada.




LA VIEJA bandera de los republicanos españoles

Distribución de cargos

(Associated Press)

MADRID, 19. — La juventud española tendrá ocasión de mostrar su valía con el nuevo gobierno.

Se han concedido puestos distintos a profesores, escritores y políticos en extremo jóvenes. Cuantos hablaban sobre la nueva España forjada en las universidades y en el extranjero, tendrán ocasión de comprobar los resultados de las nuevas ideas españolas.

No sólo los puestos distintos de colaboración y los puestos de gobierno han sido repartidos, con el beneplácito de la opinión, entre los que más sufrieron las persecuciones del régimen monárquico, sino también entre los que más esperanzas tenían de poder transformar el país con arreglo a los métodos modernos.

Terminó la huelga estudiantil

(Associated Press)

MADRID, 19. — Las noticias que se tienen de los centros universitarios y asociaciones de estudiantes, indican que se ha dispuesto que todos los estudiantes universitarios entren el lunes a clase, en orden perfecto, hasta el fin del curso.

Se ignora si se prolongará el curso del año actual con el fin de compensar las pérdidas de tiempo sufridas.

Descanso dominical

(Associated Press)

MADRID, 19. — Alcalá Zamora y demás miembros del gobierno han celebrado el descanso dominical.

MADRID, 19. — Las noticias que se tienen de los centros univer-

Aristócratas que no huyen

(Associated Press)

MADRID, 19. — Muchos aristócratas y personas adineradas han comenzado una campaña para evitar de que se marchen de Madrid algunas personas, que al iniciarse los recientes sucesos querían abandonar a España.

El marqués de Fontalba, primer contribuyente de Madrid y poseedor de más de 200 casas, ha declarado a la prensa que cree servir mejor a España quedándose en Madrid, pues considera poco digna la actitud de cuantos han huído.

La familia de Romanones, así como la de los condes de Superunda y muchas otras históricas y adineradas, se quedarán en España, declarando que así entienden servir mejor a la monarquía.

### PRONUNCIO UN VIBRANTE DISCURSO

CAPITAN SEDILES

(Agencia Havas)

BARCELONA, 19. — En el almuerzo que, en honor del capitán Sediles, ofrecieran las autoridades catalanas, aquél pronunció un vibrante discurso, en el que preconizó la unión del pueblo con el ejército, con el fin de que la justicia impere por doquier.

### RECONOCIO YA CUBA LA REPUBLICA

El Gobierno de Dicho País lo Hizo en Forma Oficial

GRECIA

(Agencia Havas)

LA HABANA, 19. — El gobierno de Cuba acaba de reconocer en forma oficial al nuevo gobierno republicano de España.

También Grecia

(Associated Press)

ATENAS, 19. — Grecia reconoció la República Española.

El ex rey partirá mañana

(Associated Press)

PARIS, 19. — Extraoficialmente se informa que el ex rey Alfonso XIII buscará un refugio, mañana o pasado, en un hotel de Fontainebleau, de acuerdo con el deseo expresado por el gobierno francés, quien considera que es más fácil proteger al ex monarca en una ciudad pequeña.

Se entiende que Alfonso visitó ayer el castillo de Fontainebleau simplemente con el fin de inspeccionar de paso el hotel donde residiría.

### Fueron Halladas Doce Bombas

(Agencia Havas)

BARCELONA, 19. — La policía ha descubierto en un terreno de los alrededores de esta ciudad, doce bombas de gran potencialidad, las que se supone fueron abandonadas allí por algunos de los elementos pertenecientes al sindicato libre.

### La Argentina ya ha Reconocido la República

(Associated Press)

MADRID, 19. — El gobierno comunica que la república ha sido reconocida por la Argentina y Turquía.

### FUE ABSUELTA LA MUJER CASTAGNON

(Especial para CRITICA de Havas)

PARIS, 19. — La Corte de Asises absolvió hoy de culpa y cargo a la mujer Severina Castagnon, acusada de haber herido a puñaladas a su esposo.

El jurado y el público fueron vivamente impresionados por la presencia en el banquillo de los acusados a Severina, quien llevaba en brazos un hijito de dos meses nacido en la prisión.

### CON DINAMITA SE HIZO VOLAR EL VAPOR TUNG - KI

Se Ignora la Suerte Corrida por Cuarenta Pasajeros

(Agencia Havas)

CANTON 19 — Un grupo de bandidos atacaron al vapor chino Tung-Ki, haciéndolo volar con dinamita.

Se ignora la suerte de las 40 personas que se hallaban a bordo en momentos de ser atacado el vapor.

El hecho se debió a que los armadores de dicha nave se negaron a pagar cierta suma de dinero en concepto de derechos extraordinarios que suelen recibir los bandoleros para que no atenten contra las propiedades. Esos derechos extraordinarios son llamados de "Protección".

El Tung-Ki en momentos de ser atacado se hallaba fondeado en la desembocadura del río Si-Kiang.

# Hoy

—El rey sin trabajo.
—Cómo progresa Buenos Aires.
—El catolicismo y el bandolerismo en la Unión.
—Arquitectura gótica.
—Moissi, Grecia y el espíritu moderno.
—Anécdota de don Miguel Campodónico.

LOS monárquicos de Europa ya se están preocupando de que Alfonso XIII no sea un desocupado más: se le ofrecerá el directorio de una empresa, en Londres, lo que no deja de ser un género de desocupación, pero, la que más se acercará al trabajo.

LOS norteamericanos, más prácticos, le han ofrecido actuar en una película. No debe considerarse, eso, como una falta de consideración hacia una corona caída: Los Angeles le ofrecen el único reinado que resulta realmente popular: el de la pantalla.

UN viajero se mostraba sorprendido, ayer, de la forma en que evoluciona Buenos Aires, edilicíamente. Las diagonales están haciendo desaparecer la simetría del tablero colonial, sobre el que fué trazado la ciudad.

LA Avenida de Mayo, una de las calles mundialmente conocidas, como la Vía Nazionale de Roma, y la Quinta Avenida de Nueva York, y la Avenida Río Branco de Río, será eclipsada por las nuevas arterias.

A propósito de arterias célebres. la Quinta Avenida, abierta en 1824 tardó cuarenta años en hacerse famosa, La Avenida de Mayo ya lo era al día siguiente de su inauguración.

LOS prelados católicos de la Unión aprovechan el auge del bandolerismo para señalarlo como una deficiencia de la educación protestante.

¡Sólo el catolicismo podría detener el brazo de Morgan o Al Capone!

ESA propaganda policial-religiosa no tiene otra explicación que el candor católico. El protestantismo no ha producido solamente a Al Capone o al standarizado Babbit; ha producido también ese fenómeno de vida, y de fuefrza que constituye Yanquilandia.

"NO hay nada superior en arquitectura a las iglesias góticas, porque en ellas la armonía no es convencional y geométrica, como en las obras clásicas, sino que es psicológica y nace en lo íntimo de nuestro ser por la sugestión que nos produce la convergencia de las líneas ascendentes hacia un punto del cielo".
GANIVET.

EL público que asistió anoche a la representación de Mossi, pudo darse cuenta, objetiva y prácticamente, de la diferencia que hay entre lo antiguo y lo moderno, entre el espíritu griego y la "deshumanización" del espíritu actual.

EN efecto, cuando la concurrencia, impresionada, abandonaba la sala donde Edipo había transformado las almas, los cornetazos de los autos, gritos de la calle, silbatos y escapes de motores lo llamaron a la realidad tangible. Los fantasmas griegos fueron inmediatamente corridos.

TARTAKOWER produjo anoche, por fin, la partida espectacular y maravillosa que aguardábamos. Y la jugó precisamente contra Reca, que si no es el campeón argentino, merece serlo para muchos cultores del pretendido juego-ciencia.

¿Es que el maestro se agranda ante la fuerza de sus adversarios?

TARTAKOWER nos ha sorprendido con una noticia inesperada, para los que creíamos que el hindú misterioso, Mir Malik Sultán Klan, que derrotó a Capablanca, era la reencarnación del brahamán Sisla, el tradicional inventor del ajedrez: ¡Sultan Khan es mahometano!

QUIERE decir que en lugar de diluirse en el nirvana como el viejo Sisla, a Sultan Khan le esperan las delicias de las huríes del Profeta.

¡Ya conoce, por otra parte, el nirvana terreno del ajedrez!

LA TRASTIENDA

¡Ya en la carreta Scaramouche?
¡Y mi amigo Francois Villón?
Pied Blanc aguarda en el recodo
con el puñal de su rencor.

Oh, la taberna, el vaso tosco,
la mesa dura, el piso fuerte.
Los velones han encendido
Y en la ventana está la muerte.

A la trastienda llegó ya
Toda cubierta la duquesa;
golpeó tres veces la mesa

y yo soy quien responderá.
Sobre el tonel que está vacío
he de subir, mis camaradas.
Soy el poeta, estoy contento
y la duquesa está borracha.

Pero me iré porque el camino
no tardará en reconocerme.
Los velones han encendido
Y en la ventana está la muerte.

Raúl González Tuñón
"La calle del agujero en la media"

**Efemérides**

**19 de abril de 1865.** El 19 de abril de 1865, a los pocos días de haber declarado López la guerra a la República Argentina y después de haber tomado los paraguayos los vapores 25 de Mayo y Gualeguay, anclados en el puerto de Corrientes, nuestros enemigos entran en ese lugar en número de 3.000 y se posesionan de ella. Fué así cómo se hizo inevitable la guerra y cómo el ejército paraguayo cometió una de las grandes torpezas que iban a contribuir a anular por una serie indefinida de años a uno de los más bellos países de América. El general Mitre, a la sazón presidente de la República, recogió el guante que le arrojaba la insensatez de un megalómano y dirigió una proclama al pueblo, que quedó muy impresionado con su lectura. A seguida se votó un crédito de doce millones de pesos, al mes siguiente delegó el general la Presidencia de la República con el vicepresidente D. Marcos Pza y marchó a Concordia para reunirse con el ejército de su mando. Una guerra que nos costó mucha sangre y de la que sólo sacamos la satisfacción de haber contribuído a derrocar a un tirano que no tuvo el menor empacho en apalear a su madre.

**GARANTIAS**

Para embromar a un genovés, dos judíos y un inglés; y, al final, a todos los embroma el genovés.

Don Miguel Campodónico, banquero y político platense de campanillas, el cinco del corriente, "al promediar la tarde de aquel día" memorable, resolvió no dar más ni un peso.

Cayó un criollo y...
—Un pesito, señor.
—¡No doy más ni un centavo!
—Por favor, señor...
—¡He dicho que no!
—¡Hágalo por Dios y por la Virgen!
—Ah, bueno, con dos firmas, sí...
Tomá el peso.

## Un Chiste por Día



EL MATRIMONIO

(De "Lustige Blaetter", de Berlín).

# NO HA SIDO AUN SOLUCIONADO EL ASUNTO DEPAULO

## El Comité Ejecutivo Resolvió Emplazar al Tesorero de la Fed. Uruguaya de Box

### ARTICULO DE "EL PAIS"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Continúa el lío provocado por el tesorero Rafael Dipaulo, quien aparece sin rendir cuenta de la suma de seis mil pesos gastados en el reciente campeonato latino americano de box.

Dipaulo es el célebre jurado que votó contra los argentinos en las peleas que se les dió ganadas a los uruguayos Meliante y Alonso.

### Artículo de "El País"

"El País" publica un extenso artículo con nombres, terminando así: "Por momentos se descorrerá el telón en toda su amplitud y entonces veremos y oiremos cosas muy interesantes. Esperar y no impacientarse pues".

### El viernes se reunió el C. E.

Ahora bien, el viernes se reunió el comité ejecutivo con la sola ausencia del tesorero Rafael Dipaulo. Desde luego se trató el asunto referente a los "pesos".

### Lo resuelto

Tras breve deliberación, se acordó designar a los señores Addiego, Perdomo y Cammerano en su calidad de contador de C. N. E. F. el primero, de la F. U. B. el segundo y tesorero de la misma el tercero.

La misión de estos señores es intimar a la tesorería del comité y luego que se le dé la solución que corresponda, pues el comité desea lavarse las manos y no se atreve a resolver el punto.

## NOVEDOSO



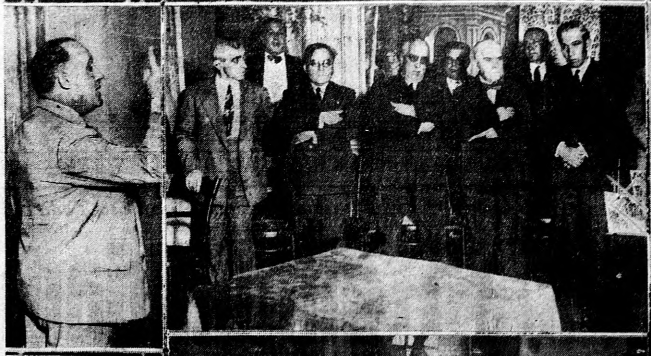
Claudette Colbert, una artista de cine, ostentando un elegante y novedoso traje de baile, de satén blanco y encajes color crema

## Cursos Gratuitos de la la A. N. de Enseñanza

La Asociación Nacional de Enseñanza, ha resuelto prorrogar la inscripción a los cursos gratuitos de 1o. y 2o. año nacional, comercial y de ingreso al Militar, Naval, Mecánica y Pilotos, hasta el 5 de mayo próximo; al mismo tiempo continúa la inscripción a los cursos especiales del bachillerato naval y militar, hasta la misma fecha.

Cualquier informe puede ser solicitado en la secretaría Perú 548.

# Ha Celebrado Hoy la República la Federación de Sociedades Gallegas



ANTONIO ALONSO Ríos, usando de la palabra

LA MESA que presidió el acto de celebración de la implantación de la República Española. ABAJO: La entusiasta asamblea que ratificó su fe en la república

LINO PEREZ, que propuso una declaración aprobada

Con motivo de la implantación de la república española, la Federación de Sociedades Gallegas Agrarias y Culturales realizó esta mañana un gran acto público para celebrar el acontecimiento. Un público numeroso y entusiasta, que ocupaba totalmente el vasto recinto, concurrió al acto, que se desarrolló en medio de un ambiente de cálido y fervoroso civismo.

En el proscenio, desde el cual hicieron uso de la palabra numerosos oradores, se situaron las autoridades de la entidad organizadora y gran cantidad de personas, entre las que se hallaban el presidente de la Federación, señor Pedro C. Couceiro, el secretario de la misma, D. Luis López, los señores Lorenzo Rico, García Olano, Claudio López, Cao Turnes, A. Alonso Ríos, E. Blanco Amor, Lino Pérez, R. Suárez Picallo, etc.

Antes de comenzar los discursos la orquesta ejecutó el Himno Nacional Argentino, el Himno Gallego, el Himno Republicano de Riego, La Marsellesa y el Himno de los trabajadores, que contribuyeron a caldear el ánimo y la exaltación patriótica de los circunstantes. Luego hicieron uso de la palabra los oradores, quienes durante el transcurso de su exposición y al final de ella fueron entusiastamente ovacionados.

### Se inicia el acto

El presidente de la Federación, señor Pedro Campos Couceiro, dió comienzo al acto refiriéndose a los acontecimientos últimos y recalcando que la indiferencia española no existía ya que el hecho grandioso que acababa de producirse demostraba en forma irrefutable que el pueblo de la península no vivía ajeno a sus problemas fundamentales. Historió luego, rápidamente, los diversos gobiernos que en los últimos años oprimían a los españoles, terminando su exposición con una declaración en la que dijo que los gallegos tienen otra aspiración paralela a la idea republicana y es la de su autonomía, que debe conferirse a todas las regiones de España para poder formar una gran confederación de estados ibéricos.

### Habla Antonio Alonso Ríos

Comenzó el señor Ríos haciendo una invocación a la República, que cumplía el más puro anhelo de los españoles. Se refirió luego al carácter civil de la revolución y al preponderante papel que habían desempeñado en su preparación los universitarios e intelectuales españoles. Dijo que las colonias ibéricas aquí radicadas viven en retardo y que sólo la gallega ha sabido seguir el ritmo del alma española; "hemos vivido atentos a lo que pensaba, a lo que sentía, a lo que anhelaba el pueblo español; para nosotros, la verdad oficial no fué España sino que fué el pueblo.

Ahora que la revolución está hecha, es necesario un plan de acción para el futuro, porque el enemigo es empecinado y hay que batirlo por medio de la organización. Para esto es necesario que la república se organize por grupos regionales y se forme una gran confederación hermanada por una aspiración común.

Españoles: — terminó diciendo — cuando se os ha llamado habéis acudido, pero eso no basta; si queréis garantías de libertad debéis organizaros regionalmente, en la forma que lo hemos hecho nosotros, los gallegos.

### Discurso de Suárez Picallo

El periodista Suárez Picallo pronunció una vigorosa alocución en la que se refirió, primeramente, a la importancia que tuvo en la gestación de la conciencia republicana, la labor tesonera de la Federación, pues a pesar de ser su misión específicamente cultural supo, durante la dictadura, hacer oir una voz de protesta perpetua y una declaración republicano socialista.

El orador abundó luego en consideraciones sobre el carácter del movimiento republicano y de su carácter social. A este respecto dijo que la república no podía ser una organización estatal sin contenido, que no podía limitarse a suplantar hombres, que tenía un vasto programa que cumplir cuyo primer estudio era el derrocamiento de la monarquía y que en etapas sucesivas debía evolucionar hacia un estado socialista, es decir que había que repartir la tierra combatiendo al latifundio y fomentando la formación de el pequeño agricultor, asegurar la enseñanza laica y un régimen de justicia social. El pueblo, pues, afirmó el orador, hizo la república con una mira más amplia y con un concepto claro de sus derechos y no permitiría que ésta se estableciera sobre la base de una burguesía que suplantara lo que se había destruído y que continuara explotando la miseria de las clases pobres. La revolución se incubó en el agro y se hizo carne en la conciencia del pueblo humilde y trabajador.

### Discurso de E. Blanco Amor

La actual generación, dijo el orador, es hija de un profundo desengaño y de un desastre nacional. Desterrada del mundo político, en tiempos en que sólo cuatro o cinco políticos detentaban la representación de la ciudadanía española, refugió su profundo desencanto en la torre de marfil de sus sueños. Pero a pesar de su forzoso retraimiento no se divorció de la vida pública que no podía compartir y en libro, en el periódico, en las conversaciones, la idea republicana se habría camino lento, pero sin desfallecimiento. La revolución pues, no sólo se incubó en el agro, fué también obra de intelectuales y universitarios.

Luego de otras consideraciones, dijo: en el horizonte histórico del mundo, Rusia es la meta, y España debe ser preparada lentamente, evolutivamente, para llegar a ese punto que necesariamente llegará a ser la meta de la ruta que el mundo tendrá que emprender para su propia salvación. Luego el orador citó a Maura, quien dijo que los pueblos mueren, no por débiles sino por viles, y que España se iba envileciendo por obra de una burguesía torpe y de una aristocracia sin grandeza. Pero España, es un pueblo virgen, lleno de reservas maravillosas que tiene un magnífico destino para realizar. Para esto debemos observar una conducta de ejemplar ascetismo civil sino queremos ser vencidos y conservar nuestras conquistas.

### Discurso del Sr. Lino Pérez

El orador empezó diciendo que el acto que se realizaba no tenía otro objeto que el de exteriorizar la alegría que los emigrados españoles a la Argentina sienten por el triunfo republicano de su país, pero que era conveniente destacar los valores éticos y políticos de ese triunfo, porque en el estado actual del mundo adquieren una trascendencia universalista.

Luego de otras consideraciones sobre la revolución, el señor Pérez dijo que ésa viene a restablecer en su lugar a la teoría marxista del materialismo histórico que si bien es cierto que también influyó en esta revolución eficazmente, fué dominada en todo momento por el idealismo político. El orador terminó diciendo que los que tienen un criterio cerrado seguirán creyendo que la democracia puede ser compatible con un régimen dictatorial si ésta surge de una clase social o de un partido político, pero el significado universalista de la revolución española consiste en demostrar que la democracia sólo puede coincidir con la libertad plena; con la libertad individual y con la libertad colectiva.

El señor Lino Pérez, en su carácter de secretario propuso a la aprobación de los presentes el siguiente petitorio:

1o. Constitución y reconocimiento de los Estados autónomos federales.

2o. Amnistía general para todos los prófugos y desertores.

3o. Revisión del proceso de Gullares y castigo de los culpables de la masacre.

4o. Renovación completa del ejército español.

5o. Supresión de las órdenes religiosas y eliminación del presupuesto de Culto.

Luego a pedido del público pronunció breves palabras el doctor Carlos Malagarriga, quien coincidió con las opiniones vertidas anteriormente y felicitó a la colectividad gallega por su tesón y patriotismo.

# Reina Entusiasmo por el Match Entre España e Italia

## Para Presenciar el Encuentro Llegaron a Bilbao Miles de Aficionados

### LAS PERSPECTIVAS

(Agencia Havas)

BILBAO, 19. — Reina inusitada animación en la ciudad, pero esta vez es el match de football entre Italia y España el que que acapara la atención pública. Desde esta mañana los corrillos que se formaban en las calles trataban exclusivamente las muchas probabilidades que tiene el team de España de ganar el match de esta tarde, pues el campo de San Mamés se halla sumamente barroso, estado éste que dificultará enormemente la acción de los delanteros italianos que generalmente hacen gala de extraordinaria velocidad.

### El team italiano

Los integrantes del team italiano, aunque se hallan fastidiados por lo fangoso de la cancha de San Mamés, conservan su admirable optimismo para vencer.

Desde muchos puntos de España han llegado contingentes de aficionados que van colmando con rapidez las exiguas instalaciones del campo de juego. Esos aficionados provienen especialmente de Zaragoza, Santander, San Sebastián e Irún.

El team de España vestirá camiseta roja con pantalón negro. Los italianos, camiseta azul con pantalón negro.

### Se prevee un empate

Los cronistas deportivos no han hecho pronóstico sobre el resultado del match, previendo un empate. El referee belga Baeru dirigirá el match, secundado por linesmen italianos y españoles. El alcalde de Bilbao ha hecho colocar afiches exhortando al público a demostrar su corrección y hospitalidad a los italianos, a fin de demostrar al mundo que el nuevo régimen es un ejemplo de civismo y disciplina.

### Los hoteles

(Associated Press)

BILBAO, 19. — Reina una enorme animación debido al partido de football que disputarán los equipos de Italia y España.

Han llegado centenares de automóviles de todas partes de España y del extranjero.

Los hoteles están abarrotados.

En la madrugada ha llovido mucho y también graniza.

# Oferta y Demanda de Braceros para la Cosecha

Relacionados con la oferta y demanda de braceros para la cosecha de cereales, la Dirección General de Agricultura ha recibido los siguientes informes:

En la provincia de Buenos Aires, distrito de Mercedes, continúan los trabajos con toda intensidad, habiendo la demanda superado a la oferta, especialmente en Junín, Alem, General Pinto, Lincoln, Viamonte y Bragado, donde la escasez de brazos aun persiste. Se ofrece pagar de $ 0.40 a 0.55 por bolsa de maíz, sin comida.

En la provincia de Santa Fe, seccional Rosario, se reclaman con urgencia 200 braceros en Blousson, 70 en Bonquet y 70 en San Lorenzo, pagándose $ 0.50 por bolsa, sin comida.

En Córdoba, se ha dado ubicación a 100 braceros en Manfredi, y 50 en Toledo, existiendo aun disponibles 543 peones en el departamento de San Alberto.

En la provincia de Entre Ríos, seccional Concordia, hay una oferta de 41 braceros.

# EL MINISTRO DR. GATTI HARA UNA EXCURSION

## Concurrirá a Reuniones Agrarias, Donde se Hablará Sobre Beneficios del Cooperativismo

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — Ayer partió para los departamentos de Colón y Villaguay el ministro de Hacienda, Dr. Gatti, acompañado del director del Departamento de Agricultura de la Provincia, con el objeto de asistir en Villa Elisa, departamento de Colón, a una reunión de productores del campo organizada por la cooperativa de dicho lugar, "La Vencedora".

Luego el señor ministro se trasladará a San Salvador para asistir a una importante reunión de entidades cooperativas y de agrarios que constituirá una fiesta de la cooperación y en ambas reuniones se pronunciarán conferencias de carácter agrario y sobre los beneficios de la cooperación, como así también las conveniencias y ventajas de los elevadores de granos cuya construcción se encuentra a estudio del Poder Ejecutivo para enviar oportunamente el proyecto a la Legislatura. Estas jiras del ministro en las que se confunden en camaradería con los verdaderos productores, auscultando y recogiendo directamente sus aspiraciones y necesidades, infundiéndoles ánimos y dándoles consejos oportunos y exhortándolos a unirse, causa a la gente del campo el más franco optimismo y produce una plausible impresión en la opinión independiente de la Provincia.

# SE DESCONOCE LA VIDA QUE HARA EL EX REY

## Todo el Personal del Hotel Meurice ha Recibido una Severa Consigna

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Las personas allegadas al ex rey Alfonso XIII se muestran sumamente discretas para dar datos sobre la vida del ex monarca.

Se ignoraba esta mañana cuál sería el programa del día que iba a cumplir Alfonso XIII.

El personal del Hotel Meurice ha recibido la severa consigna de no comunicar nada a nadie que se relacione con la actividad del monarca destronado y de la familia real. Esta consigna ha sido impartida de conformidad con los deseos expresados por Alfonso XIII a su llegada a París.

## Corre Riesgo de que el Fallo Llegue Tarde

Vicente Moraco, padre de seis criaturas, la mayor de las cuales tiene apenas 9 años de edad, enfermo e imposibilitado para todo trabajo, no cuenta con más sostén de él y de su hogar que a su hijo Juan, actualmente penado con un año de servicio militar como infractor a la ley de enrolamiento.

En las diligencias hechas para librarlo del servicio como único sostén de padre, el Juez que entendió en la causa concedió la excepción, pero no así de la pena impuesta como infractor. Sin embargo, la razón que determinó al Juez para el primer caso, debería valer en el segundo, ya que de su trabajo dependen un padre y seis hijos menores.

A tal efecto el padre solicitó gracia y que se dé por compurgada la pena con el tiempo que lleva sufrido su hijo en las filas del ejército. El expediente se inició el 5 de febrero del año en curso, entrando a la Dirección General de Personal el 24 del mismo, con el número 5715, letra M.

Hasta la fecha, Juan Moraco lleva cumplido diez meses de servicio militar sin que se resuelva su recurso, con grave perjuicio para sus familiares.

En consideración a que el padre, encargado de las diligencias, es un hombre enfermo y sin recursos y que no puede darse a entender como la urgencia del caso lo requiere, hablamos hoy en su lugar y a su pedido, a fin de que se active su expediente.

# EL CATALAN MACIA ESTA DECEPCIONADO

## "Le Matin" Hace un Estudio de la Situación Catalana

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — "Le Matin" publica hoy una correspondencia telegráfica de su enviado especial en Barcelona, en la que hace un estudio de la situación de las flamantes autoridades catalanas. Dice así:

"Las masas catalanas andan algo tristes y decepcionadas y a la efervescencia que invadía a los espíritus en estos días, sucedió la nerviosidad de la espera concerniente a la solución del problema catalán, solución que dependía de las conversaciones entre los tres ministros mandados por el nuevo régimen español y las autoridades catalanas.

### Su idealismo

(Agencia Havas)

"El mismo señor Maciá no pudo mostrarse insensible a los argumentos en cuestión, pues si su hermoso idealismo pudo en el destierro hacerle soñar y remontarse a mundos de ficción, al hallarse ahora a cargo de pesadas responsabilidades y ante el doble peligro de algo así como una guerra de secesión seguida por una guerra de clases, se ha visto obligado a ceder terreno frente a la realidad."

### Dejarán de soñar

"Al fin los catalanes han dejado de soñar, y una vez vueltos a la realidad, parecen con un semblante tétrico por demás, cuya tristeza invade aún el mismo Palacio de las Generalidades.

"El que fuera ayer ministro Ventura y Gassol, no es hoy más que un simple consejero y el mismo coronel Maciá, tan locuaz y entusiasta en los últimos días, se muestra hoy precavido, prudente y diplomático, enumerando todos los argumentos que a sus intentos opuso el gobierno de Madrid, especialmente cuando se trató de la separación de Cataluña, del resto de España.

### Telegramas del gobierno

(Agencia Havas)

**BARCELONA, 19. — Los miembros socialistas del gobierno provisorio catalán, mandaron telegramas a los diarios socialistas "Wowaerts" de Berlín, "Neue, Frie Presse" de Viena, "The Daily Herald" de Londres y "Le Populaire" de París, saludando a sus camaradas de Alemania, Austria, Inglaterra y Francia, respectivamente, así como a la democracia del mundo entero. Dichos telegramas terminan diciendo que reina tranquilidad en Cataluña.**

**También el señor Camplans dirigió una comunicación telegráfica a Alfred Herr, autor del libro "Spanien" diciendo: "Cuando Cataluña se encontraba bajo el pretoriano y tiránico poder borbónico ligada a España, aquélla no se resignaba a ser un pedazo de España, pero ahora que podemos ser ciudadanos libres de una República, consideramos que es un deber humano el unirnos a nuestros hermanos los españoles, por voluntad de la común historia".**

### Huyeron los rebeldes

(Associated Press)

LISBOA, 19. — Los oficiales rebeldes de Ponta Delgada, Azores, huyeron esta madrugada a raíz del ultimátum por 24 horas que les dirigió el comandante de las fuerzas expedicionarias portuguesas.

Los revolucionarios huyeron en el vapor Pero de Alenquer, el cual había sido requisado por fuerza.

El gobierno central se instaló en las islas Azores sin que se disparara un tiro.

El comandante del crucero Vasco de Gama radiotelegrafió que la guarnición de Ponta Delgada se había rendido a las cinco de la madrugada y que los líderes rebeldes habían abandonado a sus hombres huyendo hacia las Islas Canarias, y que los buques de guerra portugueses los perseguían.

Los gobernadores de las islas San Miguel y Terceiras, informaron que las tropas habían sido recibidas con gran entusiasmo por la muchedumbre, agregando que los rebeldes de la isla Terceira se rindieron sin combatir.

En vista de la pacificación de las islas Azores, las fuerzas gubernamentales de Horta ahora podrán partir para la Isla Madera con el fin de reforzar las grandes fuerzas expedicionarias que fueron enviadas desde Lisboa.

### El gobierno provisorio

(Associated Press)

PARIS, 19. — El representante de los revolucionarios portugueses, Sebastián Da Costa, anunció que se había constituído un gobierno provisorio revolucionario, con sede en Funchal, y encabezado como presidente por Sousa Días.

# La Población Civil de Madeira se Unió a los Revolucionarios

## El Sr. Da Costa Publicará en París un Comunicado del Gobierno Provisorio

### OTRO INFORME OFICIAL

(Agencia Havas)

**PARIS, 19. — El señor Sebastián Da Costa, ciudadano portugués que tiene el encargo del gobierno revolucionario de Madeira, de representarlo en el extranjero, hizo publicar hoy un comunicado oficial de dicho gobierno provisorio, anunciando que la población civil de Madeira y Azores se ha adherido por unanimidad al movimiento revolucionario iniciado por la guarnición.**

Dice el manifiesto que los revolucionarios han decidido no respetar más ni obedecer las órdenes del gobierno que no se hallen de acuerdo con los principios constitucionales de la Nación y que no respeten las libertades públicas.

### El gobierno provisorio

Agrega que un gobierno provisorio se ha constituído con sede en Funchal, asumiendo todo el poder y rigiendo la administración de los territorios sublevados. El presidente es el doctor Souza Díaz, y el representante en el exterior es el señor Sebastián Da Costa, que es también comandante de marina.

Esos nombramientos han aparecido ya en el "Diario Oficial" recientemente creado en Funchal, por el gobierno provisorio, y la constitución del nuevo gobierno ha sido comunicada a todos los cónsules extranjeros residentes en Madeira.

### Nueva expedición militar

(Agencia Havas)

LISBOA, 19. — A fin de liquidar más rápidamente la situación en Madeira, el gobierno decidió organizar inmediatamente una nueva expedición militar para reducir a los revolucionarios.

# Se Activan los Preparativos para Recibir al Doctor Alvear

## EL SABADO PROXIMO LLEGARA A BS. AIRES EL EX MANDATARIO

### Se Preparan Reuniones Para Celebrar su Arribo al País con Una Manifestación Popular

### ADHESIONES

La próxima llegada al país del ex presidente de la Nación doctor Marcelo T. de Alvear será motivo de un homenaje popular, habiendo diversas instituciones celebrado reuniones tendientes al mejor éxito del recibimiento que se prepara y al que se le quiere dar un carácter eminentemente popular.

Como ya se ha informado, los primeros saludos los recibirá el doctor Alvear en Montevideo, para donde se trasladará oportunamente una delegación integrada por los señores Juan A. O'Farrell, ing. Ernesto C. Boatti, doctor Alfredo L. Goti, José A. Leiva, Manuel Beguiristain, Alejandro D. Suárez, Roberto J. Parry, Miguel Calderón, Javier Erize y Juan J. Stagnaro.

Esta delegación partirá en virtud de lo resuelto en una reunión efectuada por el Comité de la Unión Cívica Radical de la Provincia de Buenos Aires.



Marcelo T. de Alvear

#### Comité de recepción

**Existe ya una comisión encargada de correr con todo lo pertinente a la recepción que se organiza. Esta comisión acaba de nombrar de su seno una nueva comisión encargada de la propaganda central, la que a su vez designará subcomisiones de distrito que harán la propaganda en los distintos barrios y zonas de la ciudad. Del interior también han de llegar delegaciones.**

En la reunión celebrada ayer por esta comisión de recepción, se resolvió que no se exhiban durante el acto de la llegada del doctor Alvear, divisas partidarias, ni carteles alusivos, extraños al carácter popular del homenaje. Los únicos colores que se utilizarán serán los de la patria.

#### Entre los universitarios

Entre los universitarios, un núcleo de los mismos tomó a su cargo efectuar la propaganda correspondiente, para que el alumnado de las diversas facultades se halle presente en el homenaje próximo.

Los ex diputados que acompañaron en su hora la gestión pública del doctor Alvear han enviado su adhesión al comité, así como también representantes de la banca, el comercio y la industria.

#### Comité de la Capital

El comité de la Capital, de la Unión Cívica Radical Antipersonalista en una reunión que acaba de celebrar, con asistencia de 56 de sus miembros, resolvió designar una comisión que irá a saludar al doctor Alvear en nombre de esta entidad. Resolvió asimismo enviar a todos sus afiliados para que concurran al puerto en el momento del arribo del ex mandatario.

La comisión a que acabamos de hacer alusión quedó constituída por las personas siguientes:

Dr. Manlio Candriani, Dr. Miguel Angel Aimó, Dr. Miguel A. Luizio, Dr. Juan Fco. Núñez Lozano, Dr. Juan B. Bottinelli, Dr. Antonio B. Toledo, Sr. Manuel Inchausti, Luis Mayochi, Dr. Nicolás Coronado, señor Garmán A. Tirigall, Sr. Antonio Inchausti, Arrigo Balduini, Sr. Mario Jiménez, Sr. José María Samperio, Juan Carlos Larroze, Sr. Luis F. Torrá, Alfredo J. Concepción, Eduardo Sauvant, José S. Malugani y Aquiles J. Bucich.

#### Otras entidades se preparan

El comité de la circunscripción 14a. de la Unión Cívica Radical Antipersonalista envió ayer un telegrama al doctor Alvear, saludándolo en vísperas de pisar tierra argentina.

El Comité Provincial de tendencia "crottista" que preside el doctor Torino instará a sus adherentes para que se incorporen a las demostraciones de bienvenida que se preparan. Esta entidad ha resuelto igualmente que los comités de distrito designen delegaciones para integrar la comisión de recepción, la cual hasta ahora está constituída por los señores:

José Camilo Crotto, Martín M. Torino, Félix Arauz, Enrique de Madrid, José M. Moldes, Tiburcio Bario, Rafael A. Pérez, Manuel M. Rosales, Máximo Castro, Agustín Scaricabarozzi, Alberto Riva, Alfonso Oleaga, Alfredo J. Lugones, Antonio A. Luchetti, Emilio Solari, Benito R. Franco, Juan A. Amaral, Ignacio V. Aguirre, Joaquín Vergara Ocampo, Manuel Torrente, Máximo Tesson, Salvio Cadelago, Adolfo Capecce, Antonio Viñas Hierro, José Sánchez Negrete, Rufino Pastor, Luis A. Mensi, Torcuato Lugones, Enrique Luzuriaga, Nicolás Cataldi, Alfredo Zavaleta Carriego, Tomás de la Torre, Ismael Llorens, José D. Larroca, José M. Villar, Sotero Barriento, Roberto A. Llobet, Luis Foghetini, Antonio C. Bacaro, Eloy Guetemet, José Correa Jonzoro, Basilio Yornoz, Rafael de la Torre, Juan R. Machado, Elías Rodríguez Peña, Domingo Loza, Jenaro Maffio, José E. Rubre, Gregorio Almaestre, Pascual Breglia, N. Risso Montenegro, Arturo Mecela, Justo Rosales, Domingo Ganduglia, Juan A. Ameghino, Ernesto E. Culigan, Juan A. Levalle, Juan A. Mutti, José Carenzo, Apolinario Ferreira, Juan Luccio, Ramón J. Oliden y Roberto Pierini.

#### Llegará el sábado próximo

Se calcula que el Cap Arcona arribará al puerto de Buenos Aires el sábado próximo.

## DIERON UN MANIFIESTO LOS RADICALES DE S. FE

### Aconsejan a sus Correligionarios Proseguir su Acción Cívica

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 19 — La junta ejecutiva de la Unión Cívica Radical dirigió la siguiente circular a los comités departamentales:

El decreto del gobierno provisional suspendiendo el acto comicial para que había sido convocado el pueblo de la provincia, a mérito de estar ésta en condiciones electorales, encontró al radicalismo fuerte y unido. La demora en realizarse las elecciones no surtirá otro efecto en nuestras filas que el de acrecentar su caudal y fuerza, ya notoria mayoría en todo el territorio de la nación, como lo demuestra el veredicto comicial de Buenos Aires.

La incógnita en lo que respecta al pensar íntimo de la nación está despejada: el pueblo sostiene unánimemente nuestras instituciones democráticas, identicado en la defensa asumida por la Unión Cívica Radical.

En presencia de la situación creada por el decreto de referencia, la Junta Ejecutiva del partido al hacer llegar a nuestros correligionarios su palabra de aliento y estímulo, recomiéndale que dentro de las condiciones de actividad permitida por el actual estado de anormalidad institucional prosigan activa y serenamente su acción cívica inspirados en el bien de la patria. —Santa Fe, 18 abril de 1931.

Estanislao M. López, Francisco Beristain, Clorindo Mendieta, Agustín Araya, Francisco B. Caminos, Miguel Angel Cello, Alejandro Nogués, Clodomiro Hernández, Manuel E. Pigneto, Daniel Bosano Ansaldo, Norberto Generoso Villarruel, Antonio Habichayn, Juan E. De Larrechea, Pío Pandolfo, Jorge Ferri, Armando V. Chiodi, Santiago Beristain, Manuel Menchaca, Benjamín Ocampo.

## HOMENAJE A LA MEMORIA DE CARLOS V. BELGRANO

### Fueron Descubiertas dos Placas en el Sepulcro que Guarda sus Restos

### EN LA RECOLETA

Esta mañana se llevaron a cabo en el Cementerio del Norte dos sencillos actos de homenaje a la memoria de Carlos Vega Belgrano, recordándose así el primer aniversario de su muerte, ocurrida el 19 de abril del año pasado.

#### Las entidades organizadoras

Los actos fueron organizados por la Asociación de Fomento Unión de Vélez Sársfield Sur y Biblioteca Popular Carlos Vega Belgrano con sede en la calle Eugenio Garzón 3780, y la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares, cuya presidencia ejerció el señor Belgrano con acierto y dedicación.

#### La concurrencia

Desde antes de la hora anunciada para el acto congregáronse en el sitio que guarda los restos de Carlos Vega Belgrano, los miembros de las comisiones directivas de las instituciones organizadoras, asociados, miembros de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares en pleno, una delegación de la Compañía de Boys Scouts General Güemes, miembros de la familia Belgrano y numeroso público, testimoniándose así el prestigio y las simpatías de que supo rodearse aquél con su actuación silenciosa pero fecunda en el campo de sus actividades predilectas.

#### La ceremonia

La bóveda había sido convenientemente adornada con flores por la Dirección de Paseos de la Municipalidad, procediéndose, poco después de las 10 horas, al descubrimiento de la placa de la Asociación de Fomento Unión Vélez Sárs- Carlos Vega Belgrano, habiéndose estampado en la placa la siguiente inscripción:

"A Carlos Vega Belgrano, la Asociación de Fomento Unión Vélez Sársfield Sud y Biblioteca Popular Carlos Vega Belgrano. A su protector, en el primer aniversario de su muerte, 19 de abril de 1931".

En nombre de la Asociación de Fomento y de la Biblioteca hizo uso de la palabra el señor Antonio Bergalli, quien, en sentidas frases, recordó la obra del señor Belgrano, su gran amor y preocupación por la cultura pública, a la que aplicó sus mayores esfuerzos y los mejores años de su vida.

Le siguió en el orden de los discursos el doctor Pizzurno, quien lo hizo en representación de la comisión de Bibliotecas Populares; cerrando el acto la señorita Zulema Sordelli, de la Comisión Auxiliar de señorita de la Asociación de Fomento.

# Partió Esta Mañana para Chile el Team Argentino de Tennis

### Jugarán Allí la Final de la Zona Sudamericana de la Copa Davis, y en Caso de Vencer Seguirán Viaje a Norte América

### UNA DESPEDIDA CORDIAL



LOS TENNISTAS ARGENTINOS con sus familiares y amigos, momentos antes de partir para Chile

En el tren internacional de las 10.30 de esta mañana, partieron para la capital de Chile, la delegación de tennismen integrante del equipo argentino que deberá disputar en la capital transandina el derecho de clasificarse vencedora de la zona sudamericana de la Copa Davis.

#### Concurrieron numerosos aficionados

El solo anuncio de la partida atrajo en la estación del ferrocarril numerosos aficionados, los que unidos a los familiares de los viajeros llenaron casi todo el andén, haciendo por lo tanto casi imposible transitar por él, dando a entender la enorme simpatía que se granjearon los muchachos entre nosotros, tanto desde el punto de vista de la caballerosidad como por sus especiales condiciones para el deporte que representarán.

El conjunto que está formado por Adriano Zappa, Guillermo Robson, Lucilo del Castillo y Andrés R. Sissener y del delegado y capitán Edwin C. French, jugará en Santiago lo días 24, 25 y 26 del corriente, y de triunfar, seguirá en jira hasta los Estados Unidos, a fin de sostener el match final con los ganadores de la zona Norte del continente, que será durante los días 28, 29 y 30 de mayo.

Una vez finalizados sus compromisos, la delegación se dirigirá a Europa, donde entre otros torneos, participarán en el de Winbledon, Queen's Club en el de La Haya, y probablemente en los campeonatos de Francia, Alemania e Italia. Este programa que no ha sido aún definitivamente fijado, se prolongará por espacio de cuatro meses.

#### Hemos de vencer, nos dice Robson

Materialmente imposible era acercarse a cualquiera de los jugadores con el fin de requerirle sus impresiones, logrando luego de no poco trabajo conversar breves palabras con Guillermo Robson, el popular Willie, quien nos dijo:

—Estoy convencido de que hemos de vencer a los chilenos, adjudicándonos así el título de campeones de la zona sudamericana de la Copa Davis, embarcándonos luego para Norte América con el fin de intervenir en la rueda final del tan preciado trofeo. En cuanto a la suerte que correremos en esta oportunidad, difícil es pronosticarla. Lo que sí puede asegurarles es que haremos todo lo posible por dejar bien alto el nombre del tennis argentino que con tantos adeptos cuenta en la actualidad.

# Llegó Esta Mañana de Jujuy el Nuevo Ministro de Marina

### Se Entrevistará de Inmediato con el Presidente del Gobierno Provisional

EL NUEVO MINISTRO de Hacienda, contraalmirante Daireaux, al llegar esta mañana de Jujuy

En el tren de las 10 llegó hoy a Retiro el ex interventor federal de Jujuy y actual ministro de Marina, contraalmirante Carlos Daireaux.

El jefe de la secretaría, capitán Videla y el teniente Mallenville y Lares, presentaron el saludo oficial al nuevo ministro, a quien rodeaban en la estación numerosos amigos personales.

El contralmirante Daireaux se negó a hacer declaraciones de carácter político.

—Recién he llegado y vengo de muy lejos — nos dijo — por lo que nada puedo manifestarles todavía. Espero entrevistarme de inmediato con el presidente del Gobierno Provisional y luego tomaré las primeras providencias en el cargo a que he sido llamado.

—¿Y en la situación de Jujuy, habrá cambios administrativos?

—En manera alguna, salvo los que determine el juicio personal del futuro interventor de esa provincia, cuyo gobierno ha quedado interinamente a cargo del ministro general, Dr. Carlos Suárez Pinto.

Ahora con respecto a mis propósitos como marino, desde el Ministerio, trataré de resolver preferentemente el problema del escalafón y la inmediata movilización del material nuevo de la Armada, contemplando a este respecto desde luego, las circunstancias excepcionales del momento económico.

Hasta hace poco he estado en la actividad; mi retiro es así reciente y mi conocimiento de las necesidades y aspiraciones de la Armada, es inmediato.

Soy partidario decidido de que "los marinos estén a bordo y de que los buques se muevan", pues así entiendo que llena sus fines el costoso material que nuestra institución reclama del Estado.

Tales son en líneas generales mis propósitos, que habré de concretar oportunamente, desde que entre de lleno en las funciones de mi nuevo cargo.

## En el Paseo Alem Asaltaron Anoche a un Transeúnte

### Después de Amenazarlo con Armas lo Despojaron de la Suma de 72 Pesos

Un nuevo y audaz asalto se cometió anoche poco después de las 21 en el Paseo Alem frente al número 1038.

Srymon Moskalik, austríaco, de 41 años, casado, domiciliado en Pampa 3510 había estado bebiendo en un cafetín del bajo y transitaba a esa hora por el Paseo Alem cuando al llegar al lugar indicado, donde hay un paredón y la vigilancia es escasa, tres individuos le interceptaron el paso amenazándolo con armas.

Sin que el hombre se defendiera ni tuviera tiempo de gritar, los asaltantes le revisaron los bolsillos robándole la cartera donde guardaba la suma de 72 pesos y luego se dieron a la fuga desapareciendo.

El damnificado refirió lo ocurrido a un agente de la comisaría 15a. de facción en las inmediaciones y más tarde lo hizo en la seccional donde se han iniciado las actuaciones sumariales.

## BOLSA DE COMERCIO DE SANTA FE

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 19. — Ayer tarde se celebró la asamblea ordinaria de la Bolsa de Comercio a fin de elegir las nuevas autoridades, por terminación del mandato de las anteriores. Resultó triunfante la lista siguiente: presidente, señor Carlos Fuhrken, con 74 votos; vocales titulares, los señores Federico Milia y Casimiro Pérez, con 73 votos y señor Oscar Noceti con 71; vocal suplente, el señor Néstor Casabianca, con 73 votos; síndico titular, el señor Max Micheli, con 74 votos; síndico suplente, el señor Carlos V. Bianchi, con 74 votos. En breve la nueva comisión se hará cargo de sus funciones.

# Durante Una "Razzia" un Menor Fué Herido de un Balazo Anoche

### Con Otros se Hallaba en Una Esquina y Huyó al Darle Orden de Arresto la Policía

### LAS AVERIGUACIONES

**Un grave suceso ocurrido anoche en jurisdicción de la comisaría 41a. preocupa en estos momentos la atención del personal superior de esa seccional y de la subprefectura de Flores.**

**En circunstancias en que una comisión policial efectuaba una "razzia", varios sospechosos huyeron y se hicieron disparos de revólver contra ellos.**

**Un menor, de 18 años, resultó herido grave y se supone que fué alcanzado por un proyectil disparado por alguno de los agentes.**

#### La "razzia"

Por disposición del subprefecto de esa zona, poco después de medianoche salió de la comisaría 41a. una comisión compuesta por varios agentes y pesquisas a las órdenes del auxiliar Tejido, a fin de efectuar una recorrida procediendo a la detención de gente sospechosa.

Estas batidas se efectúan ahora frecuentemente y a veces dan como resultado la detención de muchos maleantes.

La comisión policial recorrió varios negocios frecuentados por gente sospechosa, palpando de armas a los concurrentes y efectuando algunas capturas.

#### Un grupo sospechoso

Al llegar a la altura de General Artigas y Monte Dinero, cerca del arroyo Maldonado, los policías observaron la presencia de un grupo de personas, y como por su aspecto se les hicieran sospechosas, resolvieron acercarse para interrogarlas y ver si estaban armadas.

Cuando la comisión policial estaba a pocos metros y los hombres en cuestión vieron que iban a ser detenidos, todos se dieron a la fuga en distintas direcciones a fin de eludir la acción de la policía.

#### Varios balazos

En ese momento se oyeron varias detonaciones de arma de fuego y uno de los que huían cayó al suelo alcanzado por un balazo.

Aun cuando los agentes niegan haber usado sus armas, todo hace presumir que fué uno de los pesquisas o vigilantes que, sin que mediara orden de sus superiores hizo disparos contra el grupo de sospechosos.

Inmediatamente se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública y el herido fué conducido en una ambulancia hasta el hospital Alvear donde los médicos de guardia comprobaron que presentaba una herida en la espalda siendo su estado de relativa gravedad.

El herido resultó ser Rafael Larco, argentino, de 18 años, y en razón de su estado no pudo ser interrogado aun.

#### El sumario

En la seccional iniciaron la instrucción del sumario correspondiente y se ha dado cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

Se procura identificar y detener a los que acompañaban al joven que resultó herido y además un comisario inspector deberá tomar a su cargo la tarea de averiguar cuál de los policías fué el que hizo fuego.

## Contra una Mujer se Formuló una Grave Denuncia

La comisaría de la sección 4a. ha iniciado la instrucción de un sumario con intervención del juez doctor González Oliver, a raíz de una gravísima denuncia formulada por José Colegna contra la mujer de vida irregular, Pilar Ponce, que vive en la casa de la calle Solís 841.

Colegna dijo en la seccional, que sabía, por referencias de un amigo de Pilar, que ésta a cambio de dinero había consentido que se cometiera con una menor, hija de ella, de cinco años de edad, un atentado incalificable.

Examinada la criatura por el médico de policía, éste confirmó la veracidad de lo denunciado, por lo que la mala madre ha sido detenida y rigurosamente incomunicada se le puso a disposición de la justicia.

## *Fueron Denunciados Varios Robos*

En la comisaría de la sección 41a. denunció Eduardo De López que entraron ladrones en su casa de la calle Trelles 2482, de donde le robaron alhajas y dinero que estimó en la suma de 1800 pesos.

La seccional inició las actuaciones y pidió la cooperación de Investigaciones para identificar y detener a los autores del hecho.

—También entraron ladrones anoche en la casa de la calle Piedras 1655, domicilio de Cora Larede a quien robaron efectos que la damnificada, al formular la denuncia en la comisaría 16a. avaluó en la suma de 380 pesos.

—Renata Carnevale, que vive en Callao 1033, denunció en la 17a. que, de frente a su casa desconocidos le robaron una rueda de auxilio de su automóvil y herramientas que valen 450 pesos.

—En la 29a. denunció Felisa M. de Vasela que entraron ladrones en su casa, Dorrego 1435, y le robaron un reloj de oro que vale 500 pesos.

# *Mañana Continuará el Escrutinio de Bs. Aires*

### La Ventaja Total de los Radicales es de 13.404 Votos, y en la Cuarta Sección de 7.613 Votos

Mañana a las 8 continuará el escrutinio de las elecciones de la provincia de Buenos Aires, con las urnas del partido de General Villegas, en la cuarta sección electoral, donde el radicalismo, como en otras secciones, mantiene una fuerte mayoría sobre los demás partidos.

En los trece partidos escrutados de la cuarta sección, los radicales llevan una ventaja de 7.613 votos. A esta misma altura en la elección de 1930, el radicalismo tenía 18.067 votos contra 14.933 conservadores, es decir, que la ventaja alcanzaba solamente a 3.134 votos.

Es evidente, pues, la eficacia del aporte de los antipersonalistas en toda la provincia.

#### La influencia de los candidatos

Con referencia a General Viamonte, donde tiene uno de sus establecimientos de campo el candidato a gobernador radical doctor Pueyrredón, conviene señalar que en la elección de 1930 los radicales perdieron por 400 votos y en la del 5 de abril ganaron por 516, lo que hace una diferencia total de 916, en favor de la fórmula radical.

En 9 de Julio, que también se escrutará mañana, el doctor Pueyrredón tiene otro establecimiento, y en la elección de 1930 perdió el Partido Radical por 84 votos.

En San Pedro, donde nació el doctor Pueyrredón, los radicales ganaron por 1.500 votos.

#### Las elecciones de Chacabuco y Chivilcoy

En todos los círculos radicales se comenta elogiosamente la elección de Chacabuco, donde se ha puesto en evidencia la unión del radicalismo, pues en las anteriores elecciones los antipersonalistas ganaban en la planta urbana y el caudillo local, señor Apolinario Tonelli, candidato a senador, en la zona rural.

En Chivilcoy, los radicales perdieron en muy pocas mesas, aun en las de la ciudad, donde siempre los conservadores obtuvieron una ventaja de 350, que luego eran descontados por el caudillo radical doctor Alejandro O. Suárez, en la campaña.

#### Los electores de la 4a. Sección

Tal como ha quedado la elección de ayer, los radicales tienen asegurados, por lo menos, dos electores más que el partido conservador y el partido Socialista. Este último, es muy posible que consiga quitarle electores a la fórmula conservadora, por lo menos, uno.

El resultado de esta sección sería así: radicales 12 electores, conservadores 7, socialistas 1, siempre que no aumente la ventaja radical.

#### El elector antipersonalista

La junta de la U. C. R. de la provincia de Buenos Aires, se reunió para resolver la actitud que asumirá el elector antipersonalista, elegido por la 2a. sección electoral. Se resolvió dejar en libertad de acción a la convención seccional.

En realidad, los señores Aguirre y Vergara Campo son los hombres de prestigio en cierta zona de la provincia, donde los antipersonalistas obtuvieron un elector, a pesar de que la junta central había resuelto la abstención.

De la firmeza de las convicciones radicales de los señores Aguirre y Vergara Campo nadie puede dudar, de modo que tampoco se puede dudar de la forma en que sufragará el elector de esa fracción, sobre todo si se tiene en cuenta que el doctor Guido, con el prestigio de su palabra, ha dicho en toda la provincia la unión sincera y leal de todos los radicales.

A estar a nuestras informaciones, los señores Vergara Campo y Aguirre dirán públicamente que el elector de su fracción votará por los doctores Pueyrredón y Guido.

Los electores proclamados por la junta escrutadora, se dividen así:

| | |
|---|---|
| Radicales | 26 |
| Conservadores | 24 |
| Socialistas | 6 |
| U. C. R. Prov. | 1 |

#### Situación especial del presidente

El colegio electoral se forma con los dos tercios del total de electores, o sea con 76. Para elegir presidente se requiere simple mayoría, y éste vota como elector, y en caso de empate tiene doble voto, es decir, que debe desempatar la votación en que él mismo ha intervenido.

#### Regresó de Tres Arroyos el Dr. Guido

Esta mañana regresó de Tres Arroyos el candidato a vicegobernador de la provincia, doctor Mario M. Guido, acompañado del doctor Martín Lucero.

Durante su permanencia en aquella localidad, adonde fuera por asuntos profesionales, el doctor Guido ha recibido numerosas manifestaciones de simpatía de parte de sus correligionarios y del comercio.

# Las Violencias de la Firma San Martín en R. Negro Acentúanse

### Llegó la Comisión Encargada del Sumario por el Robo del Expediente Judicial

### REUNION SECRETA REALIZADA

(De nuestro enviado especial)

SAN ANTONIO OESTE, 19. — Procedente de Viedma, y conforme a lo dispuesto por el juez letrado doctor Berlingeri, llegaron a esta localidad el comisario Chas, el subcomisario Rucci, el oficial Pérez León y varios otros empleados, con la comisión para investigar el robo del expediente que por delitos políticos instrúyese contra la firma San Martín y Cía. Además deben intervenir en el sumario administrativo que contra los mismos se sigue, por la comisión de una larga serie de delitos graves durante su actuación en la comuna.

#### Los delitos

En el primer caso trátase de panfletos subversivos lanzados en contra del actual gobierno, panfletos que fueron impresos en la misma casa del negocio de los aludidos comerciantes; y en el segundo sumario trátase de los siguientes delitos: infracción a la ley nacional de contabilidad, ejercicio ilegal del comercio, falsedad de documentos públicos, malversación de fondos, defraudaciones en perjuicio del erario comunal, falsificación de firmas, incumplimiento a la ley nacional de rentas, violación de la ley de sellos nacionales, etc., etc. Relacionada con actividades de la misma empresa que tiene la usina eléctrica en Ingeniero Jacobacci, se ha dispuesto otra importante investigación.

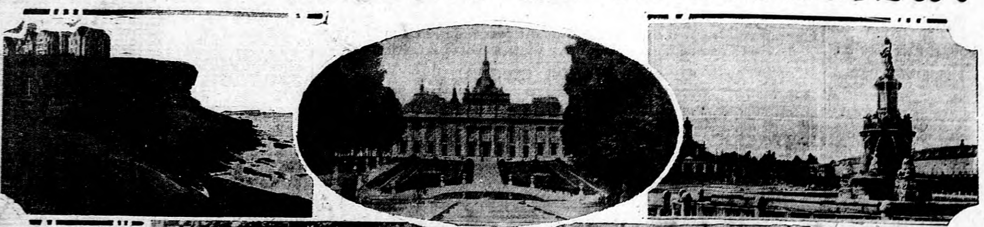
#### A la orden del gobierno

Habiéndose reunido secretamente en ese pueblo un grupo de personas vinculadas a dicha firma para aunar ideas respecto a los conflictos que la empresa tiene planteados con el gobierno, acto violatorio del estado de sitio y visiblemente hostil a las autoridades, el jefe de policía del Territorio ordenó que el subcomisario Serafini se traslade a ese punto a fin de sumariar a los acusados que serán puestos a la orden del Superior Gobierno de la Nación.

#### Situación alarmante

Estos y otros hechos originados por la actitud violenta de la firma San Martín, hacen que este tranquilo territorio esté revolucionado, viviéndose en un verdadero infierno de rumores, alarmas y calumnias.

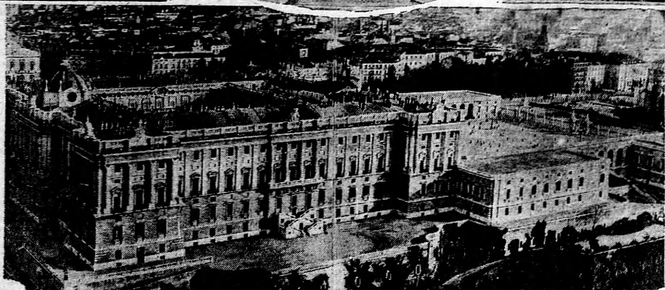
# ¿Qué Hará la República Española con los Palacios de la Realeza?



EL PALACIO de la Magdalena, residencia real

FUENTE de la Plaza de San Antonio

ARRIBA: En ovalo: El Palacio de la Granja



EL PALACIO Real de Madrid, el más bello edificio de la ciudad

## SUNTUOSAS MANSIONES PARA MUSEO

### Están Llenas de Joyas de Arte, Necesarias Para la Cultura del Pueblo

Cuando una revolución como la que terminó en España con la monarquía milenaria es fruto único y exclusivo del levantamiento airado de todo un pueblo, harto de soportar un régimen de ignominia y opresión, pasados los primeros días de la exaltación colectiva ante el regocijo que la revolución produjo, se presentan para la nueva república un sinnúmero de problemas de indudable complejidad. No hablemos de los asuntos políticos, de orden interno y de organización nacional, que se resuelven únicamente a fuerza de desinterés y patriotismo, para referirnos a otros problemas menos graves, pero siempre interesantes. Por ejemplo tenemos ahora en España el asunto de las propiedades reales. El magnífico patrimonio material y artístico, usufructuado por una sola familia cuando es el resultado del esfuerzo y de la conquista de muchas generaciones. Palacios magníficos, estupendos, llenos de joyas, de muebles, de cuadros, de estatuas, de tapices y mil cosas más de un enorme interés y valor estético-artístico, acumulados en los amplios salones de los palacios reales por los conquistadores. Porque el pueblo español en su época de conquistador saqueó al mundo entero para llevar a la amada patria el fruto de aquellos estupendos raids por la América y aun por la misma Europa vencida.

### Los palacios reales

Los palacios reales españoles por su suntuosidad y belleza motivaron las glorias de los poetas cortesanos y las diatribas de los poetas populares cuando recordaban que, ante las recamadas verjas que sellaban la entrada de sus jardines, el pueblo se moría de hambre frente a los esplendores de la Corte. Don Ramón del Valle Inclán nos ha enseñado en sus maravillosos esperpentos, los interiores de las cámaras regias, con sus alcobas tapizadas y sus puertas de escape, por donde huían los favoritos de las reinas livianas cuando en la antecámara se oían los reales pasos del augusto consorte.

¡Palacios de Oriente, Palacio del Sardinero en San Sebastián, Real Sitio de Aranjuez, El Escorial! Vuelven a la memoria cargados de leyenda, de barroquismo, de historia y de sangre. Sus impasibles muros han asistido a las más cruentas convulsiones de la historia. Reyes, príncipes, primeros ministros, validos del rey, favoritos, protegidos, pajes y soldados, alabarderos y capitanes de la guardia, cruzaron sus patios subieron las escaleras y hurgaron, en las salas y camarillas, en los destinos de la nación, ciegos instrumentos de un destino que había señalado en Alfonso XIII el número fatal del último de los Borbones. ¿Qué será ahora de ellos en la historia presente, precipitada historia que vive España al día, trocada la pesada corona real por el ligero gorro frigio de la libertad republicana? ¿Esos palacios permanecerán cerrados, hoscos, silenciosos, enseñando al pasajero el patio en donde moró uno de los últimos monarcas absolutos de la tierra? ¿O se abrirán sus puertas hendidas por la catapulta de la multitud ansiosa de saqueo? No. La historia no se repetirá en este caso como cuando la revolución francesa arrasó con toda las propiedades de los nobles e incendió las piras expiatorias con los muebles, rasos, tapices y lujos de las frágiles marquesitas del Trianón.

Las revoluciones son ahora más prácticas y más a tono con la época. Nada se incendia, nada se arrasa. Las revoluciones se hacen como en España, con una simple elección municipal. Y los hombres que han llegado al gobierno son prácticos y tienen el sentido realista de la historia. En este punto es donde está su único realismo.

Cabe esperar por ello, que los magníficos palacios ex reales de España, se conviertan en museos. Ya lo son de por si, por las obras de arte que encierran. Sus bibliotecas prodigiosas llenas de palimpsestos y ediciones valiosísimas y únicas, serán abiertas al público para que en ellas los estudiosos escudriñen en el pasado de la gran raza maravillosa que se ha renovado en la república naciente.

El Escorial situado muy cerca de Madrid, ante cuyo esplendor palidecían los más famosos palacios del mundo, será un magnífico museo. Su dirección será confiada a uno de esos benedictinos del arte que tanto abundan en España, país de artistas y acaso nuestro admirado Don Ramón del Valle Inclán sea nombrado director de alguno de esos museos o bibliotecas y el gran manco volverá a dejar el círculo grasoso de su cabellera bohemia, sobre las paredes en que se apoyara, dormitando el ensueño de alguna nueva glosa a la corte isabelina.

¡Palacios españoles maravillosos, asombrosos, legendarios e imbatibles en la historia! Los pasos proletarios se oirán resonar ahora bajo de los artesonados churriguerescos y los arquitraves moriscos. La España nueva necesita muchos museos y muchos jardines. Hasta hoy la belleza y la salud eran patrimonio privado de los nobles y grandes de España. Ahora lo serán del pueblo y no será extraño que, muy pronto, en los jardines de Aranjuez, creados para el deleite de los fatigados ojos borbónicos, resuenen las risas y gritos infantiles de los hijos de los pobres, asilados allí en una colonia de niños débiles, en desagravio a todos los crímenes y tropelías de la ex corona y que los muros de los palacios ampararon con su fría impasibilidad de piedra berroqueña.

SALA DE EMBAJADORES del Palacio del Escorial

## Clausúrase una Sucursal Bancaria

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — El directorio del Banco Hipotecario Nacional ha resuelto clausurar desde el 30 del corriente mes la sucursal que funciona en la ciudad de Gualeguay.

Las zonas de Gualeguay, Gualeguaychú y Rosario Tala, dependerán de la sucursal de Concepción del Uruguay. También se ha dispuesto que la sucursal de Paraná atienda las zonas de La Paz, Feliciano, Nogoyá y Victoria.

## Cómo se Exoneró en Chile a Barros de la Caja Hipotecaria

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 19. — Los motivos serios que determinaron la exoneración de don Luis Barros Borgoño, del puesto de director de la Caja de Crédito Hipotecario, fueron las malas noticias llegadas de Nueva York; en primer lugar, el fracaso del agente de la Caja, señor Berisso, uno de los favoritos del señor Barros, en sus gestiones para obtener, en el mercado financiero de Estados Unidos, un nuevo empréstito, para que fuesen colocadas otras emisiones en bonos o oro de dicha institución. En segundo lugar, el propósito insinuado al gobierno de Chile, en forma confidencial, por los banqueros Kuhn y Loebe, de Nueva York, de examinar, por medio de un interventor, la situación efectiva de la Caja Hipotecaria, considerada alarmante por los tenedores americanos de varios centenares de millones de cédulas, que han venido observando cómo se han depreciado en las cotizaciones del Stock Exchande de Nueva York.

Los adversarios de Barros Borgoño, acaudillados principalmente por Manuel Salas Rodríguez, antiguo administrador general de las Cajas de Ahorro, que había caído en desgracia ante Ibáñez y ha recuperado nuevamente su ascendiente en la Moneda, llevaron noticias tendenciosas al gobierno, en el sentido de que el señor Barros Borgoño vivía en estrecha amistad con don Agustín Edwards, desde que este millonario vino a Chile hace meses y le presentaron al general Ibáñez, entre otros antecedentes, una fotografía publicada por "El Mercurio", diario de Edwards, el 15 de febrero último, en la cual aparecen, sorprendidos por el fotógrafo, los señores Fernando y Agustín Edwards, Luis Barros y Agustín Edwarsd, Luis Barros Borgoño, Emiliano Figueroa y Mauricio Braun, paseando en las terrazas de la playa del Recreo, próxima a Viña del Mr.

Como todos saben, en Chile, el general Ibáñez profesa una extraña antipatía contra el señor Edwards, evidenciada, por ejemplo, durante la pasada visita del príncipe de Gales hasta en la prohibición que el intendente Hermosilla, de Valparaíso, trasmitió al señor Edwards de que debía abstenerse de llevar adelante las fiestas, banquete o recepción que había anunciado en honor del referido príncipe. Aquel intendente, al cumplir ese encargo, declaró el señor Edwards que era orden del "Excmo. señor Ibáñez" y que si intentaba desobedecer tal orden sería inmediatamente deportado.

Días después de ese lamentable incidente, apareció la mencionada fotografía en que figuraban, al lado uno del otro, don Luis Barros Borgoño y don Agustín Edwards; e inmediatamente escribió Ibáñez una carta al señor Barros expresándole que a fin de reorganizar la Caja de Crédito Hipotecario, se veía en la penosa necesidad de pedirle le dejase en libertad de disponer de la dirección, etc.

Casi sobrevino un ataque cerebral al Sr. Barros, según expresaron sus nietos, los jóvenes Barros Riesco; pero, al cabo de pocas horas, repuesto de sus emociones y sorpresa, el director de la Caja, que había sido constante auxiliar de la dictadura, y hasta el supremo consejero para las deportaciones del ex presidente Alessandri y de sus partidarios y amigos en octubre del año 1927, escribió y firmó esta renuncia ordenada por el general Ibáñez.

Reunido el Consejo de la Caja Hipotecaria, se acordó darle una jubilación anual de ciento cincuenta mil pesos; y, además, se convino condonarle las deudas que gravaban las propiedades del Sr. Barros Borgoño, ubicadas en las calles de Teatinos y Amunátegui, de esta ciudad, las cuales subían, en capital y dividendos insolutos a cerca de un millón de pesos. Esta condonación apareció bajo la forma de una indemnización a modo de desahucio o compensación por la cesantía.

Se rumorea que el sucesor, recientemente nombrado, don Rodolfo Jaramillo, desempeñará el cargo poc pocos meses, y, en definitiva, le sucederá Manuel Salas Rodríguez, quien se formó una fortuna en la misma institución y en las Cajas de Ahorros, hace años, y ha recuperado sus influencias en el gobierno, después de haberlas perdido durante casi un año.

## Campaña Contra la Bubónica en Entre Ríos

### Colabora Eficazmente el Dep. Nac. de Higiene

(De nuestro corresponsal)

PARANA 19. — Como informamos ayer, el gobierno de la provincia se dirigió al presidente del Departamento Nacional de Higiene solicitando su cooperación para desarrollar una intensa campaña profiláctica en la ciudad y puerto Diamante, para conjurar la amenaza de peste bubónica en aquel departamento.

Con una premura digna de elogios contestó el doctor Aráoz Alfaro, diciendo que inmediatamente había dispuesto que saliera para el punto citado un vagón sanitario equipado con todos los elementos y personal necesarios, los que se encuentran desde ayer en ese punto.

Una medida similar fué adoptada por el gobierno de la provincia, cuyos elementos se hallan ya entregados a sus tareas de desinfección y desratización, por lo que aquella población ha recobrado su tranquilidad.

## Serán Inaugurados Mañana los Cursos Aéreos Militares

### Con la Presencia del Director General de Aeronáutica

### EN EL PALOMAR

Mañana a las 9.30 horas, con la presencia del director general de Aeronáutica, teniente coronel Angel María Zuloaga, se inaugurarán los cursos de aviadores y pilotos militares del corriente año, en el campo aéreo de El Palomar.

## Los Estudiantes Uruguayos Dieron Fin a la Huelga

### En la Asamblea Realizada Ayer se Dispuso la Vuelta a las Aulas para el Lunes

### TRIUNFO ESTUDIANTIL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Ayer se reunieron en asamblea los estudiantes de la Facultad de Derecho, a fin de considerar la terminación del conflicto, de acuerdo con lo aconsejado por el comité de huelga.

Después de ratificar plenamente los propósitos reformistas, la asamblea declaró que decretaría la cesación de la huelga, dada la nueva composición del consejo, cuyos miembros recientemente electos, afirmaron los postulados reformistas, concordantes con los sostenidos por los estudiantes.

El lunes próximo los estudiantes volverán al aula.

## La Reorganización Radical en E. Ríos

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Ha sido convocada para el miércoles próximo, a las 21, la junta reorganizadora del radicalismo, designada por la fracción que perteneció al extinto irigoyenismo, a fin de considerar la situación política actual y la reorganización radical en la provincia de Entre Ríos. La misma tendencia política ha resuelto celebrar públicamente el triunfo comicial de Buenos Aires, para lo cual dará un manifiesto al pueblo. Dicho documento será redactado por los señores Brollo y Vitali.

## ESTA MADRUGADA HUBO UN INCENDIO EN UN DEPOSITO DE PAPELES

### El Fuego Alcanzó Proporciones y Fué Extinguido Después de una Hora por los Bomberos

Esta madrugada, en el depósito de papeles y trapos de la calle Caseros 2649 perteneciente a Salvador y Regino Díaz estalló un incendio que rápidamente alcanzó proporciones poniendo en peligro a las casas vecinas.

El fuego se inició en un altillo de 10 por 10 propagándose a un galpón de 13 por 75 donde había depositada una gran cantidad de papeles y trapos.

Inmediatamente concurrió una dotación del destacamento Corrales a las órdenes del oficial Cruz y otra del cuartel central a las órdenes del auxiliar Crosbie.

Se trabajó durante una hora lográndose dominar el siniestro.

La casa gira con un capital de 100.000 pesos y las pérdidas no han sido avaluadas aun por los damnificados.

La comisaría de la sección 34 está efectuando ahora activas averiguaciones con el propósito de establecer cual fué el origen del incendio.

## Reca Perdió, Pero Luego de Superar al Dr. Tartakower

### El Ex Campeón Argentino de Ajedrez Demostró un Conocimiento Profundo de la Apertura Empleada

### MAÑANA: V. PLECI

Tartakower jugó anoche la más emocionante de todas las partidas que ha disputado hasta la fecha: a la complejidad de las violentas maniobras empleadas, se unió el hecho de combatir contra un adversario de la talla del señor Reca, ex campeón argentino de ajedrez y uno de los conocedores más profundos que tenemos en el país.

El maestro se decidió, desde la apertura, a bailar en la cuerda floja, de tal manera que fué evitándose a cada paso, arriesgadamente, la posibilidad real de caer en el vacío y estrellarse.

Reca, por su parte, combatió con excelente criterio, y si no se hubiera equivocado en las jugadas 26.a y 27.a, que significaron su derrota, habría podido, todavía, plantear al maestro más de un problema de dificilísima solución, que quién sabe si Tartakower hubiera podido eludir siempre, adoptando esas curiosas maniobras paradojales que le significaron el triunfo.

#### Poco le faltó para ganar

Digamos con toda franqueza, que si la partida de anoche no fué llevada a una posición netamente ganadora, mediante profunda y sutil estrategia, por Reca, faltó muy poco para ello; y que constituyó un hermoso ejemplo de capacidad ajedrecística para conducir un planteo, de acuerdo a concepciones propias inspiradas en un criterio sanísimo.

Tartakower comentaba, asombrado, después de la victoria que le brindaron de consuno su picardía psicológica y el azar del tablero: "¡Pero los argentinos conocen todo! No he encontrado hasta ahora puntos débiles en su juego".

#### Match con Pleci

Mañana comenzará a disputarse un pequeño match a dos partidas, entre el maestro y el campeón argentino de ajedrez, D. Isaías Pleci.

Está demás recalcar el profundo interés con que se aguarda el resultado de este encuentro, que pondrá frente a frente a uno de los más caracterizados representantes del ajedrez mundial, con el exponente más alto de nuestra afición.

#### Defensa Tschigorin

Contragambito de la Dama

BLANCAS — D. M. Reca | NEGRAS — Dr. TARTAKOWER

| Blancas | Negras |
|---|---|
| 1. P4D | P4D |
| 2. C3AR | C3AD |
| 3. P4A | P4R |
| 4. PXPR | P5D |
| 5. P3CR | A3R |
| 6. A2C | AXP |
| 7. O—O | D2D |
| 8. CD2D | A3R |
| 9. C3C | T1D |
| 10. A5C | P3A |
| 11. PXP | CXP |
| 12. AXC | PXA |
| 13. D2D | A5CD |
| 14. D6T | D2A |
| 15. TR1D | AXC |
| 16. PXA | DXP |
| 17. DXPA | T1AR |
| 18. D4T | D2A |
| 19. C5C | DXP-¦- |
| 20. R1T | DXPR |
| 21. A3A | TXA |
| 22. D5T-¦- | R2D |
| 23. D4C-¦- | R3D |
| 24. CXT | R4A |
| 25. D4A | P6D |
| 26. TD1A-¦- | R3C |
| 27. C5R | P4TD |
| 28. C4A-¦- | R2T |
| 29. C3T | P7D |

Las blancas abandonan.

TIEMPO EMPLEADO

Blancas: 2 horas, 8 minutos.
Negras: 1 hora, 50 minutos.

El ajedrez argentino ha demostrado hasta hoy, sin duda alguna, su valía. Veremos ahora exactamente hasta dónde alcanza ella.

#### Se adjudicó un torneo rápido

Con motivo del 26.o aniversario del Club Argentino de Ajedrez, se jugó un torneo rápido limitado a ajedrecistas de 1.a categoría, en el que participó también el doctor Tartakower.

El maestro comenzó actuando algo cohibido, y hasta fué aventajado por Fenoglio en el turno preliminar. En la final, sin embargo, asentó su estilo y consiguió imponerse a sus fuertes adversarios con el siguiente score:

1o. Tartakower, 11 puntos.
2os. Fenoglio, Nogués Acuña y Schvartzmann, 10 puntos cada uno.
5os. Falcón y Piazzini.
Siguen 6 competidores más.

## Se Suicidó una Mujer Hoy en Rosario en Forma Espectacular

### Se Prendió Fuego a las Ropas en su Habitación y Luego se Arrojó al Paso de un Tren, Falleciendo Instantáneamente

### UN HIJITO TAMBIEN SE QUEMO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 19. — Una humilde mujer epilogó los sufrimientos que venía sufriendo a consecuencia de una enfermedad incurable, eliminándose en forma espectacular.

Siendo aproximadamente las 4.30, el tren número 106 a cargo del maquinista Nicolás Betinardi, que había salido momentos antes de la estación Rosario Norte rumbo a Retiro, al llegar al cruce de dichas vías y el boulevard 27 de Febrero, sin que el maquinista pudiera evitarlo, arrolló a una mujer envuelta en llamas que se arrojó a su paso.

#### Fué despedida a varios metros

Detenida la marcha del convoy los pasajeros y circunstantes encontraron a varios metros de distancia el cuerpo inanimado de la mujer, que presentaba, entre otras heridas, la fractura del cráneo, lo que le produjo una muerte instantánea.

#### Individualización de la suicida

Iniciadas inmediatamente las averiguaciones de práctica, por la policía del barrio de Bella Vista, que concurrió al lugar del suceso, se comprobó momentos después que se trataba de la mujer Angela Pizzittillo, italiana, de 35 años de edad, domiciliada con su esposo y tres hijos, en una casa próxima, en la Avenida Francia 2636.

Al concurrir la policía a la humilde casita da la Avenida Francia, encontró sobre una cama de la habitación, a una criatura de nueve meses, que tenía parte de las ropitas quemadas, habiendo sufrido los efectos de las quemaduras en distintas partes del cuerpo, las que revestían carácter grave, según la Asistencia Pública.

#### Padecía una enfermedad incurable

Más tarde, por declaraciones de algunos vecinos, corroboradas luego por el propio esposo de la suicida, Francisco Fortunato Tranviario, que se encontraba ausente en momentos de la tragedia, se supo que Angela, en cumplimiento de una amenaza reiteradamente formulada, había resuelto eliminarse por padecer de una enfermedad incurable.

Para dar cumplimiento a su propósito, la mujer habíase rociado las ropas con alcohol, arrimándose un fósforo, en cuyas circunstancias se había propagado el fuego a un hijito de nueve meses, de nombre Cándido, que tenía en brazos.

Se calcula fundadamente, que Angela, desesperada en medio de las llamas, sólo había atinado a abandonar la criatura, saliendo a la calle en dirección a las vías del ferrocarril, sobre cuyos rieles arrojóse al paso del convoy, dando así cumplimiento a su fatídica determinación.

#### La tragedia pudo ser mayor

La escasez y la mala calidad del alcohol usado por la suicida, evitó que la tragedia cobrara caracteres aun más trágicos, pues en la pieza contigua dormían dos hijitos más del desventurado matrimonio.

La comisaría de Bella Vista se hizo cargo del procedimiento, dando cuenta del hecho al juez federal doctor Morcillo Suárez, quien dispuso la entrega del cadáver a los deudos, ordenando hacer comparecer al sumario, al maquinista del tren 106.

La criatura, fué internada a los efectos de su curación, en el hospital de Niños.

## La Pelea Magnelli-Cartelle Fué Ganada por los Jurados

### El Público Protestó el Fallo, Exigiendo que la Pelea Fuese Declarada Draw, a Pesar de Ser Visible la Superioridad del Argentino

### COMENTARIOS PERIODISTICOS

(De nuestro corresponsal)

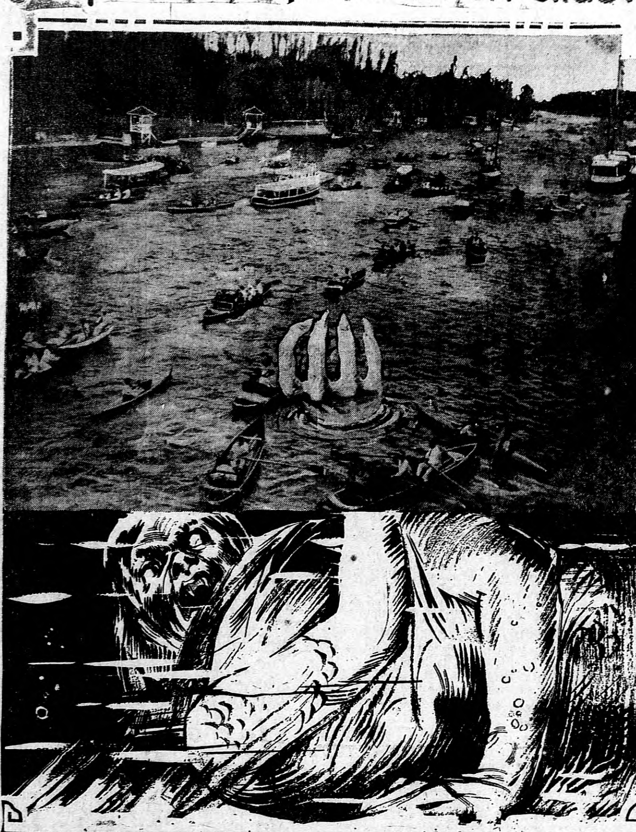
MONTEVIDEO, 19. — Se realizó anoche le reunión de box en el estadio Nacional. Ganó Borges sobre Laborde y Liedgard contra Brancatto. La pelea de fondo entre el argentino F. Magnelli y el uruguayo Hugo Cartelle, fué como siempre "ganada" por el uruguayo, gracias a los buenos oficios de los jurados. El público protestó contra el fallo, exigiendo que la pelea fuera declarada draw. Se notó la superioridad del argentino, pues con dominio absoluto y verdadera técnica colocó los más certeros golpes. Los jurados, como cuando se disputaba el campeonato latino-americano de box, repitieron su juego. Dos de ellos otorgaron el triunfo al uruguayo y el tercero declaró empatado el combate. A excepción de los tres primeros rounds, todos los demás pertenecieron al argentino.

#### Comentarios periodísticos

Algunos diarios uruguayos esta mañana dicen la verdad sobre el asunto.

Dice "La Mañana": "Cartelle, que lo consideramos un mal boxeador de acuerdo con las consideraciones que exponemos más arriba se adjudicó la victoria porque así lo quisieron quienes estuvieron encargados de discernir méritos, los señores Sena, Coirolo y de Ferrari aunque tenemos entendido que uno de ellos se inclinó hacia el empate. Tal es la forma en que Cartelle continúa ostentando el título de invicto mientras que Magnelli no tiene más remedio que registrar en su brillante carrera la segunda derrota que aunque injusta pesa como tal". Por su parte "El Diario" dice: "Un invicto cayó y ese fué el argentino pero no porque no hiciera méritos para conservar el título al que defendió con toda la bravura de su espíritu y con todas las ansias de su juventud. Fué una verdadera pena que en la pelea de anoche hubiera vencedor. El fallo más equitativo debió ser dar la pelea nula puesto que ambos púgiles no lograron superarse en todo el transcurso del match respondiendo a la impetuosa valentía de uno, el coraje y la técnica del otro y al predominio de uno en una parte del match, la superación del rival en otra.

# ¿Son mortales las aguas del Tigre para los que caen en ellas?



*Los accidentes, generalmente mortales, que ocurren en aguas de Tigre, en sus ríos principales y en sus riachos, han creado a ese lugar, de sano esparcimiento, una tétrica fama y rodeado de sombrías perspectivas a los paseos que se organizan sobre sus aguas. El hecho de que, además de ahogarse los profanos en natación y los inexpertos, paguen su tributo al río los buenos nadadores, que por una imprudencia o un accidente caen al agua, ha circulado la especie de que el lecho del río, sucio y limoso, es una trampa tendida aviesamente a la pesca de los que circulan sobre la superficie de esas aguas, que arrastran todo aquello que ha dado a Tigre fama de corrientes de agua indeseables.*

*En efecto, muchos buenos nadadores, no sólo se han ahogado, sino que, al rastrear sus cadáveres, se les ha encontrado, luego de una búsqueda larga, envueltos en el limo de esos parajes.*

*Algo hay de cierto en lo que se refiere al estado sucio de esos ríos y riachos, pero se exagera un tanto en la apreciación del origen de esas desgracias, en las que no siempre tiene la culpa el estado de las corrientes de agua. Los accidentes son tan inevitables en ellas, como lo son en las vías terrestres, cuando la concurrencia de vehículos es considerable. Y esto es lo que ocurre en el Tigre, precisamente todos los días de fiesta y las vísperas de los mismos, en que una afluencia extraordinaria hace más difícil el tráfico de lanchas y demás embarcaciones que surcan los riachos en todas direcciones.*

*Como en las calles, en que la imprudencia de los volantes, generalmente jóvenes aturdidos, ocasionan desgracias, así, en el agua, esos mismos inexpertos conductores que se sienten dominados del vértigo de la velocidad y que disponen del río como si fuera de su propiedad, con el oleaje que levantan a su paso ponen en peligro la estabilidad de los frágiles botes de los clubs, cargados de familias, que han ido a Tigre a pasar un momento de solaz y no a competir con Kaye Don en su reciente record.*

*Al producirse el oleaje y zarandearse los botes, al impulso del mismo, el miedo de las damas que se encuentran embarcadas, suelen precipitar las desgracias. Se levantan de sus asientos violentamente, o corriéndose para un mismo lugar, propenden a que el oleaje levantado por las lanchas disparadas a toda velocidad, vuelquen el débil bote en que se encuentran refugiadas y transformen en una tragedia lo que se iniciara como sencillo y seguro paseo. Accidentes así se han sucedido bastante en estos últimos tiempos y no han de ser ellos, desgraciadamente, los últimos, mientras el vértigo de la velocidad siga primando en los conductores de lancha.*

*Y en cuanto al carácter del fondo del río, que admitimos no es limpio como pudiera desearse, no hay que creer tampoco, como se afirma, que él es la causa de que hasta los buenos nadadores no vuelvan a la la superficie, cuando de ella desaparecen, ya que lo más fácil es recibir algún golpe en el accidente, que motivó ese hundimiento, golpe que puede paralizar total o parcialmente los medios de defensa natural que el nadador podría esgrimir al sentirse precipitado al líquido elemento.*

*Finalmente, vamos a destacar, en defensa del río, el dato estadístico de los ahogados, que encontraron su muerte en el Tigre, en esta última temporada, cifra que alcanza a 48 víctimas y que, dado el número grande de aficionados, que alcanza a varios millares, que se trasladan habitualmente en los meses de verano a esos lugares, no es muy elevado.*

# ESTA MAÑANA EN NUÑEZ HUBO UNA REGATA DE YATES

## Se Disputó la Copa Echegaray, Organizada por el Club Náutico Buchardo

### LOS RESULTADOS

Organizada por el Club Náutico Buchardo, se efectuó esta mañana una regata por la Copa Echegaray, con la participación de numerosos y destacados timoneles.

La prueba se disputó partiendo de la boya A del triángulo situado frente al Club Náutico Buchardo hasta la boya roja del kilómetro 8, para pasar luego a la boya C del mismo triángulo hasta la boya bis de bifurcación en San Isidro, volviendo al punto de partida, lo que hace en total un recorrido de 15 millas. El viento sopló en dirección Noreste.

### La Clasificación

La clasificación final de la regata, que tuvo un desarrollo reñido e interesante, es la siguiente:

1o. Teuco, timoneado por Manuel Fernández (hijo), en 2 horas, 34 minutos y 20 segundos.

2o. Limay, timoneado por Santiago Bo, en 2 horas, 36 minutos y 4 segundos.

3o. Atuel, timoneado por Juan C. Suárez, en 2 horas, 38 minutos y 33 segundos.

4o. Uruguay, timoneado por Bautista Bo, en 2 horas, 39 minutos y 46 segundos.

5o. Quequen, timoneado por Juan Oprandi, en 2 horas 42 minutos y 2 segundos.

6o. Aguapey, timoneado por Miguel Puntieri, en 2 horas, 50 minutos y 30 segundos.

7o. Ibicuy, timoneado por Vicente Filipini, en 2 horas, 53 minutos y 30 segundos.

Actuó de oficial de regata el señor Carlos Pisati.

# LA PATERNAL JUGO HOY CON SP. ALSINA

## La Lucha Fué Interesante y Muy Entusiasta

Por el campeonato reducido de ascenso a la primera división y correspondiente a la rueda de las revanchas, en el field del club San Lorenzo de Almagro se enfrentaron esta tarde los equipos de La Paternal y Sp. Alsina.

Al llamado del árbitro los cuadros se presentaron integrados por los siguientes jugadores:

**La Paternal:** Cerizo; Ottel y Crosa; Benedetto, Spineto y Bernasconi; Usani, De Doviti, Bencardini, Zino y Rodríguez.

**Sp. Alsino:** Cripa; Magistelli y Cesari; Bruno, Oselia y López; Rodríguez, Rossi Bardieri, Díaz y Tiz.

### Se inicia el juego

Ganador del sorteo reglamentario el capitán de La Paternal eligió jugar a favor del viento, correspondiéndole a Bardieri iniciar el juego, llevando Díaz el primer avance que no prosperó debido a la oportuna intervención de Ottel.

### Penal no convertido

Corrían los 9 minutos de juego, cuando se produjo una incidencia frente a la valla de Sportivo Alsina, cometiendo Magistelli hands penal. Uzani ejecuta el tiro libre, haciéndolo en forma baja, pero Crispa logra detener bien y Nzani lo atropella, siendo penado por foul.

Se equilibró el partido después de esta incidencia y las dos vallas pasaron por situaciones de real apremio.

### La Paternal domina

Después de los 20 minutos de juego La Paternal se situó en una ofensiva, logrando asediar la valla defendida por Crispan, pero con fortuna. La defensa cerrada de los contrarios y el remate sin dirección, así como jugadas malogradas por una visible falta de serenidad frente a la valla, permitieron que el período finalizara sin que las posiciones fueran abiertas, es decir en esta forma:

LA PATERNAL . . . . . . 0
SP. ALSINA . . . . . . . . 0

# Salió Para Europa el Sr. Foucher



EL SEÑOR PABLO FOUCHER, gerente general de las casas Harrod's y Gath & Chaves, se ausentó en la mañana de hoy en el vapor Asturias rumbo a Europa, donde lo reclaman importantes asuntos de orden comercial. El señor Foucher, en compañía de su familia, aparece en el grabado. Numerosos amigos concurrieron al puerto a despedirlo.

# El Grupo Universitario Socialista Independiente Aprobó un Proyecto de Resolución Sobre el Momento

En su última asamblea ordinaria realizada el jueves 16 por el grupo universitario del Partido Socialista Independiente, se aprobó el siguiente proyecto de resolución, sobre el actual conflicto universitario:

Frente al grave problema creado en las universidades argentinas, y especialmente en la de Buenos Aires, por la tentativa de modificar el actual Estatuto y la serie de actos arbitrarios cometidos por el interventor, señor Nazar Anchorena, el Grupo Universitario S. I., consecuente con sus propios fines y actitudes anteriores, reiterando su fe en los principios fundamentales de la Reforma Universitaria, e interpretando fielmente el sentido liberal y democrático de la revolución del 6 de Setiembre,

**RESUELVE:**

**1°. Enviar una nota de adhesión a la Federación Universitaria Argentina por las declaraciones sancionadas en su última reunión. —2°.) Declarar que el proyecto de modificaciones, elaborado por el interventor Nazar Anchorena, contraría profundamente las promesas del Gobierno Provisional, expresadas oficialmente en octubre ppdo., y que el señor interventor, además, ha confeccionado dicho proyecto, sin el menor control y evitando el más elemental y público debate. —3°.) Ratificar su pensamiento sobre la necesidad de no modificar el Estatuto vigente hasta tanto se vuelva a la normalidad constitucional. —4°.) Señalar la urgente necesidad de volver la Universidad a su verdadera normalidad, en virtud del cumplimiento de los puntos de solución propuestos por la Federación Universitaria Argentina y que son los siguientes: a) retiro de la intervención; b) intangibilidad del Estatuto; c) reintegración a la vida escolar de los profesores separados y de los tres estudiantes suspendidos; d) la vuelta al país de los estudiantes deportados; e) constitución del gobierno legal y regular de la Universidad.**

## *Falleció la Víctima de un Accidente*

La dirección del hospital Fernández comunicó a las autoridades de la seccional de Puerto Nuevo, que en ese nosocomio había dejado de existir a las 10 horas de la mañana de hoy, Juan Cortina, que en horas de la tarde de ayer fué víctima de un accidente ferroviario ocurrido en la estación Retiro del Ferrocarril Pacífico, ocasionándole doce graves heridas.

Dióse cuenta del fallecimiento al juez en turno.



## *Se Suicidó un Joven en la Mañana de Hoy*

### Al Juez Lamarque se le Comunicó el Hecho

A las 9.30 horas de la mañana de hoy, aproximadamente, y en el interior de su domicilio, calle Cerviño 3936, suicidóse descerrajándose un balazo en la sien derecha, Bonifacio Lafaye, argentino, de 26 años de edad, soltero.

En una carta dirigida a uno de sus familiares, expresa que toma tal determinación cansado de soportar los desengaños de la vida.

La seccional 23a., en cuya jurisdicción se produjo el hecho, dió cuenta de lo sucedido al juez en turno doctor Lamarque.



# La Madre Sale del Hospital y el Padre Ingresa a él

## UNA FAMILIA QUE PRECISA AYUDA

Un triste y desalentador cuadro de miseria ofrece el que hemos visto esta mañana en la calle Vidt 1750. En esa pieza, lastimosa pocilga inhabitable hasta por los perros, se hacinan ocho pobres criaturas humanas olvidadas de la caridad y del amparo que no puede mezquinarse a quienes todavía no están definitivamente deshauciados.

En esa pieza un hombre está esperando el momento en que lo llevarán al hospital y una mujer acaba de regresar del hospital adonde ha ido a dar a luz otro hijo para la miseria, para las fauces voraces del hambre y de la muerte.

El hombre ¡pobre hombre! se llama Dionisio Palacios, tiene 34 años, es argentino y padece de una terrible enfermedad. La mujer, ¡pobre mujer! es argentina, madre de seis criaturas, la menor de las cuales tiene apenas ocho días.

Los hijos forman una escalera de tragedia. Son seis peldaños de angustia. Angelita de once años, Osvaldo de nueve años, Dora de siete, Oscar de cinco, Perla de tres, Rosa de ocho días!

El hombre hace dos años que no trabaja. No puede hacerlo. Su mujer hace dos años que a fuerza de planchar y lavar para la vecindad pudo sacar adelante a sus hijos. Hasta tiene la heroicidad milagrosa de mandarlos a la escuela con un delantal limpio y un par de zapatillas!

Pero ahora ya no pueden más. Deben cinco meses de pieza y ya el oficial de justicia apareció por allí para decirles que tenían que irse a la calle. Mientras tanto estaba el pobre hombre, enfermo solo, con sus hijitos en la pieza, mientras la mujer iba a dar a luz en el hospital.

No es mucho lo que se necesita para salvar a estas pobres criaturas humanas, lectores de CRITICA. Unos pesos, un poco de ropa para los chicos ahora que viene el invierno. Nada más.

Convocamos a nuestros generosos lectores de siempre para que ayuden a Dionisio Palacios. Necesita cien pesos para ponerse al día con el alquiler. Vamos a juntárselos lectores! Bastará contribuir con un peso, con unas monedas y el que nada tenga con un poco de ropita para los chicos. Caridad, lectores, nada más que caridad. Es necesario que Dionisio Palacios vaya al hospital a curarse quedándose tranquilo, sabiendo que por lo menos no echarán a sus hijos de la miserable pieza de la calle Vidt. Demos este consuelo al padre enfermo y demos a sus hijos el techo y el pan que necesitan ahora, hoy, urgentemente, porque después será tarde y la adversidad habrá aventado ese pobre hogar quien sabe a dónde.

Un poco de ayuda, lector de CRITICA para Dionisio Palacios y sus seis hijitos. Un poco de sol para la nenita de ocho días. Lo esperamos.

## *Las Ediciones de CRITICA se Agotaron Ayer*

### El Público Arrebataba en Córdoba, los Ejemplares del Diario

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 19. — La reaparición de CRITICA, que desde hacía dos días no mostraba en esta ciudad su fisonomía inconfundible, sirvió para demostrar la ansiedad con que era esperada.

Una hora después de la llegada de las ediciones de ayer, el público arrebataba materialmente a los canillitas los ejemplares de CRITICA.

Poco tiempo después, CRITICA se había agotado y era imposible encontrar en los distintos barrios un solo ejemplar.

# Ella Estaba Junto a su Esposo Cuando lo Sentenciaron

## La Esposa del Capitán Sediles, Condenado a Muerte por los Sucesos de Jaca, Relata las Emociones de la Condena y del Indulto

### LA MADRE DE GALAN



JULIA SAMPELAYO DE SEDILES, la esposa del capitán, refugiando su dolor en el cariño de sus sobrinitos, durante la angustia del proceso

El capitán Sediles fué uno de los héroes de Jaca, y como Galán y García Hernández, sus compañeros de armas y de aventura, fué en un juicio posterior que se ventiló en aquella ciudad, condenado a muerte. Posteriormente, la monarquía, que luego había de caer en la forma que es del dominio público, conmutó la pena de Sediles.

Interesante resulta reproducir de un colega madrileño las impresiones que en el mismo relata un periodista español sobre las sensaciones experimentadas por la esposa del capitán, Julia Sampelayo de Sediles, que asistió al juicio en que su marido fuera condenado a muerte y las que experimentara luego, cuando se enteró del indulto.

—Llegué a Jaca — cuenta la señora de Sediles — en el estado de ánimo que usted puede suponer. Para mí no existía más que una obsesión: la suerte que iba a correr mi marido.

Llegué a las dos de la tarde. El me había dicho:—"Julia: lo único que te pido en estos instantes es que nadie te vea echar una lágrima."

Me costó trabajo cumplir esto, pero no lloré, aunque la impresión que recibí al verlo fué tremenda. Al llegar a Jaca fuí al cuartel, pero me dijeron que para visitarlo tenía necesidad de un pase. Entramos dando las espaldas a la ventana de su celda. De pronto, oí:

—"¡Julia!" "¡Julia!"...

Volví la cabeza y ví a Sediles que extendía sus manos hacia mí por entre los hierros de la reja. Instintivamente, yo avancé también con los brazos abiertos, pero el centinela impidió que me acercara, diciéndome:

—¡Atrás! ¡Atrás!...

No pude acercarme, pero un momento después volví con el pase y pude darle el abrazo.

### "Yo sólo quiero una cosa: no entrar en capilla"

—¿Asistió usted al Consejo de Guerra?

—Sí. Pedí permiso para entrar y me dijeron: "Puede usted pasar, pero tendrá que estar de pie, con el público". A mí me daba igual. Mi hermano Carlos estaba entre los periodistas, y yo me quedé entre los hombres del pueblo que llenaban la sala.

—¿Y cuando salieron los procesados?

—Cuando vi a mi marido en el grupo el corazón mío era un martillo. ¡Terrible! "Si asistes al Consejo de Guerra, me había dicho él, no te preocupes". El no quitaba los ojos de mí, y se sonreía, para darme ánimos. Cuando surgía el nombre de un compañero encartado, me lo señalaba con la vista. Yo sufría mucho oyendo la lectura de la causa, porque de toda ella se desprendía cargos tremendos para Sediles.

—¿Cómo conoció usted la sentencia?

—Yo me quedaba con Sediles en su celda. Nos hallábamos escribiendo una carta a mi suegro, cuando el teniente Corbellini, que estaba con nosotros, dijo, marchándose:

—Mi capitán, voy a ver qué hay de la sentencia.

Y volvió a poco, diciendo:

—Sólo a usted lo han condenado a muerte, mi capitán.

—¿A mí solo? Me alegro, porque el único que merece la pena de muerte soy yo.

La noticia me abatió. Ya no pude contener las lágrimas. Lloré mucho, mucho... Aquello era lo inevitable.

Después de conocerse la sentencia, llegó a la celda su defensor, el capitán Domingo, muy abatido. Sediles le dijo, sonriente:

—Ya lo sé. No te preocupes. —Y añadió: —Yo sólo quiero una cosa: no entrar en capilla.

—¡No hablemos de eso! — dijo el defensor pasándose una mano por la cara.

—¿No se respeta la última voluntad de los reos? — preguntó Sediles. — Pues, lo único que pido es que en vez de la capilla me dejen estar esas horas bebiéndome "unas botellas" al lado de unos amigos. ¿Crees que me negarán ese gusto?

### La amistad de Sediles con Galán

Yo estaba deshecha. A la inquietud y zozobra del proceso y el ansia de saber la condena, se unía entonces la noticia terrible. Cuando llegó la noticia del indulto, todo el pueblo me demostraba su alegría. ¡He pasado unos días de emoción terrible!

—¿Era Sediles amigo de Galán en Madrid?

—No. Se hicieron amigos entrañables y cariñosísimos en Jaca. Los dos fueron destinados allá casi en la misma época.

—¿Ha visto usted a la madre de Galán?

—Sí. Mi marido me recomendó mucho que cuando volviera yo a Madrid visitara, en seguida, a la madre de Galán. No conocía aún la carta que dicha señora había enviado al presidente del Consejo.

La señora de Sediles habla con fervor y admiración de la madre de Galán:

—Es una figura arrogante y un espíritu fuerte. Junto a ella se contagia una de energía ¡Con qué voluntad se sobrepone al dolor! Cuando fuí a verla me besó muchas veces y me dijo:

—No he olvidado estos días. Tenemos que ser muy buenas amigas. Nos une un lazo que no nos puede separar jamás.



## EN MONTEVIDEO HUBO UNA MANIFESTACION REPUBLICANA, ANOCHE

### Recorrió las Calles de la Capital Uruguaya y Luego se Pronunciaron Discursos

### R. SORIANO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Se efectuó anoche una manifestación republicana española. Miles de personas acompañaron a la bandera nueva, recorriendo la Avenida 18 de Julio. Cerca de las doce horas, llegaron a la calle Florida en donde se levantó una tribuna desde la que, varios oradores, hicieron uso de la palabra, ensalzando al nuevo gobierno. Entre los oradores estaba Rodrigo Soriano.

## Fué Allanado un Garito

Esta madrugada una brigada de agentes de Investigaciones a las órdenes del subcomisario Díaz, procedió al allanamiento del Club Caballito Sud, instalado en la calle Rivadavia, 5241.

Allí fueron sorprendidas 40 personas en momentos que jugaban al monte criollo por dinero.

Una vez en el departamento se comprobó que entre los detenidos había varios profesionales del delito, algunos de ellos con captura recomendada.



# Resultó Interesante la Disputa de los Campeonatos Ciclistas de Resistencia Efectuados Hoy

## Obtuvieron el Título en Cada Club, Bogliolo (América); Iraizos (River Plate); Moras (Petit Bretón); Alessandre (Nacional); Sesana (Federal) y García (United)

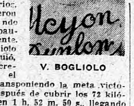
### RESULTADOS DE OTRAS PRUEBAS

Organizados por los clubs ciclistas afiliados a la Federación Ciclista Argentina, se realizaron esta mañana los campeonatos internos de resistencia, cuya disputa resultó interesante a pesar del reducido número de aficionados participantes en cada uno de ellos. Los clubs Deportivo América, A. River Plate y Ciclista Federal, realizaron sus concursos en San Miguel, el United Young Men Club en Morón, el Ciclista Nacional en Olivos y el Petit Bretón en el camino a La Plata.

Vicente Bogliolo conquistó el campeonato del América, Iraizos el del River Plate, Moras el del Petit Bretón, Alessandre el del Nacional, Sesana el de Federal y García el del United. No obstante los sitios apartados en que aquéllos se disputaron, concurrieron a presenciar el desarrollo un buen número de aficionados, sobre todo en San Miguel, donde se efectuaron tres campeonatos.

### Bogliolo, campeón del América

Sobre ocho vueltas del circuito San Miguel se realizó el torneo del club Deportivo América, que había reunido un buen número de aficionados.




V. BOGLIOLO

Hasta la quinta vuelta el pelotón marchó unido, pero a partir de entonces Bogliolo logró eludir la compañía de sus adversarios, que fueron perdiendo terreno paulatinamente.

Bogliolo consiguió, pues acreditarse el título transponiendo la meta victorioso, después de cubrir los 72 kilómetros en 1 h. 52 m. 50 s., llegando segundo Blas Cantera en 1 h. 58 m. y tercero Arturo Cassero en 2 hs. 15 m. 45 s. El ganador empleó bicicleta marca Bogliolo, que importan los hermanos Bogliolo, radicados en Rafaela.

### Iraizos, ganó el de River Plate

En el mismo sitio que el anterior, se efectuó el del club A. River Plate, pero sobre once vueltas, lo que representa una distancia de 99 kilómetros. Hasta cumplirse la sexta vuelta, el pelotón manteníase unido pese a los esfuerzos realizados por Martínez para disgregarlo, pero tanto aquél como Iraizos consiguieron por fin desprenderse de sus adversarios.

Sánchez procuró darles alcance pero sus esfuerzos resultaron infructuosos, manteniéndose así y todo, durante el resto de la prueba en tercera posición, mientras los demás perdían cada vez mayor distancia. Iraizos se impuso en el embalaje a Martínez por media máquina, empleando 2 h. 52 m., tercero clasificóse Sánchez en 2 h. 53 m., cuarto Alonso en 2 h. 59 m. 50 s. y quinto Perazzo. El ganador piloteaba bicicleta Automoto.

### Sesana se impuso en el Federal

El concurso del Club Ciclista Federal, efectuóse también en el mismo sitio que los anteriores y sobre nueve vueltas, es decir, 81 kilómetros. Fué éste uno de los más pobres y la victoria la obtuvo José Sesana, en 2 h. 16 m., clasificándose segundo Jesús Cortiñas en 2 h. 37 m., quien no respondió a sus antecedentes, y tercero Héctor Sesana, a escasa distancia del anterior.

### Moras se acreditó el del Petit Bretón

Los dirigentes del Club Petit Bretón, realizaron dos concursos internos, una libre y el otro reservado para menores. Los primeros debieron cubrir el trayecto Gerli-La Plata-Gerli, 98 kilómetros, y los menores el de Gerli a Florencio Varela y regreso, es decir, unos 34 kilómetros.

En la primera de esas pruebas, consiguió vencer José Moras, en 3 h. 9 m. 5 s., llegando segundo Ernesto Ibáñez, a unos 30 metros, tercero José Martínez, a 500 metros, y cuarto Albino Coletto a cinco minutos de aquellos. En la de menores correspondió el triunfo a Ricardo Saliva, en 1 h. 10 m., llegando segundo Italo Tedeschi y tercero Carlos Wart.

### Darbo, venció en el del Sarmiento

El Club Ciclista Sarmiento de Gerli, hizo disputar su concurso, también sobre el camino a La Plata, tomando parte un buen plantel de aficionados, que en el transcurso de la lucha evidenciaron gran entusiasmo. La victoria fué lograda por Giordano Darbo en 3 h. 4 m., clasificándose segundo Genaro Fiorentino, tercero José Ferreiro, cuarto Antonio Avellaneda, quinto Máximo Moreno, sexto Juan Oliva, séptimo Juan Scala, octavo Carmelo Simile, noveno Agustín Pagliardi y décimo Carmelo Degregorio; siendo éste el campeonato en que finalizó un número mayor de competidores.

### Alessandre, campeón del Nacional

El Club Ciclista Nacional hizo disputar su campeonato social de resistencia sobre el trayecto Olivos-San Fernando-Olivos tres veces, por cuanto no se le concedió permiso para realizarlo entre Núñez y Tigre, como había anunciado.

En dicho concurso intervinieron varios aficionados, pertenecientes todos ellos a las categorías inferiores, pues tanto Rodríguez como Scaglia, de primera categoría, resolvieron no correrlo.

A. ALESSANDRO

La marcha no fué violenta desde la iniciación de la prueba, pero Meriggi se encargó de romper la monotonía con una fuerte escapada que le dió una pequeña ventaja. Después de un momento de vacilación entre los demás corredores, Roqueiro fué en procura de aquél, arrastrando al pelotón, y cuando se le dió alcance Alessandre atacó con una escapada enérgica que le valió una apreciable ventaja, que no pudo ser descontada.

Alessandre continuó la carrera a marcha firme y fué aumentando la distancia que lo separaba de sus compañeros, hasta la segunda vuelta, que cerró con cinco minutos de ventaja, pero en la última flaqueó algo y, por el contrario, sus adversarios reaccionaron, consiguiendo trasponer la meta con cerca de un minuto sobre el resto del pelotón.

El segundo puesto fué definido en el embalaje final, logrando Carrozzo derrotar a Roqueiro por dos máquinas de ventaja bien cumplidas. Este ocupó el tercer puesto, Xaubet el cuarto y Meriggi el quinto. El tiempo empleado por Alessandre en cubrir los 65 kilómetros aproximados de recorrido fué de 1 hora, 51 minutos.

El flamante campeón del Nacional fué objeto de merecidos aplausos por los aficionados congregados en la llegada.

### García ganó el del U. Y. M. C.

Las autoridades del United Young Men Club, fijaron para la disputa de su campeonato el circuito chico de Morón, donde debieron cubrir los participantes 75 kilómetros. Seis aficionados intervinieron en el citado campeonato, pero bien pronto la lucha quedó circunscripta a tres corredores, no perdiendo así todo su interés.

GARCIA OSCAR

De los tres aficionados, Ochoa no pudo acompañar hasta el final a García y Maturana, entre quienes debió definirse sobre la meta el título de campeón. García con su acostumbrado fuerte final, dió cuenta de Maturana en forma neta y minutos después Ochoa daba término a la prueba. El tiempo del vencedor fué de cerca de 3 horas.

### Resultados generales

En suma, la clasificación general de los campeonatos ciclistas internos de resistencia, fué la siguiente:

Club Deportivo América: 1o. Vicente Bogliolo, con bicicleta Bogliolo; 2o. Blas Cantera, y 3o. Cassero.

Club Atlético River Plate: 1o. Pedro Iraizós, con Automoto; 2o. Oscar Martínez; 3o. Luis M. Sánchez; 4o. José Alonso, y 5o. Emilio Perazzo.

Club Ciclista Federal: 1o. José Sesana; 2o. Jesús Cortiñas, y 3o. Héctor Sesana.

Club Ciclista Nacional: 1o. Antonio Alessandre; 2o. Juan Carrozzo; 3o. Gilberto Roqueiro; 4o. Ramón Xaubet, y 5o. Luis Meriggi.

Club Petit Bretón: 1o. José Moras, con Automoto; 2o. Ernesto Ibáñez; 3o. José Martínez, y 4o. Albino Colletto. Menores: 1o. Ricardo Saliva; 2o. Italo Tedeschi, y 3o. Carlos Wart.

Club Ciclista Sarmiento: 1o. Giordano Darbo; 2o. Genaro Florentino; 3o. José Ferreiro; 4o. Antonio Avellaneda, y 5o. Máximo Moreno.

United Young Men Club: 1o. Oscar B. García; 2o. Alfredo Maturana, y 3o. Héctor Ochoa.

### Otras pruebas ciclistas

El Club Ciclista Nueva Pompeya llevó a término dos pruebas ciclistas sobre el camino pavimentado a La Plata, una de ellas para menores en la distancia de 20 kilómetros y la otra para tercera sobre 50 kilómetros, cuyos resultados fueron los que siguen:

Menores: 1o. Italo Madron; 2o. Alberto Santagna, y 3o. Pedro Gazzola.

Tercera categoría: 1o. Libio Santini; 2o. Olimpo Morellini; 3o. Carlos Ciccarella, y 4o. Gilberto Cuelli.

Por su parte, la Agrupación Ciclista de Lanús, hizo disputar una carrera sobre el trayecto Lanús, Esteban Echeverría-Lanús, que fué ganada por José Balsich en 1 hora y 5 minutos, llegando segundo Juan Tiveri, tercero Antonio Fuentes y cuarto Santiago Bottaro.

## En Montevideo Fué Herido un Hombre de Siete Puñaladas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Siendo las 10.30 horas, en el restaurant próximo a la estación La Agraciada, una persona desconocida, después de discutir con Gregorio Ivanchoscki, polaco, soltero, de 32 años de edad, sacó de entre sus ropas un cuchillo con el que hirió por siete veces a Ivanchoscki en la espalda.

El herido fué llevado por una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Haciel.

El heridor se fugó, siendo buscado por la policía.



## En el Uruguay se Realizó Hoy un Desfile de Tropas

### La Fiesta fué en Honor del Tte. Gral. Pablo Galarza, Quién Cumple 61 Años de Servicios

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Esta mañana se efectuó en Carrasco el desfile de las fuerzas militares terrestres, navales y aeroplanos en honor del teniente general Pablo Galarza, quien cumple 61 años de servicio militar, teniendo ochenta de edad.

La fiesta fué ofrecida por el presidente de la República.

Numeroso público contempló el desfile de las tropas.

A las 12 horas se pronunciaron "vivas" por la confraternidad de las militares.

## Audiciones Radiotelefónicas del Gim. Femenino

El directorio de este nuevo instituto de la calle Pedro Goyena 1691, ha organizado una serie de audiciones radiotelefónicas por la Radio Nacional, L. R. 3, los miércoles y sábados a las 17,30 horas. Ayer tuvo efecto la primera en la cual disertó la señora María C. B. Oyuela, sobre motivos folklóricos nuestros, e ilustró la señorita Quica Pugliese con guitarra y canto de vidalitas, zamba milonga y resbalosa.

La señorita María Velasco y Arias, recitó tres composiciones del poeta bucólico argentino Noé Rabín, autor del nuevo libro "La paz aldeana"; y la señorita María Castiglione interpretó en el piano aires populares argentinos.

La audición próxima se efectuará el 22, a la misma hora. En ella leerá una página literaria, el prosista argentino Carlos B. Quiroga; ejecutará música clásica la pianista Ada Zárate, y relatará anécdotas de risa y llanto la señorita Dory.

## AVISOS FUNEBRES

† ANUNCIADA CELSO DE FISELLA — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931. — Su esposo Luis Fisella; sus hijos María F. de Monteleone; su hijo político José Monteleone; sus nietas Josefina M. de Felipelli, Rosa M. de Rajuan, Luis, Paulina, Anunciada, José y Pablo; primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana lunes 20, a las 9. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Constitución 3872. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, C. Calvo 4155 y sucursales.

† ROSA PELUSO Vda. DE D'URSO — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Antonio, Carmen D. de Bonafine, Sebastián, Francisco, María D. de Materazzi y Nicolás; sus hijos políticos María C. de D'Urso, Francisco Bonafine, Teresa D. de D'Urso, Agustina M. de D'Urso, Antonio Materazzi y Catalina S. de D'Urso; nietos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 19, a las 10. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Bolivia 1550. Servicio casa González Hnos. Belgrano 2970, Carlos Calvo 4155 y sucursales.

† ROSA CASIERI DE REMON — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931. — Su esposo Leandro Remón; sus hijos Osvaldo L., Ramón, Nidia R., Horacio J.; sus padres políticos José Remón y Josefa R. de Remón; sus hermanos Antonio, Pascuala, Roque, Teófilo, Ramona C. de Venini y María C. de Martinelli; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio de Avellaneda, hoy domingo 19, a las 9.15. Casa mortuoria, Pavón 2340. Servicio empresa Pedro Peruilh, Mitre 685, Avellaneda.

† ANGEL SPINELLI — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora madre Felisa C. de Spinelli; sus hermanos Josefa S. viuda de Barbaro; Pascual, Francisco, Vicente, Carmen S. de Bruno, Félix, Luisa y Antonio; sus hermanos políticos Francisco Bruno, Carmen L. de Spinelli y Rosa M. de Spinelli; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy 19, a las 10. Casa mortuoria, Directorio 1266. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio de carruajes y automóviles casa Barberis, Belgrano 3782|84.

† LUCIANO LUCIVI — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931, auxiliado con los servicios de la santa religión. — Su señora esposa Dolores Caldas de Lucivi; su madre política Margarita S. de Caldas; sus hermanos políticos, sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 19, a las 11. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Thames 216. Servicio de la casa C. Lemba y Cía., Triunvirato 3385, anexo Avda. América 2624.

† JUAN PUCHE — q. e. p. d. — Falleció el 17 de abril de 1931. — Su señora madre María Zubillaga de Puche; sus hermanos Elvio, María Delia P. de Parodi, Carlos, Mario, Rodolfo, Juan Gelio, Adela, Héctor y Luis; sus hermanos políticos Virgilio Parodi, María Celia P. de Puche y Mercedes G. de Puche; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 19, a las 11. Casa mortuoria, Olleros 2323. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

† RAFAEL FIDA — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931. — Sus padres Francisco Fida y Concepción Cardillo de Fida; sus hermanos Nicolás, Filomena, Francisca, Guillermina, Vicente, Alfredo y Enrique Fida; su abuelo Nicolás Cardillo; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 19, a las 10.30. Casa mortuoria, Georgetown 548. Servicio casa Cattáneo y Cía., Gaona 3373, anexo Rivadavia 11376, suc. Segurola 1984.

† MARIA DE LOS DOLORES G. DE APARICIO — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo José Aparacio Sarabia; sus hijos Miguel, Encarnación, Dolores, Victoria, Nelly y Carmen; su señora madre Victoria Serralta (ausente); su hermana Josefa G. de Suárez (ausente); sus hermanos políticos Felipe, Enrique, Themis y Antonio Aparicio Sarabia, Alodia A. de Antón (ausente), Salomé C. de Aparicio y Teófila S. de Aparicio; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Flores, hoy domingo 19, a las 10. Unica invitación. Casa mortuoria, Yerbal 2393. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Cichero.

† SALVADOR RIVAS — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931. — Su esposa Encarnación García de Rivas; sus hijos Salvador y Alfredo; su hermana Patrocinia R. de López, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana a las 9. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Pozos 825. Carruajes casa Perissé y Cía.

† LUIS COLASUONNO — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Francisco, Teresa C. de Pontillo y Antonio; sus hijos políticos María C. P. de Colasuonno, Jaime Pontillo, Rosa D. de Colasuonno; nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de Flores, hoy domingo 19, a las 10.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Pedernera 767. Carruajes casa Del Aguila, Varela 972-976.

† ANTONIA PATRONE DE GIACOBONI — q. e. p. d. — Falleció el 18 de abril de 1931. — Su esposo Juan Giacoboni; sus hijos Teresa Giacoboni de Marani, Edelmira Giacoboni de Galli, Atilio, Olga, Ubaldo e Irene; sus hijos políticos Luciano Marani y José A. Galli; su señora madre política María G. vda. de Giacoboni; sus hermanos Magdalena P. de Buljevich, José y Juan Patrone; sus hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 19, a las 9.15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Garibaldi 1410. Automóviles casa Falcone, 447 La Madrid 457.

† NICOLAS LAURIENTE — q. e. p. d. — Falleció el 19 de abril de 1931. — Su esposa Angela María Di Niro de Lauriente; sus hijos José, Alfonso y Rosa L. de Yaciancio; sus hijos políticos Rosa De Schiavo, Teresa Fiorda, Esteban Yaciancio y Ercilia Zarlenga; sus nietos, bisnietos, su hermano Casimiro Lauriente, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste mañana lunes, a las 10 hs. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Aráoz 1381. Carruajes casa Verlini Hnos., Córdoba 3870.

† JOSEFA BIANCHI DE GALLI — q. e. p. d. — Falleció el 19 de abril de 1931. — Su esposo Juan Antonio Galli; sus hijos Rómulo, Juan, Carlos y María; sus hijas políticas Teresa Galli, Emma Pirovano y Carmen Hernández viuda de Galli; sus hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana lunes, a las 14 y 30 hs. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Lavalle 3850. Carruajes casa Verlini Hnos., Córdoba 3870.

### Participaciones

† JORGE PEDRO ALFONSO DUSSOL — q. e. p. d. — Falleció el 17 de abril de 1931. — Su esposa Judith J. de Dussol; sus hijos Armando y Clarisse D. de Raymon; sus hijos políticos Elisabeth C. de Dussol y Alejandro Raymon; sus nietos, hermana (ausente), sobrinos, primos (ausentes) y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer sábado 18, a las 16.30. Casa de duelo, Santiago del Estero 218. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.



### GUIA DE COCHERIAS

Bisso. U. T. 60 - 0257 - 5990 y 4742

Casa Sierra. F. Lacroze y Triunvirato. U.T. 54-1363, 0591, 1020 Darwin

Cochería Bietti. Arenales 2829. U. T. 44, Juncal, 1905.

Casa Fenili. Suc. B. González. 1917, Rioja, 1923. U. T. 61 - 0993.

Costa Lázaro, Casa. Rioja 280 y sucursales. U. T. 62 - 0023, Mitre.

Leguizamón y Cía. Fco. Portela 457. Lomas de Zamora.

La Capital Empresa de pompas fúnebres. San Juan 3582|3590.

La Sud Americana. Marotta e Hijos. Garay 3717. U. T. 61 - 2415.

Mirás, Alberto y Cía. Callao y Viamonte. U. T. 44 - 2020, Juncal.

Palamidessi é Hijos. Corrientes 4422. U. T. 65 - 1729, Chacrita.

Tacuari Cochería. Tacuari 470. U. T. 38 - 0697 y 3950, Mayo.

Tarulla, Carlos. Rivadavia 7358. U. T. 66 - 0484, Flores.

# La Desaparición de los Griegos Preocupa a la Policía

## CREEN LOS PESQUISANTES QUE SE TRATA DE UN CASO COMO EL DE MARCOS POLAK

### Numerosos Pesquisas Buscan Empeñosamente a la Presunta Víctima y a sus Compañeros

### UNA NUEVA DENUNCIA

Con todo empeño siguen trabajando el comisario de la seccional 24a. y numerosos empleados de la Sección Seguridad Personal de Investigaciones en la pesquisa iniciada a raíz de la misteriosa desaparición del subdito griego Jorge Bacuro y sus compañeros Demetrio Antonolopus y Antonio Liarjo.

Fundadamente se presume que los dos últimos han eliminado al primero haciendo desaparecer el cadáver.

Desde anoche se trabaja también con motivo de la desaparición de otras personas, las que sus parientes creen han sido victimas de un hecho delictuoso.

#### Desapariciones

En Buenos Aires se producen con frecuencia extraordinaria casos de desaparición de personas que sólo en contadas oportunidades quedan debidamente esclarecidos más tarde.

Las más de las veces, se trata de gente sin parientes en el país que un día salen de la casa donde se domicilian y no regresan más y la policía cuando recibe las denuncias se limita a una breve averiguación archivando después el asunto.

No es extraño en consecuencia que más de un crimen haya quedado en el misterio.

Otras veces, como ocurrió en el caso de Marcos Polak, joyero desaparecido se comprobó que había sido asesinado, pues su cadáver fué encontrado en un arroyo ligado con alambres pero nunca se logró la identificación y detención de los autores del crimen.

#### Jorge Bacuro

El caso de Jorge Bacuro, griego, de 24 años, que se domiciliaba en Gorriti 4502 estaba destinado a quedar sin investigar de no haber mediado la intervención de un compatriota que recibió la noticia de que el hombre fué víctima de un atentado criminal.

Bacuro era buscado por su connacional Botio Saradopulo quien sabiendo que éste era amigo íntimo de otros dos griegos domiciliados en la Boca fué a verlos en la casa de la calle Pérez Gaidós 172 donde vivían.

Los hombres dijeron primero que no habían visto a Jorge, pero luego instados a explicar el caso ya que el hombre sabía que se habían encontrado, le refirieron que estando borrachos pelearon con Bacuro a quien dieron muerte de tres puñaladas enterrando el cadáver en un terreno baldío de las inmediaciones.

#### La policía interviene

Saradópulo se dirigió de inmediato a la comisaría de la sección 24 donde formuló la denuncia del hecho y el comisario Romariz dispuso que sin pérdida de tiempo se iniciaran las averiguaciones destinadas al esclarecimiento del hecho.

Una comisión de empleados policiales allanó la habitación ocupada por los presuntos criminales, pero éstos habían desaparecido, lo que dió mayor fundamento a la acusación que pesaba contra ellos.

Los acusados a quienes se está buscando con todo empeño con la cooperación de Investigaciones de la capital y de la provincia son Antonio Lijardo, de 23 años, y Demetrio Atanasopulos, de 42 años.

#### La marcha de las pesquisas

Una de las primeras medidas tomadas por la policía fué la búsqueda del cadáver en el lugar donde, según el denunciante, habría sido enterrado.

Se trata de un terreno inmediato a la usina de electricidad, en la Boca, y se hicieron varias excavaciones sin resultado.

La policía se dirigió entonces a la casa de la calle Gorriti, domicilio del hombre desaparecido, y allí fueron informados que no había concurrido a la casa desde el 14 del corriente. Sus ropas estaban intactas y nada hacía suponer que hubiera resuelto ausentarse de la capital, como lo anunciara hace varios días.

Más tarde se supo que los dos sospechosos y el hombre desaparecido habían estado recorriendo los negocios de la Boca la noche del 14 y que el 15 los dos sospechosos fueron vistos en Villa Urquiza.

#### No hay rastros

Durante toda la noche han trabajado en las averiguaciones los empleados de la comisaría 24 y pesquisas a las órdenes del auxiliar Romero de Seguridad Personal pero no obtuvieron ningún resultado en sus tareas. La policía está pues desorientada y ha enviado circulares telegráficas a numerosas localidades del interior solicitando la captura de los presuntos criminales.

Se extreman además las pesquisas para dar con Bacuro o con su cadáver si, como se supone, fué asesinado.

#### Otra desaparición

Una nueva denuncia formulada esta mañana está ocupando también la atención de la policía de investigaciones.

Se trata de la desaparición de Juan Dellapera, italiano, de 26 años casado, a quien sus parientes buscaron sin resultado desde hace algún tiempo.

Este hombre vendió un negocio que poseía y se fué a vivir a Morón con una mujer.

Los parientes dicen que estaba idiotizado y que ella hacía de él lo que quería y aseguran que se proponía despojarlo de su dinero por cualquier medio sin retroceder hasta el crimen si era necesario.

En la casa que vivieron no saben nada de ellos y circuló el rumor de que ella lo mató haciendo desaparecer después el cadáver.

En este nuevo caso está trabajando una brigada de pesquisas y esperan aclararlo dentro de poco.







## Porque le Negó 40 Ctvs. Mató a la Madre

### Para Realizar el Bárbaro Crimen, Utilizó Una Llave Inglesa

### TRANQUILIDAD DEL PARRICIDA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — Esclarecióse el crimen cometido el día 14 del corriente en la localidad de Durazno, del que resultó víctima la señora Angela Pinola de Flores. Entre los detenidos estaba el hijo de la víctima llamado Mauro Flores, quien se contradijo varias veces. Anoche confesó el delito. Dijo que hacía tiempo había tenido varias reyertas con la autora de sus días quedando distanciados. En la noche del 13 del corriente levantóse del lecho donde dormía en compañía de su esposa y se fué a la casa de su madre a quien le pidió cuarenta centésimos que necesitaba para darle de comer a sus hijitos. La madre se los negó. Entonces, Mauro, enceguecido de rabia, tomó a golpes a su madre, que encontrábase en paños menores, la cual, enredándose en sus ropas, cayó al suelo. El criminal, sacando una llave inglesa que tenía en el bolsillo, dióle varios golpes en la cabeza a la infeliz mujer. Como la anciana intentara defenderse de los golpes, el criminal abrió la llave inglesa y aplicándosela en el cuello apretó hasta producir la muerte por asfixia. Después salió tranquilamente, yéndose a su casa. Al día siguiente concurrió al velorio de su madre sin demostrar la menor emoción.

## Se Disputaron Muchos Matches de Basketball

### Correspondieron a los Campeonatos Nacionales de Cadetes y Novicios

### RESULTADOS COMPLETOS

Un número extraordinario de partidos de basketball de divisiones inferiores se efectuaron esta mañana bajo el patrocinio de la Federación Argentina del deporte.

Alrededor de cuarenta partidos se disputaron con la iniciación del torneo de novicios, y por el entusiasmo que se observó en las distintas canchas es fácil suponer que un éxito lisonjero acompañará el desarrollo del citado certamen.

También en el torneo de cadetes infantiles hubo mucho entusiasmo y espíritu, entre los noveles aficionados al basketball, de quienes pueden surgir en épocas cercanas figuras de grandes condiciones. En ello radica el especial interés por este campeonato, que ha merecido los mejores cuidados de las autoridades organizadoras.

A medida que avancen en su transcurso estas dos competencias, comenzarán los demás campeonatos: de cuarta, tercera y así, respectivamente.

La firmeza que parece haberse impuesto en los dirigentes, de encauzar con mano firme y por senda exitosa los diversos torneos, es también otra buena garantía que presentan los campeonatos nacionales de basketball de este año para su buen desarrollo.

#### Independiente venció a la Y. M. C. A.

En Paseo Colón 135 jugaron esta mañana los teams de novicios seniors de la Asociación C. de Jóvenes e Independiente, conquistando los rojos una merecida victoria por 26 tantos contra 17.

La lucha alcanzó en el primer tiempo momentos interesantes, ganando Independiente por 11 puntos contra 6. La etapa final también fué pareja, aunque no tan interesante, a pesar de que se jugó con entusiasmo, triunfando nuevamente el equipo visitante, por 15 tantos a 11.

Bajo las órdenes del juez Santiago N. Barclay, que controló el partido con su pericia habitual, los conjuntos se presentaron integrados por los siguientes jugadores:

Y. M. C. A. — A. J. Brignole; J. Roncagliolo, J. Manes, O. Frank, A. Montejano, H. Pérez, D. Yunes y L. Jiménez.

Independiente — J. Colombo; J. Vidal, J. Berdín, A. Gastaldi, A. Carrello, A. Lemburge y A. Lutrade.

#### Resultados generales

CADETES INFANTILES

| | |
|---|---|
| B. Juniors (Faltó juez) | Dep. Esp. |
| Racing 29 | River Plate 10 |
| G. y Esgrima 18 | Versailles 9 |

CADETES

| | |
|---|---|
| A. N. B. A. 0 | Dep. Español 2 |
| R. Plate 29 | S. Fernando 11 |

NOVICIOS

| | |
|---|---|
| R. Plate 33 | N. Buchardo 2 |
| A. N. B. A. 15 | Olimpia B 26 |
| C. U. B. A. 31 | F. C. Oeste 18 |
| Sp. Barracas 12 | G. y E. La Plata 30 |
| Independiente 40 | Talleres B 15 |
| San Lorenzo 37 | B. Juniors 12 |
| Huracán 2 | D. Arsenal 0 |
| I. Cultura 29 | Alpha 13 |

NOVICIOS SENIORS

| | |
|---|---|
| N. Buchardo 9 | R. Plate 25 |
| Y. M. C. A. 17 | Independiente 26 |
| San Lorenzo 40 | P. Patricios 14 |

## B. Juniors Ganó el Camp. de Zona de Quinta División

### ESTA MAÑANA SE IMPUSO A BARRACAS JUNIORS POR EL MINIMO SCORE

Una vez más ha quedado puesto de manifiesto el poco interés que adopta el Consejo asociacionista en los campeonatos de divisiones inferiores, pues luego de haber mantenido en relache por espacio de un mes a los equipos clasificados finalistas de zona, recién fijó para la mañana de hoy el encuentro final por el torneo de quinta división correspondiente a la zona Sud.

En el campo de juegos que el Club Sportivo Palermo posee en la intersección de la calle Cánning y el río de la Plata, tuvo efecto esta mañana a las 9 horas en presencia de un crecido número de espectadores el match final de quinta división zona Sud entre los elencos de Barracas Juniors y Boca Juniors.

La lucha resultó sumamente movida e interesante donde abundaron las acciones reñidas como consecuencia de la forma entusiasta que actuaron los componentes de ambos bandos.

Boca logró adjudicarse el triunfo por el mínimo score por intermedio de Romela, quien señaló el único tanto de la lucha cuando sólo habían transcurrido tres minutos desde la iniciación de la brega.

El encuentro fué parejo, pues si bien Boca logró llevar la mejor parte del juego en los primeros minutos, los muchachos de Barracas Juniors consiguieron equilibrar la lucha a partir de los 15 minutos hasta el final de la primera etapa. En el segundo período Barracas jugó mejor en los 15 minutos iniciales para corresponderle luego a los boquenses el control de la lucha en forma leve.

La escuadra de Boca Juniors estuvo representada por los siguientes jugadores: Alberio; Maggiolo y Hernández; Cerezo, Bongiovani y Davide; D'Angelis, Hernández, Momela, Castelli y Alberio.



UNA SITUACION DE PELIGRO para la valla de Barracas Juniors, que el jugador Gil logró conjurar

# APACHINETTE GANO EN BRILLANTE ESTILO EL PREMIO MARIANO MORENO

## *Chichita I, Cotizada Gran Favorita, Llegó Segunda a un Cuerpo de la Vencedora*

## Crónica de la Tarde Hípica

### Ma Petite y Rayero se Adjudicaron las Carreras Reservadas a los Productos Perdedores

### PISTA NORMAL

La tarde nublada no resultó el marco más adecuado para lucimiento de la reunión hípica realizada en el hipódromo Argentino, pero el programa tenía tantos atractivos que no por aquello mermó considerablemente la concurrencia de aficionados.

A continuación damos los resultados de la totalidad de las pruebas disputadas y breves crónicas referentes a las mismas.

### Dulzaino ganó la carrera inicial

Ocho fué el número de competidores de la carrera de 2500 metros con que se inició la actividad de la pista; los inscriptos en la misma eran doce, pero Gracioso, Octavio, Reloj y Telén no fueron presentados.

En calidad de favorito se cotizó a Brogue, y con los términos subsiguientes de preferencias a Sargón, Dulzaino y Pocket.

La victoria correspondió a Dulzaino, que después de reñida lucha con Mi Cumpá y Pocket, pudo imponerse a este último por el pescuezo; Mi Cumpá se clasificó tercero a 3|4 cuerpos de Pocket y Tamboril completó el marcador.

La largada no dejó que desear: Pocket asomó primeramente en la punta, pero en seguida lo desplazó Inicuo, tras el cual quedaron por este orden. Pocket, Sargón, Tamboril, Dulzaino y Mi Cumpá.

Sin más variante que el avance de Mi Cumpá que a la altura de los 1.200 metros se apareó a Pocket en el segundo puesto, el grupo entró a la recta final y llegó frente a las tribunas populares.

Mi Cumpá dominó entonces la situación, pero en seguida cargó por el lado exterior Dulzaino y Pocket reaccionó de suerte que frente al paddock la lucha se hacía entre los tres mencionados sin que se pudiera prever el resultado. Sin embargo, no tardó en evidenciarse el dominio de Dulzaino quien, aunque a rigor de látigo, se clasificó vencedor por un pescuezo según ya queda consignado.

Los 2.500 metros se cubrieron en 2'36" 1|2. Manuel Reparaz dirigió con gran acierto al ganador.

**PRIMERA CARRERA**
**Premio Engreída**
Pesos 5.500 al primero; 1.375 al segundo y 825 al tercero
Distancia: 2500 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 DULZAINO 49 kilos**, por Cad y Dulcinea, de la ecurie La Tropilla (José Ger), M. Reparaz (9) | 9858 | 6799 |
| 2 Pocket 55, R. Pelletier (1) | 7274 | 1511 |
| 3 Mi Cumpá 53\|50, F. Moreira (3) | 2665 | 2188 |
| 4 Tamboril 50\|47, J. Ausbruch (8) | 5425 | 3266 |
| 0 Vehemente 52, I. Leguisamo | 5948 | 3822 |
| 0 Brogue 52\|49, F. Delieutraz | 14689 | 8369 |
| 0 Sargón 48, E. Orduna | 11110 | 6115 |
| 0 Inicuo 48, M. Acosta | 3005 | 1301 |
| | 59969 | 36971 |

No corrieron: Gracioso, Octavio, Reloj y Telén.

**Dividendos: de Dulzaino, pesos 10.95 y 3.95; de Pocket, 4.90; de Mi Cumpá, 8.**

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 2' 36" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Pocket | $ 14.85 |
| Mi Cumpá | 40.50 |
| Vehemente | 18.15 |
| Brogue | 7.35 |
| Tamboril | 19.90 |
| Sargón | 9.70 |
| Inicuo | 35.90 |

### Ma Petite obtuvo un holgado triunfo

Respondiendo a su performance anterior (segunda a un cuerpo de Chula en 1' 12" 2|5 para los 1200 metros), Ma Petite se impuso a las diez potrancas que tuvo por contrarias en la carrera de 1000 metros, disputada en segundo término. La mayoría de ellas eran debutantes entre las que había algunas de muy llamativo origen.

Poca Cosa, hija de Macón y Poca Plata, fué la favorita de la cátedra y Espina, por Lombardo y Espinita, la segunda favorita con tres mil ganadores más que Ma Petite que estaba cotizada en tercer término.

Desde que se levantó la cinta, Ma Petite salió al frente de sus enemigas y aunque se turnaron varias en su persecución más próxima la hija de Mont Blanc hizo estériles los esfuerzos de todas llegando al disco con más de 2 cuerpos de ventaja sobre Sacrílega, hija de Cad y South Star que se clasificó segunda.

Tercera a 2 y medio cuerpos de Sacrílega llegó Abeja y cuarta fué Evocación. La que persiguió en primer término a Ma Petite fué Locha seguida a su vez por Sacrílega y Rancahué.

Pero en la mitad de la recta Sacrílega fué la que se mantuvo más cerca de la ganadora.

Los 1000 metros se corrieron en 59" 2|5.

**SEGUNDA CARRERA**
**Premio Venganza**
Pesos 5.000 a la primera; 1.250 a la segunda y 750 a la tercera
Distancia: 1000 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 MA PETITE 55\|53 kilos**, por Mont Blanc y Mi Nena, de la ecurie Haras Maipú (B. Islas), R. A. Fernández (11) | 11295 | 7415 |
| 2 Sacrílega 55, O. Solari (13) | 6606 | 2858 |
| 3 Abeja 55, J. H. Castro (15) | 7176 | [illegible] |
| 4 Evocación 55, E. Antúnez (4) | 6078 | 3278 |
| 0 Espina 55, J. Canal | 14230 | 7062 |
| 0 Poca Cosa 55, I. Leguisamo | 17297 | 6082 |
| 0 Urgencia 55, M. Acosta | 2029 | 1274 |
| 0 Locha 55, J. Sola | 1204 | 662 |
| 0 Rancahué 55, P. Costa | 2085 | 1502 |
| 0 Aniceta 55, M. Reparaz | 246 | 167 |
| 0 La Vencedora 55, P. Cuchinelli | 2401 | 1693 |
| | 70847 | 38984 |

No corrieron: Especial, Kalúa, Salerosa II, Mi Chiquita, Hermosura y Allabaah.

**Dividendos: de Ma Petite, pesos 11.30 y 3.75; de Sacrílega, 5.40; de Abeja, 5.30.**

Ganada por 2 1|4 cuerpos; la 3a., a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 59" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Espina | $ 8.95 |
| Poca Cosa | 7.35 |
| Evocación | 21.— |
| Urgencia | 62.85 |
| Locha | 105.90 |
| Rancahué | 61.15 |
| Sacrílega | 18.75 |
| Aniceta | 518.40 |
| Abeja | 17.75 |
| La Vencedora | 53.10 |

### Rayero batió al favorito Copofón en 1'31" 2|5

Diez potrillos de los 17 inscriptos disputaron la carrera de 1500 metros correspondiente al premio Pethy.

Copofón, el propio hermano de Copetín, que hacía su estreno, mereció las preferencias de la cátedra, pero aunque cumplió una performance meritoria, no pudo responder por entero a la confianza de sus partidarios; llegó segundo a 3|4 cuerpo de Rayero, un hijo de Re-echo y Whirlanta, del stud Porteñito, que lo batió en esa forma sin mayor apremio. Tercero, a 1 1|2 cuerpo de Copofón, llegó Cascajo y cuarto Malhechor, que soltó con un cuerpo de desventaja.

Juan Copete tomó la delantera y Copofón se colocó segundo, mientras más atrás se ubicaban Rayero, Sincorá y Fra Angélico, el segundo favorito.

Un poco después Zurbano, que había venido detrás de los citados, fué avanzando hasta colocarse 4o. y Rayero ganó también terreno hasta colocarse a la par de Copofón.

En la curva del codo Rayero ya tomó la delantera, y aunque Leguisamo no escatimó su esfuerzo para que Copofón le diera luego alcance, el hijo de Gontrán y Copeta no respondió a su requerimiento, limitándose a mantenerse en el segundo puesto.

Rayero enalteció su victoria marcando 1'31" 2|5 para los 1500 metros.

Lo dirigió Ramón Pelletier, y por cierto que con suma pericia.

**TERCERA CARRERA**
**Premio Pethy**
Pesos 5.000 al primero; 1.250 al segundo y 750 al tercero
Distancia: 1500 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 RAYERO 55 kilos**, por Re-echo y Whirlanta, de la ecurie Porteñito (José Carelli), R. Pelletier (8) | 5370 | 3325 |
| 2 Copofón 55, I. Leguisamo (3) | 35026 | 13117 |
| 3 Cascajo 55, A. Lofiego (17) | 7279 | 5827 |
| 4 Malhechor 55, J. Sola (7) | 5350 | 3286 |
| 0 Juan Copete 55, E. Antúnez | 5926 | 2981 |
| 0 Fra Angélico 55, O. Solari | 23862 | 10040 |
| 0 Sosiego 55, M. Reparaz | 1631 | 859 |
| 0 Macuco 55, J. H. Castro | 5470 | 2769 |
| 0 Sincorá 55, E. Orduna | 4427 | 3145 |
| 0 Zurbano 55, J. Garrido | 3886 | 2327 |
| | 98257 | 47124 |

No corrieron: Fauno, Chiflido, Anote, Bribón, Contragolpe, Baronet y Silbante.

**Dividendos: de Rayero, pesos 32.95 y 6.95; de Copofón, 3.05; de Cascajo, 4.60.**

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o., a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 31" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Juan Copete | $ 29.85 |
| Copofón | 5.30 |
| Fra Angélico | 7.40 |
| Sosiego | 108.60 |
| Malhechor | 32.90 |
| Macuco | 32.25 |
| Sincora | 39.70 |
| Zurbano | 46.55 |
| Cascajo | 24.25 |

### Sacudida ganó de punta a punta

Inútilmente perseguida desde que se largó la cuarta carrera, Sacudida se mantuvo al frente y aunque en los tramos finales estuvo a punto de ver comprometida su victoria por el acercamiento de Intrusa, la hija de Spike Island reaccionó cuando su rival ya se le había apareado y logró precederla por 1|2 cuerpo en 1' 38" para los 1600 metros.

Tercera a media cabeza de Intrusa llegó Cuyana, a cuyo piloto se le rompió la estribera derecha y cuarta fué Satchel.

Como va dicho, Sacudida se destacó desde el levante de las cintas; Intrusa se colocó segunda delante de Venturera y de Chaira.

Al llegar al palo de los 1000, Chaira pasó a ocupar el puesto de Intrusa y así entraron a la recta, a poco de lo cual Intrusa reconquistó sus posiciones sin poder dominar a la pensionista de Juan Valla que se adjudicó el triunfo, dirigida por el aprendiz F. Delieutraz.

Pervertida fué la favorita, pero no hizo nada para justificarlo.

**CUARTA CARRERA**
**Premio Certificada**
(Para aprendices)
Pesos 5.500 a la primera; 1.375 a la segunda y 825 a la tercera
Distancia: 1600 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 SACUDIDA 55\|53, kilos**, por Spike Island y Pepperfox, de la ecurie End (Juan Valla), F. Delieutraz (2) | 23901 | 11267 |
| 2 Intrusa 55\|53, F. Moreira (4) | 6954 | 3076 |
| 3 Cuyana 55\|53, A. Aguilera (6) | 5586 | 2820 |
| 4 Satchel 55\|53, F. N. de Tula (10) | 4130 | 2670 |
| 0 Kipris 55\|54, R. A. Fernández | 4264 | 2738 |
| 0 Pervertida 55\|53, F. Rocco | 24361 | 11371 |
| 0 Chaira 55\|53, Z. Corbalán | 6329 | 3283 |
| 0 Venturera 55, L. P. Menini | 21982 | 10517 |
| 0 Apa 52\|50, J. Ausbruch | 9475 | 5965 |
| 0 Biela 52\|50, M. de Luca | 498 | 544 |
| | 107408 | 54852 |

No corrieron: Tete de Linotte, Cherie, Kasy Kay, Lagarta y Mallorquina.

**Dividendos: de Sacudida, pesos 8.10 y 3.80; de Intrusa, 7.65; de Cuyana, 9.40.**

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3a., a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1' 38".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Kypris | $ 45.35 |
| Pervertida | 7.25 |
| Intrusa | 26.10 |
| Chaira | 30.50 |
| Cuyana | 34.75 |
| Venturera | 8.45 |
| Satchel | 46.20 |
| Apa | 20.45 |
| Biela | 320.40 |

**QUINTA CARRERA**
**Premio Mariano Moreno**
Pesos 10.000 a la primera; 2.000 a la segunda y 1.000 a la tercera
Distancia: 1800 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 APACHINETTE 55 kilos**, por Sir Berkeley y Aphrodite, de la ecurie Los Cardos (Telmo Míguez), J. Canal (3) | 27875 | 9934 |
| 2 Chichita I 53, I. Leguisamo (4) | 67310 | 24658 |
| 3 Nutria Blanca 52, E. Antúnez (5) | 10577 | 5040 |
| 4 Hija Firme 57, E. Lema (1) | 8463 | 3735 |
| 0 Piegaria 56, J. Sola | 4734 | 2479 |
| 0 Fucsita 52, F. Guadalupe | 6303 | 2583 |
| 0 Gran Dama 51, M. Reparaz | 1579 | 1111 |
| 0 Taruma 50, E. Orduna | 2756 | 1848 |
| 0 Folie 50, M. di Biasse | 1264 | 328 |
| | 130856 | 52616 |

No corrieron: Selviana y Recompensa.

**Dividendos: de Apachinette, pesos 8.45 y 2.50; de Chichita I, 2.20; de Nutria Blanca, pesos 3.**

Ganada por 1 cuerpo; la 3a. a 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 49" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Hija Firme | $ 27.85 |
| Piegaria | 49.75 |
| Chichita I | 3.50 |
| Nutria Blanca | 22.30 |
| Fucsita | 37.40 |
| Gran Dama | 149.25 |
| Taruma | 82.75 |
| Folie | 186.30 |

### Whip ganó y dió 28.35 por boleto

La prueba de 1100 metros para productos ganadores, se resolvió con la victoria de Whip, el hijo de General Brusiloff y Walkiria, que terminaba de llegar último en el premio Santiago Luro.

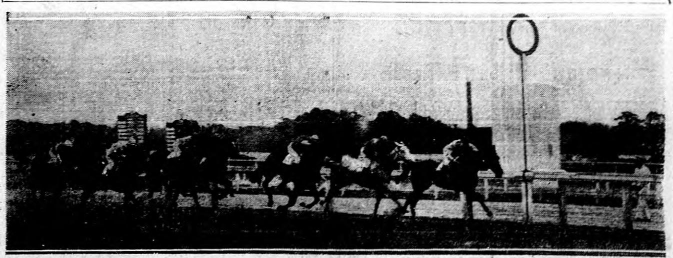
Descuidado hoy en las cotizaciones, el pupilo de Bazterrica se impuso de punta a punta, llegando al disco con 3|4 cuerpo de ventaja sobre Revido y marcando 1'5" 4|5 para los 1100 metros.

Tercero a medio cuerpo del 2o. llegó Chula y Kalenda completó el marcador.

Como va consignado, el ganador dominó a sus rivales desde la partida, perseguido siempre por Revido, que fué su vencido más próximo.

Kalenda había corrido tercera, pero al final dió muestras de cansancio y dejó el tercer puesto a Chula.

## LA LLEGADA DEL PREMIO MARIANO MORENO



**RESPONDIENDO** a la calidad exteriorizada en sus presentaciones más recientes, Apachinette da cuenta de la gran favorita Chichita I en la disputa del premio Mariano Moreno. Tercera llegó Nutria Blanca y cuarta Hija Firme.

## Apachinette Hizo Suyo el Premio Mariano Moreno

### La Hija de Sir Berkeley Dominó Netamente a la Favorita Chichita

### 1'49" 3|5 PARA LOS 1800 METROS

Selviana y Recompensa fueron las únicas de las once yeguas inscriptas en la carrera por el Premio Mariano Moreno que no concurrieron a su disputa.

El premio de referencia que era el número central del programa tuvo, pues, nueve competidores de calidad bien dudosa por cierto, como lo demuestra el hecho de que Chichita I y Apachinette se destacasen como la fórmula obligada del triunfo.

Pudo creerse, no obstante que Chichita I recibía dos kilos de ventaja de su precitada rival que no diferiría mayormente el número de partidarios de cada una, pero no fué así y muy al contrario Chichita I reunió más de 67.000 ganadores, mientras que Apachinette no tenía siquiera 28.000.

Del resto, la más sostenida era Nutria Blanca que juntó 10.500 boletos.

### La carrera

Sin mayor dilación el starter las puso en marcha y Folie surgió como una saeta del lote y pronto se le vió tomar ventaja de cuatro cuerpos.

Chichita e Hija Firme habían salido apareadas en el segundo puesto, pero al ver que la puntera disparaba en tal forma, Leguisamo creyó oportuno seguirla de más cerca y se desprendió de Hija Firme, tomando para sí solo la segunda colocación.

Hija Firme retrogradó en seguida y Apachinette quedó así tercera delante de Fucsita, Piegaria y Tarumá.

Sin nuevas variantes llegaron al codo final y enfilaron la recta.

No tardó Apachinette en ganar posiciones hasta posesionarse de la vanguardia, y aunque ya frente a las tribunas populares Leguisamo pidió a Chichita el resto de sus energías, la hija de Papanatas confirmó nuestra previsión, y se mostró incapaz de dar alcance a la representante del stud Los Cardos, que sin ser exigida a fondo por el jockey Canal pisó la señal de sentencia con un cuerpo a favor de su victoria.

Apachinette realzó el mérito de su hazaña marcando 1'49" y 3|5 para el recorrido de los 1800 metros.

Tercera a 3|4 cuerpo de Chichita llegó Nutria Blanca y cuarta fué Hija Firme.

**SEXTA CARRERA**
**Premio Favella**
Pesos 5.500 a la primera; 1.375 a la segunda y 825 a la tercera
Distancia: 1100 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 WHIP 55 kilos**, por General Brusiloff y Walkiria, de la ecurie Paso del Molino (F. Bazterrica), E. Lema (2) | 7378 | 2794 |
| 2 Revido 55, E. Antúnez (3) | 25110 | 7149 |
| 3 Chula 53, P. Costa (5) | 10423 | 4385 |
| 4 Kalenda 53, F. E. Guerrero (4) | 9201 | 3303 |
| 0 Carrerito 55, R. Pelletier | 19371 | 6097 |
| 0 Suipachero 52, I. Leguisamo | 38913 | 10941 |
| 0 Coatí 52, A. Lofiego | 2866 | 1277 |
| | 116262 | 35944 |

No corrieron: Cantuta y Azucarado.

**Dividendos: de Whip, pesos 28.35 y 10; de Revido, 5.15.**

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a., a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 5" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

| | |
|---|---|
| Carrerito | $ 10.— |
| Revido | 7.45 |
| Kalenda | 22.75 |
| Chula | 20.10 |
| Suipachero | 5.40 |
| Coatí | 73.05 |

**SEPTIMA CARRERA**
**Premio Salve**
Pesos 6.000 al primero; 1.500 al segundo y 900 al tercero
Distancia: 1600 metros

| | | |
|---|---|---|
| **1 SALSIFI 55 kilos**, por Serio y Shadow, de la ecurie Hampton (W. Borgonovo), I. Leguisamo (4) | 50866 | 15872 |
| 2 Insensato 53, E. Orduna (5) | 23285 | 7553 |
| 2 Fatal 52, J. Canal | 10995 | 4412 |
| 4 Sambenito 51\|50, F. Delieutraz (10) | 22155 | 7253 |
| 0 Nítido 59\|58, R. A. Fernández | 2538 | 1319 |
| 0 Step Lively 56\|55, F. Rocco | 6740 | 3194 |
| 0 Fósforo 56, R. Pelletier | 5224 | 2268 |
| 0 Sarratea 52, E. Antúnez | 4836 | 1868 |
| 0 Meyao 47\|46, L. Martínez | 4259 | 2526 |
| | 130898 | 45852 |

No corrieron: Larrain, Spavento y Taruma.

**Dividendos: de Salsifí, pesos 4.65 y 2.55; de Insensato, 3.25; de Fatal, 4.05.**

## Pelletier Condujo muy bien a Rayero

La forma en que Pelletier dirigió a Rayero en la carrera de potrillos perdedores, lo hace acreedor a un franco elogio y demuestra de hecho que el piloto en cuestión ha recobrado plenamente la confianza en sí mismo que pareció haber perdido cuando no hace mucho se reincorporó a la actividad, después de prolongada relache.

Advirtiendo a poco de largar que Copofón era el único enemigo peligroso de su piloteado, Ramón fué en seguida a cuidar a Copofón, y antes nomás de entrar a la recta ya pasó al frente, haciendo así estériles los esfuerzos que luego desplegó el pupilo de Maschio para darle alcance.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; puesta el 2o. puesto.
Tiempo: 1' 36" 2|5.

## OCTAVA CARRERA

Distancia 2500 metros



1 Aladino 61 kilos, no corrió.
2 Decidido 58, A. Lofiego.
3 Komolux 57, no corrió.
4 Pommery 56, J. Ausbruch.
5 P. Pardos 55, F. Delieutraz.
6 Trapito 54, no corrió.
7 Carillón 53, no corrió.
8 Santos Vega 53, I. Leguisamo.
9 Sarbar 52, R. Pelletier.

Sport del 1o. 450 245
Placé del Segundo 210

## Hipódromo de Maroñas

**PRIMERA CARRERA**
Distancia 1100 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **DESPILCHAO**, 55 kilos, por Zig Zag y Pleasure, del stud Los Dos, (F. Milia), jockey A. Pérez | 835 | 274 |
| 2 Rebelde 55 | 800 | 243 |
| 3 Alero 55 | 92 | 37 |
| 4 Montezuma 55 | 177 | 57 |
| 0 Toma y Daca 55 | 99 | 27 |
| | 2003 | 638 |

No corrieron: Chavol y Astro.
Dividendos: del 1o. $ 4.25 y 2.30; del 2o., $ 2.30.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'7" 1|5.

**SEGUNDA CARRERA**
Distancia 2000 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **VIATOR**, 51 kilos, por Your Majesty y Enérgica, del stud Las Armas, (A. Berro), jockey B. Morteyru | 1720 | 586 |
| 2 El Cerro 57 | 471 | 277 |
| 3 Frankfurter 54 | 111 | 88 |
| 4 Trigémino 54 | 754 | 443 |
| 0 Silvestre 54 | 167 | 99 |
| 0 Cav. Uff 51 | 110 | 80 |
| 0 Monte Blanco 51 | 34 | 28 |
| 0 Wagner 54 | 32 | 33 |
| | 3359 | 1644 |

No corrieron: Vandick, Bolazo, Gardel y Montecino.
Dividendos: del 1o. $ 3.40 y 2.50; del 2o. $ 2.10 y del 3o. $ 3.55.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'2" 2|5.

**TERCERA CARRERA**
Distancia 2200 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **QUIPANYU**, 56 kilos, por Well Meant y Fell, del stud J. M. Ferro, (J. Ferro), jockey, Justino Batista | 1057 | 375 |
| 2 Pisto 59 | 1019 | 330 |
| 3 Raudal 59 | 1091 | 446 |
| 4 Chamangá 54 | 272 | 135 |
| 0 Quiñol 53 | 772 | 230 |
| | 4311 | 1606 |

No corrieron: Livorno, Alado y El Pulpo.
Dividendos: del 1o. $ 7.10 y 3.90; del 2o. $ 4.10.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2'19" 4|5.

**CUARTA CARRERA**
Distancia 1600 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **EL NEGRO** 55 kilos, por Bigrel y Chartreuse, del stud Río Negro, (C. Lupi), jockey, C. M. Lupi | 510 | 431 |
| 2 Ronaldson 55 | 672 | 494 |
| 3 Biriloche 55, (en yunta con Ronalson) | — | — |
| 4 Wisky 55\|53 | 124 | 60 |
| 0 Bosendorffer 55 | 64 | 40 |
| 0 H. B. 55 | 243 | 184 |
| 0 Balfour 55 | 297 | 187 |
| 0 Cara o Seca? 55\|52 | 177 | 154 |
| 0 Volatil 55 | 307 | 187 |
| 0 Tonny 55 | 1055 | 580 |
| 0 Pialador 55\|52 | 725 | 411 |
| 0 Salvador 55 | 1260 | 573 |
| 0 Fusee 55\|49 | 376 | 275 |
| | 7120 | 3569 |

No corrió: Ganado.
Dividendos: del 1o. $ 13.15, del 2o. y 3o. (en yunta), $ 4.85 y del 4o. $ 25.50.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'40" 1|5.

## Hipódromo de Rosario

**PRIMERA CARRERA**
Distancia 1200 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **CINA CINA II**, 56 kilos, por Montaraz y Pelusa, (C. L. Fernández), del stud C. L. F., jockey M. Pérez | 1444 | 491 |
| 2 Mudanza 56, M. Artigas | 452 | 260 |
| 3 Mashabla 56, A. J. Orbea | 239 | 139 |
| 4 La Pomba 56, H. Gómez | 92 | 81 |
| 0 Berenice II 56, R. Martín | 958 | 460 |
| | 3185 | 1421 |

No corrieron: Cadena de Oro y Loquita.
Dividendos: de la 1a., $ 3.95 y 3.10; de la 2a., $ 4.—. Ganada por 1|2 cab.
Tiempo: 1'22" 3|5.

**SEGUNDA CARRERA**
Distancia 1100 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **BUENASA** 55 kilos, por Tanner y Mansita (D. de Sautú), del stud Flor y Truco, jockey A. Torres | 1429 | 710 |
| 1 **SILVER BELL** 55 k., por Serio y Francesca, (A. La Rosa), del stud Don Segundo Sombra, jockey J. Guevara | 332 | 161 |
| 3 Peonia 55, M. Pérez | 66 | 30 |
| 4 Chapucera 55, R. González | 171 | 101 |
| 0 Didi 55, M. Artigas | 1319 | 580 |
| 0 Traviata 55, F. Martín | 922 | 525 |
| | 4239 | 2146 |

No corrió: La Cayana.
Dividendos: de Buenasa, $ 3.45 y 3.35, de Silver Bell, $ 8.15 y $ 35. Ganada por puesta; el 3o. a 2 cpos.
Tiempo: 1'8" 3|5.

**TERCERA CARRERA**
Distancia 1200 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **WOODBINE** 55 kilos, por Botafumeiro y Flor del Alba, (E. Fredes), del stud Don Mauro, jockey J. Barbeito | 528 | 303 |
| 2 Zeppelín 55, E. Quinteros | 148 | 72 |
| 3 Labriego 55, J. Cerecetto | 130 | 81 |
| 4 Argyll 55, R. Martín | 423 | 221 |
| 0 Duende 55, R. González | 156 | 104 |
| 0 Guerrillero 55, J. Chicharro | 1766 | 989 |
| 0 Moralista 55, A. Torres | 2527 | 834 |
| | 5688 | 2604 |

No corrieron: Mulatillo y Palio.
Dividendos: del 1o., $ 19.— y $ 4.60; del 2o., 29.35. Ganada por 2 1|4 cpo.
Tiempo: 1'14" 2|5.

**CUARTA CARRERA**
Distancia 1400 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **POLICHINELA** 53 kilos, por San Simón y E. A., (S. Risso), del stud Haras La Delia, jockey J. Ledesma | 396 | 319 |
| 2 Capitolio 53, A. Torres | 1687 | 884 |
| 3 Duquena 51, E. Santana | 349 | 291 |
| 4 Hamlet 55, M. Artigas | 1542 | 749 |
| 0 Patraque 55, F. R. Quinteros | 510 | 289 |
| 0 El Capitán 53, R. González | 151 | 108 |
| 0 El Talero 53, R. Manin | 204 | 272 |
| 0 Factotum 53, M. Pérez | 67 | 67 |
| 0 Garboso 53, J. Barbeito | 195 | 163 |
| 0 Solapada 53, R. Martín | 406 | 296 |
| 0 Taquin 53, F. Martín | 80 | 57 |
| 0 Trompo 53, J. Cerecetto | 455 | 290 |
| 0 Vuelta y Media 51, E. Tadei | 130 | 123 |
| | 6172 | 3908 |

No corrieron: Irlandesa y Suficiente.
Dividendos: del 1o., $ 28.05 y 6.20; del 2o., $ 3.80; del 3o., $ 6.05 Ganada por 1|2 cpo.
Tiempo: 1'27".

**QUINTA CARRERA**
Distancia 1100 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **SAPOR** 55 kilos, por Sfurian y Palmeta, (V. Felices), del stud Cialmar, jockey A. Torres | 1275 | 415 |
| 2 Golden Sun 55, R. Manin | 2100 | 595 |
| 3 Virarú 55, R. Martín | 1077 | 254 |
| 4 Zuncho 55, R. Martín (con Sapor) | — | — |
| 0 Paidiablo 55, J. Barbeito | 2775 | 997 |
| | 7227 | 2261 |

No corrieron: Manatí, Moony y Careta.
Dividendos: del 1o., $ 10.20 y 4.45; del 2o., 3.70. Ganada por 1 cpo.
Tiempo: 1'7" 4|5.

## Carrera con Menos de 5 Inscriptos se Declarará Desierta

### Los Cinco Deberán Ser de Diferentes Cuidadores

Un proyecto reciente quedó aprobado esta tarde por la Comisión de Carreras; según el mismo, que desde mañana tendrá vigencia efectiva, carrera en la que se anoten menos de cinco animales de diferentes ecuries, será declarada desierta y obligará a un nuevo llamado de inscripción.

La aprobación de esta medida fué comunicada hoy a los profesionales para que sepan a qué atenerse.

## Fracasaron las Potrancas de Notable Origen

En la carrera reservada a las potrancas perdedoras de esta tarde hicieron su estreno algunas de muy llamativo origen; tales Poca Cosa, por Macón, y Poca Plata, y Espina, por Lombardo y Espinita, para no citar sino a las que se atrajeron más partidarios.

Pudo esperarse desde luego, y con más razón porque las dos son pupilas de cuidadores muy expertos, que difícilmente escaparía de ellas la victoria, pero la verdad fué muy otra, pues ninguna de las dos precitadas figuró siquiera en el marcador.

Ganó Ma Petite, que aparecía como la cantidad más indicada de las conocidas, y en los puestos del placé se clasificaron Sacrílega, una hija de Cad que corría por primera vez, y Abeja, que ya había corrido dos veces sin clasificarse mejor que tercera al hacer su estreno.

## Hipódromo de La Plata

**PRIMERA CARRERA**
Distancia 1300 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **PRETTY LASS** 56 kilos, por Pulgarín y Palatine Lass, (D. Berandica), del stud Coronel Brandzen, jockey A. Andrade | 456 | 757 |
| 2 Aldeanita 56, E. Fagúndez | 192 | 133 |
| 3 Cantinela 56, M. Domínguez | 781 | 409 |
| 4 ¡Qué Salvada 56, E. Tadei | 1799 | 926 |
| 0 Liebre Rubia 56, J. Bastias | 65 | 72 |
| 0 Asustada 56, A. Dolan | 467 | 315 |
| 0 Tiránica 56, J. Lagomarsino | 778 | 445 |
| 0 Rezongona 56, J. Vecino | 569 | 341 |
| 0 Uniflora 56, M. Sáenz | 40 | 26 |
| 0 Acomodada 56, M. Altamiranda | 302 | 150 |
| 0 Glory 56, G. de Gaetano | 141 | 250 |
| 0 Guanabara 56, J. Pena | 1422 | 649 |
| 0 Mi Alegría 56, U. Acosta | 67 | 53 |
| 0 Lady Mary 56, J. Greme | 206 | 154 |
| | 7632 | 4502 |

No corrieron: Sin Sal, La Sirena y Gritafuerte.
Dividendos: de la 1a., $ 29.45 y 7.60; de la 2a., $ 17.—; de la 3a., $ 6.65. Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 3|4 cpo.
Tiempo: 1'21" 1|2.

**SEGUNDA CARRERA**
Distancia 1400 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **TASADOR**, 56 kilos, por Luxor y Reyna Isabel, del stud El Chiquito, (Nicolás J. Molina), jockey, J. Bastias | 1764 | 1070 |
| 2 Hawai 56, E. Greme | 3589 | 1328 |
| 3 Bromuro 56, M. Altamiranda | 988 | 507 |
| 4 Mi Muchacho 56, U. Acosta | 2215 | 952 |
| 0 Hinojo 56, A. Farías | 44 | 48 |
| 0 Oxte 56, B. Andrade | 614 | 396 |
| 0 Padillazo 56, M. Sánchez | 30 | 38 |
| 0 Hijito 56, S. Fagúndez | 44 | 42 |
| 0 D. Tackle 56, A. Gutiérrez | 1066 | 873 |
| 0 Sapoviejo 56, L. Tadei | 589 | 276 |
| 0 Bisonte 56, A. Palmieri | 94 | 65 |
| 0 Mogol 56, A. Schutz | 27 | 23 |
| 0 Andariego 56, J. Dolat | 33 | 38 |
| 0 Brigante 56, M. Domínguez | 295 | 219 |
| | 11372 | 8574 |

No corrieron Terroncito, Castellano, Saque, Gran Chino, Loablandón, Hombre Viejo, Firulete, Pour Rire, Hebráico, Locke, Yataganciito y Saxofón.
Dividendos: del 1o. $ 11.70 y 3.30; del 2o., $ 3.05 y del 3o. $ 4.75.
Ganada por 4 cpos., el 3o. a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'27" 4|5.

**TERCERA CARRERA**
Distancia 1000 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **KAFFA** 55 kilos, por Piezfuerte y Katina, (A. Jáuregui), del stud El Puente, jockey E. Greme | 3490 | 1313 |
| 2 Hermosura 55, A. Rodríguez | 1739 | 926 |
| 3 Kara 55, J. Pena | 339 | 175 |
| 4 Santajax 55, M. Altamiranda | 801 | 524 |
| 0 Paella 55, V. Cano | 790 | 413 |
| 0 No hay ruido 55, J. Maceyra | 80 | 64 |
| 0 Francachona 55, Palmieri | 133 | 105 |
| 0 Engañifa 55, J. Bastias | 1883 | 1020 |
| 0 Húngara 55, J. Vecino | 484 | 340 |
| 0 Laterita 55, A. Croce | 142 | 102 |
| 0 Brunette 55, P. Sánchez | 42 | 43 |
| 0 Treasure Trove 55, U. Acosta | 84 | 86 |
| | 10017 | 5055 |

No corrió: La Metida.
Dividendos: de la 1a., $ 5.15 y 3.10; de la 2a., $ 2.55; de la 3a., $ 10.15. Ganada por 1|2 cpo; de la 2a. a la 3a., 1|2 cpo.
Tiempo: 1'1" 1|2.

**CUARTA CARRERA**
Distancia 1100 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **GUAYQUIRARO** 55 k., por Lusiad y Mosca Brava, del stud Bonaerense, (Emilio M. Ochoa), jockey, J. Bastias | 3354 | 2436 |
| 2 Apolo 55, U. Acosta | 2365 | 1217 |
| 3 Rápido 55, A. Rossi | 1515 | 883 |
| 4 Ferrarin 55, F. Torres | 92 | 53 |
| 0 Leoncito 55, J. Schutz | 24 | 24 |
| 0 Boby 55, P. Pucineri | 620 | 340 |
| 0 Por Fin 55, J. Di Palma | 1770 | 852 |
| 0 Palo Santo 55, J. Vecino | 252 | 161 |
| 0 Porotazo 55, J. Dolan | 135 | 87 |
| 0 Flick 59, P. Izquierdo | 94 | 58 |
| | 12221 | 6151 |

No corrieron: Agorero, Quinito, Rico Mío, y Fetiche.
Dividendos: del 1o., $ 4.10 y 2.25; del 2o. $ 2.50 y del 3o. $ 2.75.
Ganada por 4 cpos., el 3o. a 1 1|2 cpo.
Tiempo: 1'8" 3|5.

**QUINTA CARRERA**
Distancia 1400 metros

| | | |
|---|---|---|
| 1 **CORDOBANA**, 53 kilos, por Smolensko y Cureña, del stud Las Guampas, (Pedro Dufrechú), jockey, U. Acosta | 791 | 532 |
| 2 Royalty 55, M. Domínguez | 1170 | 515 |
| 3 Mosca Blanca 53, J. Pena | 2897 | 1369 |
| 4 Montesina 53, J. Dolan | 237 | 168 |
| 0 Keen Eyes 53, E. Saavedra | 282 | 191 |
| 0 Isola II 53, S. Fagúndez | 477 | 247 |
| 0 See Saw 52, J. Lagomarsino | 3566 | 1558 |
| 0 Salavinita 50, A. Gutiérrez | 647 | 353 |
| 0 Montilla 50, P. Pucineri | 1271 | 732 |
| 0 Madonna 50, E. Spizzirri | 63 | 41 |
| 0 Flor de Lis 50, E. Tadei | 284 | 174 |
| 0 Carpeta 50, A. Lallana | 641 | 313 |
| 0 Ojos Negros 50, J. Ruiz | 33 | 37 |
| 0 Chispa III, A. Croce | 136 | 99 |
| | 12815 | 6029 |

No corrieron: Discordia, Caricareta, Comopiuma, Malenita, Fortuita, Clematis, Clarísima y Rubita.
Dividendos: del 1o. $ 29.15 y 6.10; del 2o., $ 6.25 y del 3o. $ 3.60.
Ganada por 1 y 1|2 cpo., el 3o. a 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 4|5.

## Hizo su Rentrée el Jockey E. Orduna

Piloto de Sargón en la carrera inicial de la reunión, reapareció en público, después de una ausencia de tres meses, motivada por razones de salud, el jockey Ezequiel Orduna.

## *Resultados de Football*

**Camp. de Ascenso**

| | |
|---|---|
| La Paternal | Sp. Alsina |
| 2 | 0 |
| B. Juniors | 25 de Mayo |



Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta No. 1919

TEATROS NOTAS-CINES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

AVISOS ECONÓMICOS CLASIFICADOS

EXPEDICION INTERIOR — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Domingo 19 de Abril de 1931

# Los Judíos Del Mundo Reconstituyen Su Hogar Nacional

## El Sport de Cada Día

*Por Hugo Marini*

ANGEL ROMANO, el más mañero y el más internacional de los jugadores uruguayos, ha ofrecido sus servicios a la Asociación de la vecina orilla para actuar como referee, con motivo de la huelga decretada por el "gremio" referil. Lo lamento de verdad, por el prestigio que Romano tenía ganado como hábil jugador, ya que hay que suponer que muy difícilmente saldrá bien del difícil paso que va a dar en las canchas montevideanas. Y es aún más lamentable su decisión por cuanto un viejo deportista así como él, queda mal conspirando contra los intereses de los árbitros.

* * *

LA CONFRATERNIDAD argentino-brasileña, continúa afirmándose cada vez que un lance internacional pone a prueba el sentimiento amigo de los footballeres de los dos países vecinos. Esta vez le tocó a Gimnasia y Esgrima retirarse del field en actitud de protesta ante un penalty que se consideró injusto, otorgado por el juez. Debo advertir que los "mens sana" platenses, en ese momento iban perdiendo por 2 a 0 y ambos cuadros procedían con una violencia extraordinaria. Si continuaban los 20 minutos restantes en la cancha, fácilmente puede calcularse que el referee habría otorgado tres o cuatro penaltys más. ¡Esos fallos en el Brasil, contra los cuadros argentinos, abundan más que las bananas!

* * *

A PROPOSITO del Brasil, me contaba anoche Berta Singerman, la eximia recitadora que acaba de llegar de ese país, que después de haber realizado funciones con teatro lleno, se encontró un día en Santos, conque solamente había media platea ocupada. Se disputaba esa noche un match de football contra los uruguayos del Bella Vista y parece que los santinos prefirieron el football al teatro de cámara. Es lamentable, porque siendo la popular declamadora una entusiasta del deporte, de lo que dió pruebas alentando a nuestros muchachos durante la jira preolímpica y en otras ocasiones, es posible que de ahora en adelante considere al football como un enemigo de sus éxitos.

* * *

COLEGIALES que jugó su último partido en La Plata contra Estudiantes, deberá iniciar la temporada contra el mismo adversario, pero esta vez en su field. Si se recuerda el incidente con que terminó aquel encuentro, es fácil presumir que los platenses han de tener pocas ganas de disputar su primer partido...

* * *

VERDADES indiscutibles: "El deporte por el deporte", lema de la Asociación "Amateurs" Argentina de Football.

* * *

"SI SE TRATARA de una jira organizada por la Liga Paraguaya, te aseguro que nosotros hubiéramos hecho causa común con nuestros amigos los footballers argentinos, pero, se trata del club Olimpia que se ha metido en este asunto y sería una lástima dejarlo en la estacada, con un montón de miles de pesos ya invertidos y difícilmente recuperables. Para el primer partido se ha designado un cuadro de segundo orden, para ver si es posible disimular la pobreza del combinado argentino y poder hacer luego un segundo match interesante." (De una carta que recibió Fleitas Solich de un jugador internacional paraguayo).

* * *

SI A LOS jugadores rosarinos, el doctor Rouquette los contrató por 600 pesos cada uno — fueron cuatro — hay que suponer que suma igual o mayor será la ofrecida a los que salieron de aquí que eran suficientes — catorce — para lo que han de hacer en Asunción.

Se dispone así, con entera liberalidad, de los fondos de la Asociación y esto, no hay quien lo juzgue inmoral, como tampoco nadie se preocupa de que se hayan hecho el viajecito, nada menos que seis consejeros. A río revuelto...

* * *

EN ESTE asunto, el Consejo de la Asociación se ha lucido. No ha acertado ni una. Y cómo estarán mareados los dirigentes, que en vista de que los jugadores respetaron el compromiso de San Lorenzo con los yugoeslavos por haber sido contraído con anterioridad al conflicto, recriminan a los jugadores abstencionistas de no haber procedido en igual forma con la jira al Paraguay, que también había sido concertada con anterioridad.

* * *

CON LOS DOS días de descanso que tuve, el tiempo me sobró hasta apar aburrirme. Pero, nada me adormeció más que los considerandos en que el consejo fundamentó la expulsión de la primer camada de jugadores. En menos palabras no pudieron haberse dicho más disparates. Está ese considerando cuarto, que es emporio de contradicciones. ¡Por favor, señores consejeros: otra vez, cuando haya que hacer una cosa así, ténganlo en cuenta a Andini que no es consejero y por lo tanto sabe escribir con propiedad!

* * *

EL CLUB francés "Sete", que es uno de los mejores de su país, solamente tiene cuatro jugadores nacionales. El resto se compone de dos ingleses y cinco yugoeslavos. Estos últimos han actuado casi todos en el Campeonato del Mundo realizado en Montevideo. ¡Ahora me explico el por qué de las defecciones del Hayduk! Como que los mejores jugadores yugoeslavos se han contratado en Francia...

* * *

PRENN, uno de los mejores jugadores de tennis de Alemania, que había demandado a una fábrica de raquetas alemana, por difamación, acaba de ser condenado a pagar 300 marcos de multa. La querella de Prenn se basaba en que la casa en cuestión había hecho publicar en los diarios que para jugar con sus raquetas, aquél había pedido un salario anual de 18.000 marcos y 35 raquetas gratuitas, hecho que él negó a la Federación Alemana de Tennis. Pero ante el tribunal de justicia, la fábrica querellada ha probado la verdad de sus afirmaciones y es opinión general que la Federación ha de declarar profesional a Prenn.

* * *

AUNQUE parezca mentira, el profesionalismo encubierto está entrando en el basketball. No solamente existen clubs que ya pagan "viáticos" a sus jugadores sino que, según rumores corrientes, hay cierta entidad que con el objeto de poder formar un gran equipo, hace trabajar a un emisario para contratar por determinada cantidad de pesos, a algunos buenos jugadores. Por lo visto, no se salva nadie de la atracción del dinero.

* * *

BERNABE FEREYRA, ha sido scorer en la jira de Vélez Sársfield. Lleva marcados 36 goals, sobre un total de 80. El consejo, sin embargo, no le encontró condiciones ni siquiera para figurar como suplente de su cuadro representativo para el campeonato mundial. Los sabios del consejo, son así: ven fracasar a un jugador nuevo en un match y para ellos ya se acabó todo.

* * *

HOY PARTIERON PARA CHILE nuestros campeones de tennis, para disputar con los chilenos los partidos por la copa Davis. En caso de ganarlos, como es casi seguro, seguirán a Norte América para enfrentar a los yanquis por el mismo torneo y sea cual fuere su resultado, han de ir a Europa a realizar una interesante jira. Aunque es difícil que lleguen a mucho en el gran campeonato internacional, sospecho que esta jira ha de resultar provechosa en grado sumo, para el perfeccionamiento que aun hace falta a nuestros "ases" del elegante deporte.

## Palestina Revive y Florece con el Esfuerzo de sus Hijos



UN BARRIO NUEVO de Tell-Aviv, la hermosa y reciente ciudad que ha visto crecer su edificación merced al dinero enviado por los judíos del mundo entero



EN OVALO: Leo Hermann, secretario general del Keren Hayessod. *Abajo:* Vendimia en el Emek Isreel

### Participan Comunidades de 60 Países

### El Keren Hayessod o Fondo de la Labor Fundamental, Concentra los Fondos Destinados à Esa Obra

**Por Natalio GORELIK**

(ENVIADO ESPECIAL A PALESTINA)

LA máxima torpeza del Libro Blanco de Passfield, reside sin duda alguna en el hecho de reducir las obligaciones contraídas por el gobierno inglés para con el pueblo judío, a lo que éste debe en su calidad de gobierno local, a los judíos que habitan la Palestina, silenciando completamente las obligaciones que, como potencia mandataria, ha contraído frente a 16 millones de judíos, diseminados por todo el mundo y representados ante ella por los jefes de la Organización Sionista y las otras personalidades que integran la



BETH ALFA, una colonia comunista del Emek, fundada por el Keren Hayessod

así llamada "Jewish Agency" (Agencia Judía).

Judíos y no judíos (Lloyd George en Londres, Painlevé en París, el general Smuts en Capetown, Vandervelde en Bélgica, Einstein en Alemania, entre muchos otros) protestaron enérgicamente contra esa audaz violación del alma misma del mandato que la Liga de las Naciones concedió a la Gran Bretaña, sobre el fundamento de la Declaración del 2 de noviembre de 1917, hecha en su nombre, por el difunto lord Balfour, no a un núcleo reducido de judíos palestinenses, sino a los judíos que desde todos los países del mundo aspiran reconstruír en Palestina su hogar nacional. El burdo escamoteo del gobierno de Macdonald, se nos aparece en toda su inaudita audacia cuando, estudiando la obra judía en Palestina, vemos en qué forma vital, orgánica, por así decirlo, está ligado con ella el judaísmo de todo el mundo; comprendemos entonces que, limitar, como lo hace el autor del Libro Blanco, a los 160 ó 170.000 judíos que hoy contiene Palestina, el "National Home" prometido por Balfour, excluyendo la parte que tiene en este Hogar "en formación" el 99 o|o restante del pueblo judío, es pretender ahogar en sus comienzos ese resurgimiento nacional.

¿Lo logrará el gobierno inglés? Dejo al lector la libertad de creer lo que quiera, aunque yo, por mi parte, no puedo dejar de confesarme contagiado por el optimismo de los sionistas, como por lo demás ocurre con todo aquel que, libre de prejuicios, conoce de cerca ese magnífico esfuerzo de renacimiento nacional; pero, volviendo al carácter puramente informativo de mi misión, quiero dar hoy una idea de la manera con que es financiada la obra reconstructiva que llevan a cabo aquí los judíos.

#### El Tesoro Nacional Judío

El Keren Kayemeth Le-Israel o Fondo Nacional Judío, y el Keren Hayessod, o Fondo de la Labor Fundamental, constituyen hoy en día el Tesoro Nacional Judío, cuyos capitales proceden — caso único en la historia de las naciones — de la contribución volunt[aria] de los judíos de todo el mundo.

Los lectores de CRITICA ya conocen los fundamentos y el objeto del Fond Nacional Judío, cuya historia está ligada a la de los orígenes del movimiento sionista. Mucho más reciente es el Keren Hayessod, fundado hace poco más de diez años, inmediatamente después de la resolución del Consejo Supremo de la Liga de las Naciones, reunido en San Remo, que sancionaba, en un documento internacional de valores definitivos, los derechos del pueblo judío a un Hogar Nacional en Palestina.

—¿Qué es el Keren Hayessod?

He planteado esta pregunta y otras relacionadas con ese tema, a Leo Hermann, el secretario general del directorio de la nombrada institución. Mi entrevistado — hombre joven, que pertenece a la segunda generación sionista, a esa que tuvo la posibilidad y la grave responsabilidad de comenzar 20 años después del primer congreso sionista, a realizar prácticamente lo que la generación de Herzl tuvo la audacia profética de planear — comenzó diciendo:

—Las instituciones financieras con que el sionismo contó en un principio, eran el Banco Colonial Judío y el Keren Kayemeth. El Banco Colonial, creado por Herzl, tenía por objeto financiar la acción política del sionismo; pero, t[an]to los capitales reducidos con que pudo obrar, como las dificultades de índole polí[tic]a que se le presentaron al sionismo, restaron a esa institución la eficacia que se esperaba de ella. Otro tanto puede decirse del Fondo Nacional, cuyos medios eran, hasta la época de las grandes transformaciones políticas que empezaron con la declaración Balfour, muy reducidos, y cuya acción se redujo, hasta entonces, a la creación de unas pocas colonias, como las de Merjavia y Dagania. La colonización judía en Palestina se hacía en esos primeros tiempos del sionismo casi totalmente con la ayuda pecuniaria del barón Rotschild, cuyo nombre debe ser recordado como uno de los precursores del renacimiento judío e[n] Palestina.

#### Después de San Remo

La guerra, que paralizó las actividades sionistas, le preparó, por otra parte, al sionismo, las grandes posibilidades que necesitaba y que buscaba desde hacía veint[e] años, para comenzar a realizar en Palestina su magno programa. La declaración Balfour, en primer lugar, y la resolución de la Conferencia de San Remo (mayo de 1920), en segundo lugar, son los dos grandes hechos que inician esa nueva etapa, cuyo índice más elocuente lo constituye la fundación, julio de 1920, del Keren Hayessod, que, complementado por el Fondo Nacional, inaugura en gran escala la colonización sionista en Palestina; tomando al mismo tiempo a su cargo todas las obras de importancia nacional y social relacionadas inmediata o mediatamente con esta empresa.

Mientras que el Fondo Nacional limitaba sus [e]sfuerzos a la adquisición del suelo, el Keren Hayessod se hace cargo, en primer lugar, de la instrucción y de la sanidad públicas.

Lo que en este sentido ofrece a la población el gobierno de Palestina, es insuficiente para el elemento judío, cuyas necesidades son considerablemente mayores que las de los árabes. Por la salud espiritual y corporal de la población judía, sostiene, pues, el Keren Hayessod una vasta organización escolar y sanitaria, que ocupa más de una cuarta parte del presupuesto total.

En segundo lugar, se dedica el Keren Hayessod a financiar todos aquellos trabajos económicos que, no teniendo carácter comercial, interesan a toda la nación. De este modo, se hizo car[go] este [Fo]ndo de todos los gastos que implica una "inmigración-pioneer", creando estaciones agrícolas preparatorias en los países de emigración, y casas de inmigrantes, donde hallen hospitalidad los recién llegados, hasta que sean convenientemente ubicados; subvencionó todos los trabajos de saneamiento,

(Continúa en la página 12)

## AUNQUE PAREZCA MENTIRA Por RIPLEY



## INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.


| Secciones | Número Orden | Secciones | Número Orden |
|---|---|---|---|
| ABOGADOS | 14 | HOTELES Y CASAS DE PENSION | 24 |
| ACADEMIAS DE CHAUFFEURS | 28 | INGENIEROS CIVILES | 15 |
| ACADEMIAS DE BAILES | 57 | INSTALACIONES Y ACCESORIOS PARA NEGOCIOS | 50 |
| ACTIVIDADES DEPORTIVAS | 7 | INSTRUMENTOS MUSICALES | 26 |
| ADMINISTRACION DE PROPIEDADES | 30 | INSTRUCCION PUBLICA (Academias, colegios, institutos, etc.) | 26 |
| ANIMALES DOMESTICOS | 56 | LIBROS Y LIBRERIAS | 27 |
| ARTEFACTOS Y ARTICULOS SANITARIOS | 38 | LOCALES PARA NEGOCIOS | 34 |
| ARTICULOS DE INTERES PARA LA MUJER Y EL HOGAR | 39 | LOS GRANDES HOTELES | 23 |
| ARTICULOS PARA HOMBRES | 42 | LICITACIONES | 64 |
| ARQUITECTOS Y PLANOS | 35 | LUSTRADORES Y ENCERADORES | 58 |
| AUTOMOVILISMO | 28 | MANICURAS, PEDICUROS Y MASAJISTAS | 41 |
| BANCOS | 66 | MAQUINAS DE COSER Y ESCRIBIR | 44 |
| BARS | 21 | MATERIALES DE CONSTRUCCION | 37 |
| CASAS Y DEPARTAMENTOS | 31 | MEDICOS | 8 |
| CASAS DE MODAS | 40 | MATERIALES Y AFINES | 36 |
| CIGARROS Y CIGARRILLOS | 25 | MODISTAS Y COSTURERAS | 62 |
| CINEMATOGRAFOS | 3 | MUEBLERIAS | 45 |
| COMPRA DE PROPIEDADES E HIPOTECAS | 1 | MUEBLES DE OCASION | 46 |
| COMPAÑIAS DE SEGUROS | 29 | NAV CION AEREA | 5 |
| COMPRAVENTA DE ROPAS Y OBJETOS USADOS | 48 | NAVEGACION (Carga y descarga de vapores) | 69 |
| COMPRAVENTA DE NEGOCIOS | 49 | ..CIOS Y OCUPACIONES VARIAS | 58 |
| CONFITERIAS | 22 | OFICIOS VARIOS PARA LA MUJER Y EL HOGAR | 62 |
| CORREDORES - COMISIONISTAS Y REPRESENTANTES | 59 | PARTERAS | 11 |
| CONVOCATORIAS Y ASAMBLEAS | 65 | PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA | 51 |
| DINERO OFRECIDO | 19 | PERSONAS BUSCADAS | 54 |
| DINERO SOBRE POLIZAS Y ALHAJAS | 53 | PENSION EN FAMILIA | 33 |
| DENTISTAS | 10 | PIEZAS Y SALAS | 32 |
| DESPACHANTES DE ADUANA | 16 | PRESTAMOS HIPOTECARIOS | 18 |
| EMPLEADOS Y DEPENDIENTES PARA ESCRITORIO Y COMERCIO | 60 | PROGRAMA DE RADIO | 6 |
| EMPRESAS DE MUDANZAS Y AFINES | 52 | RADIOTELEFONIA | 43 |
| EMPRESAS DE CONSTRUCCIONES | 36 | REMATES PARTICULARES Y JUDICIALES | 67 |
| ESCRIBANOS | 15 | RESTAURANTES | 20 |
| ESPECIFICOS | 13 | SANATORIOS Y CLINICAS | 9 |
| EXTRAVIOS Y HALLAZGOS | 55 | SERVICIO DOMESTICO | 61 |
| FARMACIAS | 12 | SOCIOS Y DINERO PEDIDO | 17 |
| FLORES, PLANTAS, PARQUES Y JARDINES | 47 | SOLICITADAS | 63 |
| | | TEATROS | 2 |
| | | TINTORERIAS | 68 |
| | | VARIEDADES | 4 |
| | | VARIOS | 51 |


**Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.**

## 1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**NO PAGUE ALQUILER**

**Desde $ 2.500 al contado puede ser propietario. Solicite un catálogo de 5.000 casas en venta**

**Compañía Nacional de Tierras**

**1141—LAVALLE—1141**

**Romildo N. Bó**
LIBERTAD 543. U. T. 35 - 3845. Lib. ¿Quiere Vd. vender o rematar su taller, fábrica, mobiaje, negocio? Consúlteme, o telefónicamente indíqueme hora para visitarlo.

**Bóveda nueva, 18 catres a perpetuidad**, $ 20.000, mitad a plazo, tratar Paramidani. Recoleta.

**En Lomas de Zamora, cuartel 10,** Villa Independencia. Vendo terreno 1.400 varas. Tratar, Calle Molina Repea.

## 2. Teatros

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**APOLO**
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938
**César y Pepe Ratti**
Hoy, a las 15: ¡Yo quiero ser torero! A las 16: Los tres ases de Blandengues. Platea matinée por sec. $ 1. A las 17.15 y a las 22.15: ¡Yo quiero ser torero! A las 18.30, a las 21.15 y a las 23.15: Los tres ases de Blandengues.

**ATENEO**
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316 Cía. Evita Franco. — Hoy, tres funciones. Matinée, a las 15: Marius. A las 18: Adiós, juventud. Noche, a las 22, gran éxito: Marius.

**AVENIDA**
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295 Matinée a las 15.30; vermouth a las 18 y noche a las 22:
**CORAL de Ruada**
Comedias, cantos polifónicos, cantares armonizados y escenificados. "Un home de sorte" y "Os trascordos". Nuevos cuentos por "Xoulifo", programa distinto al del domingo anterior. Platea $ 3 completa

**ARGENTINO**
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688
**Parravicini**
Hoy, a las 17.15, especial: El rincón de los carancho, $ 1. A las 18.30 y 23.30: Melgarejo. A las 22: Una aventura de Nazuta Pedernera. Platea, $ 1.50.

**BUENOS AIRES**
Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 0343 Empresa F. Delgado. Cía. argentina de sainetes y comedias. — Hoy, a las 15: La bandada rubia y Fray Milonga. Platea, $ 2. A las 17.30 y 22.15: La bandada rubia, obra eminentemente cómica en la que los actores Arias y Cicarelli crean dos tipos de una gracia extraordinaria. A las 18.30, 21 y 23.30: Fray Milonga, la obra de mayor éxito de la temporada, que alcanza a sus 120 representaciones consecutivas. Platea por sección, $ 1.50.

**BATACLAN**
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177 Espectáculos no aptos para menores. — Hoy, éxito:
**Hombre, Mujer y Pecado**

**COMEDIA**
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0224 Compañía argentina Olinda Bozán. Primeros actores Bustos, Morales y Charmiello. A las 17.15, sección especial: Cuando llora la milonga. A las 18.15, 21.15 y 23.15:
**Medianoche en la Ribera**
Incomparable éxito. A las 22.15: Cuando llora la milonga. Platea, $ 1.20 por sección.

**COMICO**
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108 Gran compañía de revistas para familias. Hoy, a las 15.15: Selección cómica. A las 16.15, 18.30, 21.15 y 23.30, el éxito del año:
**Buenos Aires es un Fenómeno**
Platea por sección, $ 1.50.

**FENIX**
Rivadavia 7602. U. T. (67), Floresta 6858 Cía. L. y T. Simari. — A las 14.45, 18.20 y 22.15: Los millones de Lozano; 14.45 y 21.10: Dos solteros en andanzas; 17.15 y 23.20: El joarda siete corenta y cuatro.

**FLORIDA**
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 8154 La vida real en cine continuado de 11 a

## 2. Teatros

24. — Hoy, dos éxitos: Pecadoras y El tercer sexo (no aptas para menores).— Platea, $ 1.

**LICEO**
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291 Dirección, Ricardo Hicken. Compañía de comedias Fregues - Olarra - Singerman. — Hoy, a las 15 y a las 22, gran éxito.
**Liliom**
A las 18: La cena roja. Platea, $ 3.

**MARCONI**
Rivadavia 2324. U. T. (47), Cuyo 0118 Compañía lírica italiana. Maestro Marranti.—A las 16: Trovatore. A las 21.30: Tosca. Terminará el espectáculo con el prólogo de Mefistófele. Platea, $ 3.

**MAIPO**
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882 Emp. H. Cairo. Gran compañía española de comedias cómicas Redondo-León. — Hoy, a las 17.45 y 21.45, gran éxito de risa: La educación de los padres. $ 3.

**MAYO**
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 2880 Compañía de zarzuela procedente de España, figurando Felisa Herrero. Director Pepe Viñas. — Hoy, matinée a las 15: La pícara molinera, $ 2.50. A las 17.15 y 21.15: La boda de la Paloma, $ 1.50. A las 18.15: Los gavilanes, con Felisa Herrero. A las 22.15: La pícara molinera. Próximamente: La Marchenera, estrenada en Madrid por Felisa Herrero.

**NACIONAL**
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816 Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. 17º. año de teatro argentino por secciones. Director empresario: P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18.15, 21.10 y 23.15: Gernikako Arbola, pieza vasca argentina, de García Velloso, cantos, bailes y música popular de Vasconia. A las 22.15: La gringa Federika (institutriz alemana). —, Platea, $ 1.20.

**NUEVO**
Corrientes 1528. U. T. (38), Mayo 6478 Compañía israelita de comedias y operetas Stramer. — Hoy, matinée a las 15.30 y noche a las 21.15:
**El Novio Engañado**
Comedia dramática musical de Lilien.

**ODEON**
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3638 Empresa Reforzo. Temporada oficial 1931. Grupo artístico Lupi-Borboni-Pescatori. — Hoy, a las 17.30 y a las 21.30, por última vez:
**Vittoria**
Gran éxito.

**SARMIENTO**
Cangallo 1040 U. T. (38), Mayo 6073. Compañía de comedias y sainetes
**Luis Arata**
Hoy, a las 15 y 21.15: Guillermina, yo he alquilado la pieza. A las 16, 18.30 y 22.15: Los barqueros del Riachuelo. A las 17.15 y 23.15: Corto circuito. Platea, $ 1.50 por sección.

**SMART**
Corrientes 1283. U. T. (38), Mayo 0592. Compañía argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 15, 18.15 y 23.15: Macario Rodríguez. A las 16 y 22.15: Tata Ceibo. A las 17.15 y 21: Los pagarés de Mendieta. 4 obras diferentes que permiten a Muiño otras tantas creaciones.

**SAN MARTIN**
Esmeralda 255 U. T. (38), Mayo 0381. Compañía alemana de dramas y comedias bajo la dirección de Georg Urban, donde figuran los célebres artistas Alexander Moissi y Johanna Terwin. — Hoy, a las 21, función extraordinaria: Konig Odipus (Edipo Rey); protagonista: A. Moissi.

**SALA LA WAGNERIANA**
Florida 936. U. T. (31), Retiro 2136 Compañía de teatro de Cámara Berta Singerman. Debut, miércoles a las 21.45: Día estupendo, de Mazaud y Maleficio de la Luna, 7 cuadros de Bontempelli. Precios $ 4, 3 y 2.

## 3. Cinematógrafos

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**ASTRAL**
Corrientes 1639. U. T. (38), Mayo 7643|3972 Hoy, tres funciones. Matinée a las 15 y noche a las 21.30: Variedades y la nota de actualidad: Jira presidencial por las provincias del Norte. A las 16, 18 y 22, el superespectáculo Artistas Unidos: Angeles del infierno. Asombro de todo Buenos Aires; un espectáculo que usted nunca puede imaginar. Agota las localidades diariamente. Reserve su entrada con tiempo. La boletería funciona desde las 10 horas.

**BROADWAY G. TEATRO**
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345 Por y para las familias. Dirección: A. Alvarez. — Hoy, continuado de 13.30 a 20, y de 20.30 a 24.30: Vivienne Segal, Ford Sterling y Myrna Loy en el film en colores, sonoro y cantado: La novia del regimiento; Billie Dove en El ángel pintado; Dibujos por el ratón Mickey; Chaplin en: El pibe; éxito de la famosa estrella de ocho años: Little Esther. Se presenta en escena con su extraordinario jazz Gordon Stretton; La revista nunca vista. La boletería funciona desde las 11.

**CATALUÑA**
Corrientes 2048. U. T. (47), Cuyo 0662 Hoy: Berta la costurera; El séptimo cielo, con Ch. Farrell y J. Gaynor; Cuando el amor ríe, cantada, p. José Mojica.

**ELECTRIC**
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, a las 14 y 20.30: cómicas; 14.40 y 20.45: Al agua, patos; 17.20 y 21.50: cómicas y variedades sonoras; 15.40, 18.30 y 23, hablada en castellano: ¡De frente, marchen! por Buster Keaton.

**EMPIRE**
Corrientes y Maipú. U. T. (31), Retiro 3130 Hoy, de las 14 a las 18.30, gran matinée con un programa para desternillarse de risa grandes y niños (platea $ 1); a las 14: cómicas; 15: El rey de la risa; Lige Conley en Viveza de zonzo y Taller de los espectros; 16 y 21: Variedades y dibujos sonoros y parlantes; 17 y 21.30 (sonora, hablada y cantada): La novia 66, con J. Mac Donald y un gran conjunto; 18.30 y 23: Asfalto, sonora y musical, con Betty Amann, Hans Schlettow y Gustav Frelich. Platea $ 1.50. Completa: tarde $ 2.50; noche $ 1.50.

**FLORIDA**
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133 Hoy, en continuado desde las 13: En el segundo round, comedia; El sello chino, comedia dramática policial; dos atracciones: Agudiez, ventrílocuo; The Skating-Turnes, patinadores. Tarde y noche $ 1.50

**GAUMONT**
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873 Hoy, a las 14: matinée familiar; La carrera, p. Rin Tin Tin y cómicas sonoras; a las 15, 18.30 y 23: La pasión de madame Du Barry, sonoro, con Norma Talmadge, C. Nagel y W. Farnum; 17.15 y 21.30: La perversa, sonora, p. D. del Río. Matinée, $ 1; matinée con selecta $ 2.

**GENERAL MITRE**
Bmé. Mitre 1322 U. T. (38), Mayo 4550 Hoy: Aristócratas del hampa (sonora); La revista universitaria (sonora).

**GLORIA**
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966 Hoy, a las 14.30, matinée: cómicas, dibujos sonoros; 21: Dibujos; 17.30 y 22, sonora: El porvenir de su esposo; 18.30 y 23, estreno sonoro: A la luna de Texas.

**GRAND SPLENDID**
Santa Fe 1860 U. T. (44), Juncal 0808 Hoy, a las 14.30, matinée para los niños: todas vistas cómicas; 21: El lirio del valle, p. C. Griffith; 16.10, 18.10 y 22: La revista de las revistas, toda hablada, cantada y bailada. Retire su localidad con tiempo.

**GUEMES**
M. de Oca 972. U. T (21), Barracas 4072 Hoy, a las 14.20, gran matinée: El dandy de Broadway, 17.20, 15.20 y 21.45: Soldaditos por mayor, dibujos animados, La dama de la victoria, Cama para dos y Radiomanía, sonoras, por Laurel y Hardy; 15.20 y 20.45: Capricho: 18.20 y 22.45: Olimpia, hablada en castellano, por José Crespo y M. Alba.

**HINDU**
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, a las 15.45, 18.20 y 22.45, sonora: Dreyfus. El sensacional "affaire" que conmovió al mundo, con las grandes figuras de Emilio Zola, Juan Jaurés, Clemenceau, etc., sonora y hablada con leyendas en castellano; 17 y 21.40: Amor y champagne, sonora y cantada, por Harry Liedke.

**METROPOL**
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938 Chans. Roberto Díaz. Típica Vardaro-Pugliese: Jazz Carabelli. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Juguetes del placer: 17.30 y 22.30: Bendita tu eres: 16.30 y 21.30: El puerto de los ensueños; 15.30 y 20.20: Media hora de amor.

**OPERA**
Corrientes 860. U. T (35), Libertad 0531 Hoy, a las 16.15, última matinée de la notable superproducción Metro Goldwyn Mayer
**Presidio**
la película más monumental hablada en castellano; Presidio se pasará también a las 18 y a las 22 horas. El miércoles 22, último día que se pasará Presidio. — Jueves 23, estreno de: Un amor por onda corta, de M. G. M., por William Haynes.

**PALACE THEATRE**
Corrientes 757. U. T (31), Libertad 3793 Hoy, a las 15 y 21.15: Ladrones, Horas de ensueño: 16.10, 18.15 y 22.20: Madam Satan, la creación suprema de Cecil E. de Mille. Completa, $ 2. Platea Pullman.

**PARAMOUNT**
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0909 Hoy, a las 14 y 20.30: cómicas; 14.15: El camino de los valientes; 15 y 21: Entre mar y cielo; 16, 18.40 y 23.10: La pasión de madame Du Barry, parlante; 17.20 y 22: La virgen del hampa, hablada, cantada. Jueves: Asfalto, sonoro.

**PRESIDENTE ROCA**
Rivadavia 3753. U. T. (62), Mitre 2965 Hoy, sonora, hablada y cantada en castellano: Cuando el amor ríe, p. J. Mojica y M. Maris; sonora, hablada y cantada: Un vals en coche cama, p. L. Englisch; Noche loca; Corazones sin rumbo; Aquí te espero; sección cómica.

**REAL CINE**
Esmeralda 425|29. U. T. (31), Retiro 3800 Temperatura graduable. — Hoy, a las 14.30 y a las 21: ¡Viva el peligro!, por Harold Lloyd; a las 16.50, 18.20 y 23, estreno sonoro Paramount (exclusivamente en esta sala):
**Reina Arriba**
por Charles Ruggles.

**RENACIMIENTO**
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850 Hoy, a las 16, 18.20 y 23, estreno extraordinario y exclusivo Universal, totalmente hablada en castellano: Drácula. El extraño personaje cuyo beso no podían resistir las mujeres y que las hacía languidecer y morir. Interpretada por Lupita Tovar, Carmen Guerrero, Barry Norton, Carlos Villarías, Amelia Senisterra, Manuel Arbó y Eduardo Arozamena.

**RIVADAVIA PALACE**
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: Aristócratas del hampa, sonora, hablada; La Rubiales, sonora; En nombre de la amistad, sonora.

**SELECT LAVALLE**
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235 La sala más chic y confortable, preferida por las familias. Completamente embellecida. Hoy, matinée a las 14, función a las 20.30; a las 14 y 20.30: El barbero de Napoleón; 14.30 y 21: Del mismo barro, por M. Maris; 17.30 y 22.30: variedades sonoras y parlantes; 16, 18.30 y 23.10: La gran jornada. Un espectáculo imponente, todo hablado en español, por Carmen Guerrero, Jorge Lewis y Roberto Guzmán.

**SELECT SUIPACHA**
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156 Hoy, a las 16, 18.30 y 23, estreno hablado en castellano: Don Juan de Broadway, p. el artista argentino Miguel Faust Rocha.

**SOLEIL**
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 1195 Hoy: José Mojica y Mona Maris en: Cuando el amor ríe; Mal de corazón; Cupido chauffeur.

**SUIPACHA**
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23, la maravillosa revista sonora, hablada y cantada: Paramount de gala, donde interviene un ejército de estrellas encabezado por Chevalier, Vilches, C. Bow, L. Roht, N. Carroll, H. Arlen, G. Cooper, etc.; 15.40, 17.45 y 22.30: Variedades sonoras; 14 y 20.40: El adorado impostor. Matinée $ 1.50; selecta y noche, $ 2. — Martes, estreno: El dios del mar.

**CINE OLAVARRIA**
Olavarría 635. U. T. (21), Barracas 0454 La sala más concurrida de la Boca y la que presenta los programas más selectos.

**CINE OLIMPIA**
Alte. Brown 1141. U. T. (21), Barracas 0478 El mejor programa de la localidad.

## 4. Variedades

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Circo Politeama Campos**
Monroe 3000. — Hoy, tarde y noche, gran función por la compañía de atracciones.

**EXPOSICION BRITANICA**
de Artes e Industrias. Local Soc. Rural Argentina, Plaza Italia (Palermo). — Abierta de 12 a 24 horas. Tarde y noche, grandes conciertos por la banda escocesa de los Cameron Highlanders. Entrada, $ 1. Niños, 0.50.

**CASINO**
Maipú 336 U. T. (31), Retiro 3500 Hoy, domingo, a las 16, matinée, con gran programa de atracciones y la revista: El intendente quiere alegría. A las 18.30: vermouth, con la revista: Para Exposición, la nuestra. A las 21.30: Atracciones. A las 23 en punto: Para Exposición, la nuestra. Precios habituales, func. completa.

**COLISEO**
Charcas 1109. U. T. (41), Plaza 1115 GRAN CIRCO ALEMAN HOLDEM. — Grandioso suceso. Hoy, domingo, matinée, vermouth y noche, tres funciones con extraordinarios programas a base de atracciones de fama universal.

**PARQUE JAPONES**
Alem y Callao U. T. (44), Juncal 2170 Hoy, matinée extraordinaria: Gran baile, 2 excelentes orquestas; Teatro Romano, variedades, conciertos y otras diversiones. Entrada, $ 1; niños, 0.50, con baile, teatro y una atracción.

**TOM THUMB GOLF**
El sport de moda. Av. R. S. Peña y Esmeralda, Rivadavia 6633 y Avenida Alvear 3350. Abierto de 10 a 0.30 horas. Las tres mejores canchas.

**METROPOLITAN DANCING**
Pedro Mendoza No. 1455 (Boca)
U. T. 21 - 0358, Barracas
CARMEN DE TOLEDO
MIS DAY - LOS MONTAÑOS
100 BAILARINAS
PRECIOS POPULARES
Consumación: sección Varietés, de 20.30 a 23 horas . . . $ 1.— Sección Metropolitan, de 23.15 a 4 horas . . $ 2.—

**TA - BA - RIS**
CORRIENTES 829. U. T. 35 - 0509
Restaurant - Teatro - Dancing Modernizado - Programa artístico de alta calidad - Dos nuevas orquestas: Canabelli y Osvaldo Fresedo - La mejor cocina de Buenos Aires - Reserve su mesa.

**CASINO PIGALL**
**O. Fresedo**
INVITA A USTED A OIR SUS TANGOS Y SU MELODY JAZZ

## 5. Navegación Aérea

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Aeropostal**
Ultima hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL
A BRASIL Y EUROPA: Viernes a las 20.
A PARAGUAY: (Esc.: M. Caseros - Uruguayana, Posadas), martes y sábado, a las 23.
A COMODORO RIVADAVIA (Esc. B. Blanca-San Antonio Oeste-Trelew) lunes y jueves, a las 17 horas.
A RIO GALLEGOS: (Esc.: Deseado - San Julián-Santa Cruz), jueves, a las 17 horas.
A CHILE (Esc.: Mendoza), domingos, a las 20 horas.
Franqueo ordinario y: al Brasil, $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.18, el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos.
Transporte de pasajeros en las líneas Brasil, Paraguay y Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5768 y 3264, Avenida

**Escuela Dornier**
Preparación técn. y práct. mec. de aviación. Gurruchaga 2252. U. T. 71 - 8806

## 6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, DOMINGO

L. R. 3

**Radio Nacional**
A las 13 horas: Orquesta típica.
A las 17.30: Rondalla Catalán.
A las 18.45: Compañía Olga Casares Pearson - Angel Walk, comedia.
A las 20.30: Rosa Quiroga, canciones.
A las 21: María Luisa Anido, guitarra; Rosa Quiroga, canciones; compañía dirigida por Angelina Pagano.
A las 23.30: Orquesta sinfónica.

L. S. 6

**La Abuelita Bernotti**
A las 13 horas: Orquesta húngara.
A las 18: Josefina Bernotti, recitados.
A las 20: Luisa Fumeo, canciones; San Lorenzo, canciones; Eduardo Colona, piano.
A las 22: Ema Flores, soprano; dúo Morales Noguerol; Caggiano, payador.

## 8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

**Doctor Aja**
NIÑOS
De 14 a 17 horas CANGALLO 2391

**Dr. Alfredo Rivas**
Méd. Cirujano. Pavón 2378. U. T. 23-5542

**Dr. Ernesto A. Dillon**
Médico de los hospitales Británico y Rawson. Enfermedades internas. Rayos X. Consultas de 14 a 16
VIAMONTE 427. U. T. 4455, Plaza

**Dr. Waldorp. Prof. supl. de** Patología médica. Jefe serv. Clínica méd. del Hosp. Alvear. Enfermedades internas. JUNCAL 1641. U. T. 44-6448, Juncal

**Dr. H. WILLIAMS**
PARANA, 920. U. T. 44 - 6348

**Dr. Angel Pintos**
BOLIVAR 1120. U. T. 33, Av. 3743

**CORAZON** Dr. Montellano, examen con su aparato Electro-amplificador. Lunes, miércoles y viernes, de 1 a 4 horas. Córdoba 1536.

**Dr. Humberto H. Carelli**
Av. Alvear 1487 U. T. 41 - 2745

**Dr. Ruiz Palacios**
AZCUENAGA 1014 U. T. 44 - 6112

**Dr. A. Castellanos Esquiú**
Enfermedades de Niños y Regímenes Alimenticios. Consultas de 14 a 17 h. Pasteur 142. U. T. 47, Cuyo, 2005.

**Dr. A. Bertolassi**
Cirugía y Medicina General
BILLINGHURST 715 U. T. 62 - 9304

**Dr. Alejandro J. Paulovsky**
Cirugía gral., señoras, enf. del abdomen. VIAMONTE 1837 U. T. 44 - 2325

**Dr. Armando Ascheri**
Huergo 1459, Dock Sur. Alsina 282, Avell. U. T. 22 - 9057.

**Profesor Alberto Gutiérrez**
Victoria 1189 U. T. 37 - 3102

**Dr. Eduardo Pagniez**
Ex doctor cirujano de los hosp. Franc. y Militar. Talcahuano 240. U. T. 33 - 0997

**Dr. Julio A. Cruciani**
SAN JUAN 3510 U. T. Loria, 2904

**Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo.** Dr. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. 47 - 2592. Consultas de 14 a 18 hs.

**Dr. B. González Troncoso**
Consultas de 17 a 19. Santa Fe 3034. U. T. 71 - 2300.

**Enrique Vattuone**
JUAN F. SEGUI 3776

**Dr. Palacios Costa**
CHARCAS 738. U. T. 31 - 0620.

**Dr. R. Pérez Calvo**
Enfermedades de Niños e Internas. De 14 a 16. Arenales 1592. U. T. 2665, Plaza.

**TUBERCULOSIS**
Dr. R. A. MONTI. Del Hosp. R. Mejía Cánning 1041, p. 1º. U. T. 54 - 3019.

**Dr. José Destéfano**
Clínica Médica. Cerrito 1132

**Fracturas, Luxaciones. En-** fermedades de los huesos. Tuberculosis Oseas. DR. TERENCIO GIOIA. Cirujano del H. Rawson. 15 a 17 horas. Entre Ríos 1316. U. T. Buen Orden 1322.

**Dr. Mario Justo del Carril**
Prof. de Clínica de la Fac. de Med. Subdirector del H. de Niños. De 3 a 5 horas. JUNIN 1249 U. T. 41 - 4627

**Dr. Juan León**
Trasladó su consultorio a CERRITO 281

**Dr. Carlos A. Calderón**
CLINICA MEDICA. Rodríguez Peña 671. Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. Martes y sábados, de 7 1/2 a 8 1/2.

**Dr. C. Lugones - Profesor**
Suplente de Patología Quirúrgica. Río Bamba 124. U. T. 47 - 2798

**Dr. Augusto Gandolfi Herrero.** Solís 1307. U. T. 23 - 0946.

**Dr. A. Kaminsky. Médico** del Hosp. Rivadavia. Larrea 674. U. T. 47 - 3217.

**Dr. José Solari**
Diagnóstico clino-quirúrgico y radiológico. Callao 686. De 14 a 17.

**Dr. David Speroni**
Enfermedades internas. Todos los días, de 16 a 18 horas. - VIAMONTE 712

**Dr. Orlando P. Curti**
Jefe de Trab. Práct. de la Fac. de Medicina. Jefe de Clín. del H. Muñiz. Director de Dispensarios Antituberculosos.
Viamonte 1769. De 15 a 17

**Prof. Dr. Atilio J. Costa**
CORRIENTES 2937

**Dr. Nicolás Romano**
Calle Uriburu No. 1022. U. T. 44 - 6345

**Dr. Francisco Bueno**
Clínica General
RAWSON 686. U. T. 65 - 0097

**Dr. Pico Estrada**
Profesor Supl. de la Fac. de Medicina. Rodríguez Peña 765. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 18 horas.

**Dr. Fernando E. Ciarlo**
JUNCAL 1432. U. T. 41 - 5241, Plaza

**Dr. F. Canevari**
PAMPA 2465. U. T. 52 - 9132

**Dr. R. Novaro**
Profesor de Patología Médica
Consultas de 14 a 19. CERRITO 1030

**Dr. Tomás A. Ortiz Luna**
Médico del Hosp. Clínicas. Córdoba 2051

**Dr. Carlos A. Troise. Médi-** co del Hospital Muñiz. Bernáldez 1930. (Segurola y Jonte). U. T. 67-9889. Floresta

**Dr. Reynaldo Savage**
Cirujano del hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia Nº. 3049 U. T. 62 - 2762

**Dr. Eduardo N. Sanguinetti**
CLINICA MEDICA
MELO 2110 U. T. 44 - 4304

**Dr. Héctor Dasso. Clínica** médica. Consultas: Martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 458.

ENFERMEDADES DEL PULMON

**Dr. Fidel R. Alsina**
Profesor suplente de la Facultad de Medicina. Especialmente Afecciones Pulmonares SAN JOSE 739 U. T. 38 - Mayo, 3662

**Prof. C. Fonso Gandolfo**
Tuberculosis y Enfermedades infecciosas CORRIENTES 1437. U. T. Mayo, 7335.

**Dr. Juan Carlos Tassart**
Martes y jueves, 17 a 19. Sábados, 15 a 18 h. Santa Fe 1650. U. T. Juncal, 0870.

**Dr. F. Martínez. Médico**
Inspector Sección Profilaxis y Asistencia Tuberculosis Depart. Nacional de Higiene. ECUADOR 855. U. T. 47 - 5898

**Dr. Melfi. Docente libre de** la Fac. de Med. Pulmón, Tuberculosis e Infecciones. Lunes, Miércoles y Viernes de 14 a 16 hs. MATHEU 750. U. T. 47 - 1471.

**Asma - Bronquitis Crónica**
Catarros, fatiga, debilidad respiratoria desensibilización y vacunoterapia. Doctor Carreras: Pueyrredón 951, de 9-11 y 14-17.

**Dr. L. Allende Lezama**
RADIOGRAFIAS, $ 25
Pulmón - Corazón - Estómago, etc.
RIVADAVIA 2450. De 14 a 18

**Dr. Juan A. Massa**
TUBERCULOSIS Y ASMA
Cangallo 2489

**Tuberculosis**
Anemia y debilidad general. Nuevo tratamiento de óptimos resultados. Rayos X y ultravioleta. Instituto Médico Moderno. CANGALLO 2115. De 15 a 19 horas. Director: Dr. Etcheparebordá (h.)

**Dr. Agustín Alvarez. Corazón** y pulmones. Rayos X. Diatermia. De 14 a 17, menos sábados. VICTORIA 1312.

**Dr. A. Pinto. Subdirector**
Profilaxis y Asist. Tuberculosis. Dep. Nac. de Hig. Sáenz Peña 681. U. T. 38 - 6844

**Tuberculosis Pulmonar y** óseas. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393 2º. C de 17 a 19 horas U. T. 38 - 1182, Mayo

**Dr. Juan Pou. Enfermeda-** des del pulmón y clínica general, de 17 a 19. Corrientes 1393, 2º. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORAS

**Dr. Esquivel. Especialista**
en enfermedades de señoras y partos. Martes, jueves y sábados, de 15 a 18 horas. Uruguay 1188. U. T. 41 - 2055 y 45 - 3858

**Dr. C. Lemos**
PARTOS. Enfermedades de SEÑORAS. Jefe sala Hospital Alvear. Lunes, Miércoles y Viernes de 14 a 16. TUCUMAN 1877.

**Dr. Antonio D. Votta**
CALLAO 132. U. T. 47 - 0156
Señoras únicamente

**Dr. Luis S. Gismondi**
Señoras y partos
Senillosa 440. U. T. 60 - 2573

**Dr. Sobre Casas**
Cirugía y Enfermedades de Señoras
PARAGUAY 641. U. T. 31 - 0453

**Profesor Julio Iribarne**
CORDOBA 1829

**Señoras - Partos**
CIRUGIA GENERAL
Diatermia y electricidad médica. Clínica del Dr. Jerez. Charcas 2622, de 11 a 12 y de 14 a 17 horas.

**Dres. Augusto y Angel León Amatriain.** Clínica Gral. y Enf. Sras. Metritis, Flujos. Trastornos menstruales. Cons. de 15 a 18 PIEDRAS 535. U. T. 2795, Rivad.

**Dr. Arturo Peyloubet**
Especialista en enfer. de sras. y partos. Cons. de 14 a 16 h. Viamonte 824. U. T. 35, Libertad, 2639.

**Señoras**
Enfermedades de señoras. Matriz, Ovarios. Várices, Ultra Violeta, Diatermia, Rayos X
Dr. Roberto Fellner
SANTA FE 1044. U. T. 41 - 4791

**Dr. Marano. Del Hospital**
RAMOS MEJIA. Señoras e internas
Méjico 3431. U. T. 62 - 1031
Consultas de 14 a 16 horas

**Doctor Bianchini**
Enfermedades de señoras y partos. Calle Gaona No. 930. U. T. 60 - 1696.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

**Hígado - Estómago**
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALI, Callao 86, de 14 a 17 hs., menos martes y jueves

**Dr. Calandrelli**
ESTOMAGO E INTESTINO
Santiago del Estero 481. De 16 a 19 hs.

**ESTOMAGO**
Corazón, acidez, dolor., malas digestiones, constipación, hemorroides (sin operación), A. V. Fernández. Tacuarí 143. Cons. $ 10.

**Dr. F. H. Galbisso**
TUCUMAN 2574 DE 15 a 18 h.

**Tratam. de las Afecciones Intestinales y Estreñimiento**
ENTEROCLEANER
Moderno procedim. de grandes resultados. Dr. Metz von Krogh. Tucumán 731, 3º. Dep. F., de 14 a 16

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

**Dr. Zambrini. Prof. Supl.**
de la F. de Medicina. Jefe Serv. Nariz, Garganta y Oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726, de 2 a 4. Menos miércoles

**Dr. Carlos M. Criscuolo**
De los Hosp. Alvear y Pirovano. Charcas 1449. U. T. 41 - 2920. De 3 a 5 horas.

**Dr. Jorge C. Aubone. Enfer-** medades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3458 Palermo.

**Dr. J. de la Cruz Correa**
Prof. Sup. Jefe Serv. Hosp. Pirovano. oído, nariz, garganta. Menos jueves, de 15 a 18. Larrea 1031. U. T 41-5738.

**Doctor Buasso. Garganta,**
Nariz, Oídos. Jefe del servicio del Hospital Militar. De 15 a 18 horas. Viamonte 776

MENTALES Y NERVIOSAS

**Dr. Antonio A. Martínez**
Doc. lib. Fac. Med. Director Inst. Frenopático. CHARCAS 1014. U. T. 41 - 5177.

**Dr. Lisandro Galíndez**
ENFERMEDADES NERVIOSAS
LAVALLE 1447

**NERVIOSAS**
Deb., neur., mareos, falta de vitalidad, insomnio, fatiga mental. Rayos X. Dr. C. Durant. Esp. enf. ment. y nerviosas. Ayacucho 290. De 3 a 7.

**Consultorio Fisiátrico**
Nerviosas, Reumatismo, Debilidad. 4 a 6. BOEDO 608. U. T. LORIA, 4335.

**Enfermedades nerviosas**
Debilidad vital, Neurastenia, Epilepsia, Neuralgias, Parálisis, Insomnio, Temblores, Mareos, Falta de memoria, Trastornos mentales. Dr. CESAR SANCHEZ AIZCORBE. Director del Instituto Médico de Fisioterapia. PIEDRAS 387. Consultas: Diez pesos. de 9 a 12 y 14 a 19.

OCULISTAS

**Dr. F. Belgeri**
De regreso de Europa, jefe de consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0840. De 15 a 18. Retirar hora

**Dr. Juan A. Gallino**
Jefe del Servicio de Ojos del Hosp. Fernández. Martes, Jueves y Sábados, de 15 a 17 hs. Lavalle 1790. U. T. 38 - 7138.

**Dr. Atilio F. Noceti**
Del Hospital Alvarez. De 15 a 17 horas. Río Bamba 972. U. T. 44 - 6398.

**Dr. Sená** de los Hosp. Clínicas y S. Fernando. Enf. de los ojos, operac. anteojos. Tucumán 1661, 15 a 17

**OJOS** Dr. Juan P. Nocito. Jefe sala Hosp. Sta. Lucía. Lun., miérc., viern., de 13 a 15; mart., juev., sáb., de 19 a 20. ESMERALDA 928

PIEL Y VENEREAS

**¡Tuberculosis!** Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti" y "Tubera" ($ 10) que dieron en el Hosp. de Niños en la capital el 95 ojo de éxitos favorables

**Dr. D. R. Juliano**
Vías urinarias. Cons. $ 5. De 15 a 20
VICTORIA 1163

**Dr. Carrera, del Hosp. Salaberry.** Piel y Sífilis. Rivadavia 755. U. T. 35 - 3593.

**Dr. C. M. Matta**
Jefe Serv. Vías Urinarias del Hosp. Militar. Av. Quintana 30. De 14 a 16 horas.

**Secretas y Avariosis**
Tratamiento biológico por sueros y vacunas. Dr. A. Tramontano. Florida 527.

**CLINICA UROLOGICA**
Secretas. Vías urinarias y avariosis. De 18 a 22 horas. San Juan 3591, esq. Boedo.

**Blenorragia**
Dr. JOSE ANTONIO ALMADA. Unicamente Lunes, Miércoles y Viernes de 20 a 22. Avenida Riestra 5702.

**Dr. Horacio C. Trejo**
Radioscopias, Radiografía, Diatermia, Rayos Ultravioletas. Callao 1574. U. T. 41, Plaza, 5014. Consultas de 3 a 6 p. m.

**Dr. A. Maggi, del Hosp.**
Durand. INTERNAS. Pedro Goyena 1224.

**El Dr. J. J. Vitón**
ha trasladado su clínica privada para enfermedades internas a SANTA FE 2762

**Dr. George E. Sawaya**
Piel y venéreas, ambos sexos
PARAGUAY 1572

**Dr. Aníbal O. de Roa**
Pro. Supl. de la Fac. de C. Médicas. Jefe del Serv. de Enf. de la piel y avariosis del Piñero. Tucumán 658, de 2 a 6 p. m.

**Venéreas, Sífilis, Impotencia.** Piel y Sangre. Abonos económicos Rayos X. Diatermias. Rayos Ultravioleta De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12 CALLAO 567 Consultas $ 5

**Dr. E. R. Gaviña Alvarado,**
Especialista del Rawson. Jefe Piel y Avariosis del Santa Lucía. Diplomado en París y Strasbourg. Lavalle 1790. De 14 a 20 hs.

**Dr. Schuff.** Urinarias Venéreas.
Espec. del H. Alvear. Abonos económ. De 14 a 21
Sarmiento 3075

**Dr. S. SCAVONE**
Piel, sífilis, venéreas. Brasil 869

**Dr. Grimaldi. Cirujano jefe** de riñón, vejiga y próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis Santa Fe 1322, de 14 a 17 hs. U. T. 41-2004

**Dr. Malvicino. Especialista** en Piel y Venéreas. 9 a 12 y 14 a 20 hs. LAVALLE 910, p. 1º. U. T. 35 - 0653

**Secretas - 914, y Clínica** médica. Sífilis en todas sus formas. Piel, pelo, úlceras, etc. Blenorragia aguda y crónica, gota mat. Estrechez, próstata, riñón, impotencia, debilidad, enfer. de señoras (matriz, ovarios, etc.). Curas garantidas sin dolor y económicas. Examen completo. Análisis. Todos los días de 15 a 22 y horas especiales. Médicos especialistas. Sarmiento 1576.

**Urinarias, venéreas y sífilis**
20 médicos especializados.
De 16 a 20 horas. CANGALLO 2172

**Piel y Avariosis**
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía CHACABUCO 464. De 14 a 18 horas

HEMORROIDES

**Hemorroides - Dr. Fontana**
Sin operación. De 17 a 19. Moreno 1896

**Hemorroides.** Cura rápida sin dolor, sin operación. Várices úlceras. Tratamiento moderno. Dr. Palant, especialista del Hosp. de Clínicas. Corrientes 2475. De 6 a 8 p. m.

KINESIOLOGO

**Carlos Hillcoat**
Kinisiólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y 13 a 17. Cabot 1721. U. T. 1742 Corrales

MEDICOS VETERINARIOS

**Dr. Uvo Vagni**
VETERINARIAS. Jorge Newbery 1790.

## 9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Clínica Médica y Dental**
30 médicos espec. Trat. naturalista. Cangallo 2172. De 9 a 22 hs. U. T. 47 - 3685

**Instituto Arg. de Biología**
y Quimioterapia. Análisis. Rayos .. Rodríguez Peña 641. U. T. 38 - 7774, Mayo.

**Clínica del Dr. Zambrini**
Oído, nariz y garganta. Servicio médico permanente y comodidades para enfermos internados. VIAMONTE 726. U. T. 31 - 1835

**Sanatorio Lavalle**
LAVALLE 1726. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

**Policlínico Núñez.** Dr. Vázquez Arballo. Republiquetas 2262. U. T. 52 - 6751.

**CLINICA PSIQUIATRICA**
ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS — TOXICOMANIAS
Director: Profesor doctor NERIO ROJAS. Subdirector: Dr. JOSE C. BELBEY. Av. S. Martín 1842|46. U. T. 0221, Paternal

## 10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Consult. Dental "Orrego"**
Dentaduras en caucho y arreglos generales de la boca, a pagar $ 10 por mes. Se componen dentaduras en el día. Trabajos en oro. Corrientes 1309.

**Dr. Eduardo G. Ursini**
DENTISTA
CERRITO 236. F. 3º. U. T. 35 - 2591

**Consultorio Dental "Teo"**
CERRITO 1589. De 9 a 12 y de 14 a 20.

**CLINICA DENTAL MATTIA**
Ex director de la Escuela Odontológica de Bolivia. Rivadavia 2786

**Clínica Dental Talcahuano.** Unica clínica que garante sus trabajos. Talcahuano 272.

**Dr. A. E. Morán. Dentista-** Cirujano. CALLAO 86. U. T. 47 - 2622

**Clínica Dental**
Dentaduras cauchuc . . . . $ 30.—
" reforzadas . . . " 50.—
" porcelana irromp. " 70.—
Gratis. Extracciones sin dolor.
CORRIENTES 3274

**JUAN E. DAZA P. Dentista.** Charcas 1267. U. T. 44 - 2650. Extracciones sin dolor, dientes fijos, coronas y puentes.

**Talcahuano 308. Compos-** turas en dos horas, $ 2, agregar dientes, $ 1. Si tiene usted su dentadura postiza en mal estado, por sólo $ 15 se la haremos nueva. Ex jefe del laboratorio TALCAHUANO 272

MECANICOS DENTISTAS

**Compostura de dentaduras postizas** en cuatro horas, $ 3 dentaduras irrompibles, Carlos Pellegrini 521.

## 11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**María F. Zunino. Partera. Partos,** inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 626, piso 1º., dep. A. U. T. 35-3613.

**Partera especialista. Atiende casos** urg. Precios módicos. Independencia 2172.

**A Partera, obstétrica del Hospital** Fernández. Recibe pensionistas. Precios módicos. Aráoz 2289 U. T. 71 - 5690.

**A. B. de Mocarbel. Partera** Nacional. Saavedra 389, esq. Granaderos. U. T. 101, Ciudadela.

**Atiendo con proc. ultramodernos** emb., partos y todo caso urg., partera jefe hospital y Cruz Roja. U. T. 52 - 6047, Belgrano. Mendoza 1901.

**María Vittone — Partera**
Hospital Fernández. Atiende cualquier caso. Trabajo esmerado. Precio módico. Humboldt 1317. U. T. 54 - 2619, Darwin.

**CLINICA OBSTETRICA**
GARAY 2863 U. T. 2244, Corrales
Partos, embarazos, curaciones, inyecciones
Se reciben pensionistas

**Leonor Berg. Partera.** Rivero 372. Piñeyro. De 2 a 4. U. T. 22-9153.

**Julia K. de Kemery**
Partera diplom. Atiende en su consul. Las Heras 4083 U T 3626, Palermo, sin chapa

**Matilde Habiague. Partos, embarazos,** médico pensión C Pellegrini 555 2º. piso.

**Amatrain - Partera**
Madrid-Buenos Aires, espec. en todos los casos; ráp. trat. mod. sin dolor; fácil pago; tiene Dr.; consultas gratis. Piedras 535.

## 12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Farmacia Gibson**
DEFENSA 192 y FLORIDA 281

LABORATORIOS Y ANALISIS

**Laboratorios "Bade"**
Análisis clínicos efectuados por profesionales competentes. Dres. Barrios y Devoto Unicos representantes de las Gotas Antirreumáticas SARMI indicadas muy especialmente para gota, reumatismo y ácido úrico (no dañan al estómago). Los pedidos del interior merecen nuestra especial atención. Corrientes 1262. U. T. 71 - 1170

**Dr. Benj. D. Martínez (h.)**
Esmeralda 626. Análisis clínicos. U. T. 31 - 0411.

## 13. Específicos

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Enfermos. Cualquier enfermedad** acudid Herboristería Andina, yerbas medicinales. Granaderos 265. U. T. 4937, Flores.

## 14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
**Melo y Niseggi**
Procurador: ERNESTO R. FREGOSI Victoria 450, 2º. piso — U. T. 2345 y 1160, Avenida.

**Dr. Vicente C. Gallo**
Estudio de Abogado
Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

**Dr. Sáenz de Miera**
ABOGADO ESPAÑOL y ARGENTINO
Consultas de 3 a 6. CEVALLOS 236

**Dr. Otto Krause Arnim**
Abogado. Florida 171. U. T. 33 - 3407

**Estudio Navarro Viola**
URUGUAY Nº. 18

**Dres. Luis y Valentín Méndez Calzada.** Tucumán 1110. U. T. 35-2679

**E. Rodríguez Santa Ana**
Abogado. La Rural 162 (B. Mitre al 1300) U. T. 38 - 6550

**Dres. Anastasi y Del Casal**
Abogado - Talcahuano 638

**Dr. Fernando De Andreis**
SARMIENTO 1756. U. T. 38 - 1037

**Dr. Gonzalo Figueroa Gacitúa.** Abogado. Especialidad en demandas por daños y perjuicios y accidentes del trabajo. 25 de Mayo 267. U. T. 33 - 2642

**Dres. Emilio y Ernesto Biagosch.** Abogados. Corrientes 550, 5º. piso. U. T. 31 - 2250. 2690.

**Dr. G. P. Enrico, Abogado.**
Av. de Mayo 1135, 2º piso. U. T. 38-7985

**Dr. Antonio A. Graña**
ABOGADO
ESMERALDA 22 U. T. 35 - 1426

**Dr. Rogelio Araya, Abogado**
Av. de Mayo 1411 U. T. 38 - 4530

**Dr. Adolfo Berraondo**
Abogado. 25 de Mayo 294, p. 1º. U. T. 33 - 6401. Avenida.

**Estudio Dres. Villafañe**
URUGUAY 459 U. T. 37 - 5278, Riv.

**Dr. Raúl Chanes Ruiz. Abogado.** Uruguay No. 328. U. T. 37 - 6865

**Dr. Lázaro M. Monteverde**
ABOGADO Av. de Mayo 1370

**Dr. Isaac Palcos. Abogado.**
Talcahuano 469. U. T. Libertad, 3363

**Dr. Gabino Salas**
Abogado. Lavalle 1515. U. T. 37 - 0328

**Dr. Donato Dávila. Abogado**
MONTEVIDEO No. 205. U. T. 37 - 5029.

**Dr. Francisco Erill. Abogado.** Av. ... U. T. 38-4484

**Dr. Aníbal Moliné**
Abogado. Av. de Mayo 1249. U. T. 37-6189

**Dr. Roberto C. Costa**
Abogado. Paraná 767, 4o. p. U. T. 41-4136

**M. S. Lovato Ramayón**
Abogado. Uruguay No. 435, 3er. piso. U. T. 38 - 0412

**Dr. Emilio Reviriego**
Abogado. Talcahuano 291. U. T. 35 - 2446.

**T. Otero Oliva. Abogado**
Preferentemente: Ilegalidad de impuestos y ordenanzas, etc., municipales. Maipú 474 U. T. 31-4301 Retiro

**Dr. J. Martínez Torrontegui**
LA RURAL 196. U. T. 38 - 2037

**Dr. Domingo Schiaffino**
ABOGADO
LAVALLE 1535. U. T. 38, Mayo, 0324

**Dr. Eduardo Augusto García.** Guatemala 4342. U. T. 71, Belg. 5540

**Dr. José Heriberto Martínez.** ABOGADO. Bmé. Mitre 226

**Dres. Roberto J. Noble y C. Sanchirico** Abogados - Rivadavia 666. U. T. 33 - 7265, Avenida.

**Dr. Manuel D. Iriondo**
Abogado. Florida 440. U. T. 31 - 1329

**Dr. Antonio Solari**
Abogado. Av. Pte. R. S. Peña 628. U. T. 38 - 7029.

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
**Luis y José Ojea**
Calle 26 No. 88, Mercedes

**Echaire (hijo) y Morini**
Agentes judiciales, tasadores y martilleros públicos. Av. General Mitre 207, Mercedes

**Dr. Juan Carlos Gorostiaga**
Estudio Tucumán 1335. 1er. piso. U. T. 38-5326. Bs. As. — Moreno 254, Mercedes

AZUL (PROV. DE BS. AIRES)
DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE

**Dr. Agustín J. Carús**
Burgos 681. U. T. 254, Azul, F. C. S.

Estudio de los doctores
**B. T. Ronco y Sixto Ricci**
San Martín 362. U. T. 368, Azul, F. C. S.

**Dr. Humberto Campagnale**
Colón 783 U T. 566, Azul. F. C. S.

**Enrique Rolón**
Abogado. VICTORIA Nº. 486

**Dr. José Armando B. Seco**
Abogado Civil y Criminal
AVENIDA DE MAYO 1390, 5º. piso

DIVORCIOS

**Divorcios en Montevideo**
Dr. CORDERO Corrientes 2593

MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES)
DEPARTAMENTO JUDICIAL

**Dr. Francisco H. Chapuis**
Calle 26 Nº. 240. Mercedes

**Dres. Torres y Tamagno**
Asuntos Civiles, Comerciales y Criminales. Mercedes: 27 Nº. 281. U T. 256. Bs. Aires: Talcahuano 860, dep. H.; U. T. 44 - 3232

**Estudio - Dr. Alberto Espil**
Procurador: C. Ramón ACEVEDO. Calle 20 Nº 280 Mercedes (Prov. de Bs. Aires)

Estudio de los doctores
**C. M. Iturregui y R. Ferrón**
Ocampo. Buenos Aires 590. U. T. 695, Azul F. C. S.

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
**Benito N. y F. V. Valdovinos**
ALSINA 307. U. T. 277, Azul. F. C. S.

**Dr. G. César Goyanes**
Colón 1021, U. T. 106, Azul, F. C. S.

**Posta Restante de CRITICA y sus Agencias**

Los Insertantes de Avisos Económicos Clasificados, pueden hacerse dirigir la correspondencia a CRITICA, Sección Avisos Económicos Clasificados, Av. de Mayo 1333, o a la dirección de cada una de las Agencias.

Por teléfono U. T. 37 Riv. 0525 - 6 - 7 - 8, los avisadores pueden informarse si tienen cartas.

## 14. Abogados

BAHIA BLANCA
DEPARTAMENTO JUDICIAL
COSTA SUR

Estudio Jurídico del doctor
**Raúl Oyhanarte**
Teléf.: 264. O'Higgin's 42, Bahía Blanca

**Juan Carlos Díaz. Abogado**
**Emilio Díaz. Escribano**
BELGRANO 241, Bahía Blanca

**Dr. Bartolomé Fco. Vanoli**
Abog. Tel.: 3594. Gral. Paz 254, B. Blanca

**Dr. Gustavo Perramón**
Abog. Tel. 1630. Bs. Aires 173. B. Blanca

## 15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Escribanía Casado Díaz**
B. Hipt. Nacional — B. Nación Argentina
Esmeralda 570, 2º. piso. U. T. 37 - 7472

ATILIO F. PORCEL ITURRALDE
LAVALLE 710. U. T. 31 - 4769, Retiro

Hortensio Criscuolo
Escribano Registro No. 141
25 DE MAYO 179. U. T. 5897, Avda.

**León W. Prilick**
CORRIENTES 1584. U. T. 38 - 1529

Bartolomé Parodi. Escribano. LAVALLE 1312. U. T. 38 - 6431

G. A. Douset Martorell. Escribano. Registro 277. Dinero en hipotecas. Sarmiento 988. U. T. 35 - 1044

INGENIEROS CIVILES

**Enrique Butty**
Ingeniero Civil
RIVADAVIA 4923

Guillermo A. Villanueva
Ingeniero civil Gral. Paz 911

PROCURADORES

**Antonio Rouco Oliva**
Av. de Mayo 1035. U. T. 37 - 1162, Riv.

## 16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arzeno y Moschini
Despachantes de Aduana
Bartolomé Mitre 559
U. T. 23 - 3170, Avenida

## 18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Dinero prestamos 12-20 y 30 meses a obreros, empleados, propietarios, a sola firma, con buenos informes. Préstamos para edificación, a $ 4 mensuales cada 1.000. Solicitar informes, a B. F. R., Correo Lanús, F. C. S.

## 19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

**E. González Arzac**
Adel. sobre sucesiones, Asuntos judiciales, Rivadavia 666, 4º. piso. U. T. 33 - 0250

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221

## 20. Restaurantes

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MENU DEL DIA-ESPECIALIDADES

**Restaurant La Sonámbula**
El más antiguo y mejor de Buenos Aires
FUNDADO EN EL AÑO 1843
VICTORIA 388|400. Plaza de Mayo

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
**ARIZU**
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Restaurant y Bar "Cap Polonio"
Boggiano y Scambelluri. Corrientes 521.

**Restaurant "Vértiz"**
— DE —
**A. Montaña**
Avenida Vértiz 1600. Bs. Aires
Salón de bailes, reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas, paellas, canelones, caracoles, pescado a la andaluza y conejos. Servicio esmerado.

**"GUINDADO ELECTRA"**
**Bence y Cía.**
VIEYTES 1228|36 BUENOS AIRES

VINOS "TOMBA"
En botellas o en bordelesas
SON LOS MEJORES
15 Grandes Premios

Restaurant "El Cóndor"
De Pedro Merzaroli. Espec. ravioles, Pascualina, Pollos al Spiedo, etc. Corrientes número 3199.

Cervecería Alemana
FEDERICO LACROZE 2640. U. T. 73-1996

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES
**OMEGA**

LOS VINOS
**ARIZU**
**Son el Orgullo de la Producción Nacional**

Restaurant "Constitución"
CALLE O'BRIEN 1170

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plats du Jour: Lunes, Navarrin de Moutton; Martes, Seak Kodney Pie; Miércoles, Boeuf in Doube Bourgingnou; Jueves, Casoulet Toulousaine; Viernes, Chiquien Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; Domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

## 20. Restaurantes

**Salón Imperio**
LAVALLE 708. U. T. 31 - 2636
LAS 2 MEJORES ORQUESTAS de JAZZ Y TIPICA
SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS PISTA DE BAILE FAMILIAR de 17 a 0.50 HORAS.

MASARRE Restaurant SIRIO LAVALLE 2473.

EL NOMBRE
**ARIZU**
SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

**Vinos Battaglia**
SON LOS MEJORES
PIDALOS EN TODAS PARTES

## 21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial
Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

CABILDO BAR
Salón de familias. Corrientes No. 792. U. T. 31 - 3043.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICO "PELLEGRINI"
Carlos Pellegrini 222

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH". AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

AUTOMATICO "ONCE"
Hemos inaugurado el salón de reservado más grande y moderno de la América del Sur
Gran orquesta típica
RIVADAVIA 2892

## 22. Confiterías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

**"La París"**
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales.
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza.

**Confitería L'Aiglon**
FLORIDA 146. U. T. 38-4875, Mayo. Sirve el exquisito Lunch Almuerzo, incluido vino, cerveza, al precio de $ 1.40.

Confitería "La Perla"
de Flores. Serv. de Lunch. Atiend. pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0658

Confitería "PALERMO"
De José R. Pérez. Serrano 2453 U. T. (71) 2328. Pueyrredón 1294-98. U. T. 44-4128

Confitería "Ideal"
Suipacha 380-84. U. T. 35 - 1515. Libertad

"La Gastronómica"
Empresa de Banquetes. D'Amico, Angeletti y Cía. Tucumán 1542. U. T. 38 - Mayo 6499

## 23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**"¿Quiere Vd. comer bien?"**
**GRAN HOTEL ESPAÑA**
Salón Restaurant. Avda. de Mayo 930-944
Comedores reservados. Victoria 941
COCINA FAMILIAR

**JOUSTEN HOTEL**
CORRIENTES 280
125 habitaciones, baños privados, departamentos, calefacción central. Restaurant, Grill Room. Salones de fiestas. Peluquería, etc. Confort modernísimo. Terraza en el 10º. piso.

**París - Cecil Hotel**
Restaurant a la Carte
J. Pomés y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1201

**Palace Hotel**
Instálese con todo confort
25 DE MAYO 221. U. T. 2581, Avenida

**Savoy Hotel**
Ambiente distinguido. Gran confort
Baños y teléfonos
CALLAO 181. U. T. 37 - 7000, Riv.

**Majestic Hotel**
Avenida de Mayo y Santiago del Estero
Lujosos departamentos
Habitaciones todas con baños

**Londres Hotel**
Victoria 386, esquina Defensa
COMODIDAD y CONFORT
U. T. 0051, Avenida. Plaza de Mayo

## 24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hotel Mar del Plata
Rivadavia 1777. U. T. 38 - 1269
Precios módicos

HOTEL PENSION PIA
SARMIENTO 1758
Lo mejor de Buenos Aires, alquílanse regias salas amuebladas, en casa muy ventilada, pensión de primer orden, frecuentada por familias distinguidas.

Pensión Alemana. Talcahuano 488 3er. piso. U. T. 38 - 6199, Mayo. Pensión $ 50, c. cama desde $ 75; por día $ 2.50.

HOTEL CENTRAL. C. Pellegrini 348. Salas y piezas, con pensión, por día $ 2.50, 3 y 4, quin. $ 70 a 100, mes $ 150 y 200.

## 25. Cigarros y Cigarrillos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**El mejor regalo**
Un hermoso estuche con 100 CIGARROS
**"Gloria Cubana"**
PIDA PRECIO A LOS IMPORTADORES
Suipacha 1015. U. T. 2604. Juncal

## 26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

COLEGIOS

UNIVERSIDAD
**Domingo F. Sarmiento**
2136 VENEZUELA 2136
U. T. 47 CUYO 4382
HAY VACANTES CURSOS DIURNOS Y NOCTURNOS. AMBOS SEXOS
1er. AÑO NACIONAL $ 12 MENSUALES
1er. AÑO COMERCIAL $ 12 MENSUALES
1er. AÑO DEL LICEO $ 12 MENSUALES
OTROS CURSOS QUE DICTA LA UNIVERSIDAD: 1º., 2º., 3º., 4º. y 5º. AÑOS NACIONAL, COMERCIAL Y LICEO.
MILITAR - NAVAL
(8 HORAS DIARIAS DE ENSEÑANZA) INGRESOS AL NAC., COM., C. PELLEGRINI Y COM. SUR. INDUSTRIAL, NORMAL, ESCUELA DE MEC. DE LA ARMADA Y DEL EJERCITO, ESCUELA DE POLICIA, DE ADM. DEL EJERCITO, TOPOGRAFOS, ETC.
LOS 6 GRADOS PRIMARIOS EN UN AÑO. 6º. GRADO Y 1er. AÑO FAC. DE MEDICINA (ESC. DE PARTERAS), EN UN SOLO CURSO, BACHILLERATO NACIONAL Y COMERCIAL ABREVIADOS, DOS Y TRES AÑOS EN UNO.
TELEGRAFIA, REPUJADO Y ARTE DECORATIVO. CURSOS GEN. NOCTURNOS Y POR CORRESPONDENCIA. TENEDURIA DE LIBROS, CONTABILIDAD EN GENERAL (A ORO Y PAPEL), CASTELLANO, REDACCION Y CALIGRAFIA, DIBUJO ARTISTICO, DECORATIVO, LINEAL, ARQUITECTONICO, DE MUEBLES Y PROPAGANDA. INFORMES DE 9 A 12 Y DE 15 A 22 HORAS A LA UNIVERSIDAD
DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO
2136 VENEZUELA 2136
U. T. 47 CUYO 4382

**Colegio Británico**
Bolívar 569. U. T. 33, Avenida, 1721. Incorporado a los 5 años del Colegio N. Bernardino Rivadavia y a la Esc. Sup. de Comercio de la Nación (Sud). Pupilos, medios pupilos y externos. Todos los grados. Inscripción abierta.

## 26. Instrucción Pública

**Colegio Cardoso. Incorporado** al Colegio Nacional Mariano Moreno, a la Escuela Superior de Comercio de la Nación y al Consejo Nacional de Educación. Admítense pupilos, medio pupilos y externos para años nacional, comercial, y los grados. Clases comerciales, contabilidad, idiomas. Clases diurnas y nocturnas.
SOLICITE INFORMES:
**4139 - Rivadavia - 4139**

INSTITUTOS

**INSTITUTO**
JUAN B. ALBERDI
Incorporado a los 5 años del Colegio Nacional, Liceo Nacional de Señoritas y C. N. de Educación. En breve será incorporado al Comercial, Profesional y Conservatorio. J. B. Alberdi 2540. U. T. 66 - Flores, 5042.

Aspirantes del Interior
**Inst. Pte. Sarmiento**
Nacional, Naval y Militar. Unico instituto autorizado legalmente. Pupilos y externos. Junín 1375.

ACADEMIAS

APRENDA Mecánica Dental. Cursos $ 20 mens. Programas oficiales. "Academia Rivadavia". Informes: Rivadavia 7498. U. T. 67 - 6626.

PROFESORES

Inglés Londres $ 10 mes. Tucumán 509.

## 27. Libros y Librerías

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**¡VOLUNTAD!** LAVALLE 1135. Los mejores libros en las mejores ediciones, a precios excepcionales. Visítenos. Quedará Vd. encantado.

## 28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

**ACUMULADORES "USL"**
Unicos distribuidores para la República. Solicite su agencia:
L. A. DUFAUR y Cía.
Bmé. MITRE 2524. Buenos Aires.

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

**Firpo liquida autos usados**
todas marcas - Garantidos - Callao 656.

**El Trust del Automóvil**
Elustondo y Cía. Rivadavia 2902, Mitre 5182. ¿Quiere vender su auto? Visite nuestra casa.

**Essex voiturette, casi nueva** vendo urgente por ausentarme. Verla y tratar: Córdoba 1336, 7º. piso, depto. 24. U. T. 0784, Juncal.

**Dutil y Cía. Camiones Chevrolet** y autos usados liq. Boedo 377 y 693

CAMIONES

**CAMIONES DE Ferré y Cía.**
Transportes de toda clase. Descarga y carga de vapores de los Dptos. de Aduana
**Gaboto 661**
U. T. 3000, Barr. y 789, V. López

## 29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**"Roma"**
Compañía Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. MITRE 459. U. T. 0208, Av.

**"La Positiva"**
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES, SEGURO GANADERO.
CAJA DE AHORROS
SARMIENTO 364
U. T. 33 -0516 - 0517 - 0518, Avda.
Cooperativa Telefónica: 304, Central

## 30. Administración de Propiedades

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Banco El Hogar Argentino**
Bmé. Mitre 575 y Florida 147
FINCAS EN ALQUILER

| | |
|---|---|
| PIEDRAS 124\|26 (negocio) | $ 1.000 |
| LIBERTAD 1122 | „ 550 |
| MEJICO 1436 | „ 200 |
| PEDRO GOYENA 1109 | „ 200 |
| CEVALLOS 242 (depto.) | „ 120 |
| ESTADOS UNIDOS 1156 (dept.) | „ 90 |
| EMILIO MITRE 385 | „ 200 |

**Departamentos Económicos** y locales, se alquilan. Trat.: Sarmiento 875

## 31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

CASAS

Alquílase confortable casita, 3 hab., baño, depend. San Luis 3470, $ 165.

Alq. casa regia, esq., 5 salas, com. 2 hab. chicas, vest., baño inst., agua caliente, etc., $ 250. Río de Janeiro 1291, 1 c. de Corrientes.

Casita ventilada, con mucho aire y sol, alq. en Ciudadela, 9 de Julio 143; 2 c. estac., sobre afirm., 4 hab., baño inst., jardín y comod. Tratar, San Eduardo 1244, departamento 4.

Alq. Lavalle 3005 y Juan Jaurés, vestíbulo, 5 hab., frente, baño inst. y coc., $ 230. Ll. en la peluquería.

Alq. casa 3 pzas. Castro Barros 1028, alquiler $ 110, llv. almacén esq., tratar Charcas 2042.

Alq. c. plaza Once, 3 c. Norte Rivadavia 3600, Sadi Carnot 274, regia casa 6 h., vest. b. inst. $ 230. Teléf. 6349 B. Orden.

Alq. casa nva., 1 c. est. V. Sársf., 5 hab., toda comod., terraza. Esperanza 215, pesos 170.

Alq. casa sala, 3 hab., comed., pza. serv., baño inst., vest., coc., terr. Las Naciones 2082, a 100 mts. Boedo.

Casa chiche, vest., 4 hab., b. inst., $ 760. Misiones 364, alt. Rivadavia 2600.

Casa alq. Santa Fe 5235, 7 pzas., cómoda, verla 9 a 11 y 14 a 16.

Alq. casa, sala, vest., comed, 5 h., baño inst., terr. Avellaneda 171.

Alq. casa. Gallo 1226, con 6 hab. y dep. Verla de 9 a 10.

Alq. casa conf., 8 pzas., 3 salas a la calle, $ 300. Salguero 630.

Alquílase casa baja: sala, antesala, 3 dorm., comed. y dep., baño inst., $ 220. Pasaje Peña 165, 1 c. de Rivadavia 4660.

Alq. en Flores, casa mod., g. vest., sala, comed., 4 hab., baño comp., calef., pza. serv. Terrada 350, de 14 a 17 horas.

Casa alq., 2 salas, 3 hab., baño inst., vestíbulo y terraza, $ 180. Oro 2720.

Casa de 4 pzas. y demás com., recién pintada, $ 120. Alvarado 1275.

Casa 1er. p., 7 hab., patios, p. serv. alq. $ 300. Moreno 1150, llav. al 48.

Casa alt., 4 hab., hall, baño, alq. $ 150. V. Sársfield 1514. Tr. General Hornos 1776.

## 31. Casas y Departamentos

DEPARTAMENTOS

**"No Vacile"**
El departamento que necesita Vd. para instalar su escritorio o familia, lo hallará en el Palacio Maipú: Visítelos. Maipú 474.

Bonitos departamentos nuevos alquilo, lujosos, con todo confort, al frente: $ 160. Pasteur 419, esq. Corrientes.

Departamento 3 piezas, entrada a la calle, alquilo. Estados Unidos 2825. U. T. 45 - 0279.

Alq. depto. nuevo, 3 hab. g., baño inst., p. s. $ 150, 2 c. subte. Bertres 386

Alq. Viamonte 1990, deptos. sin estrenar al frente, 3 hab. y dep., $ 200.

Boca, alquilase departamentos y escritorios hermosos, recién terminados, 2 y 3 hab. $ 100, 120 y 150. Pedro Mendoza 1375. Tratar: U. T. 44 - 6083.

Alq. piso moder. Charcas 788, hall, 5 hab., parquet, calef., entrad. serv.

Alq. $ 100 y 120 deptos. Medrano 1059. Verlos todo el día. Tratar de 15 a 18.

Deptos. mod., esq. 1er. p., 4 hab., todas al frente, comod. Sarandí 1112.

Deptos. centrales esq. y al frente, solamente a flia. alq. Corrientes 1598.

Departamento mod. alq., 5 hab. y dep., com., mod., pr. reb. Laprida 1687.

Depto. alq., 2 hab., piecita, baño inst., etc. Bolívar 1838.

Deptos. mod., hall, salita, com., 2 dorm., baño, coc., pza. serv., w. c., asc., calef., lav. Juncal 2210.

Deptos. mod. esq., a la calle e int., 5 a 7 hab., calef. central, todo conf., alquílanse. Bmé Mitre 1371 y Uruguay 115.

Depto. alto, saludable. Lavalle 2156, recién pint. y emp., 3 hab. bajas y una alta, baño inst., reb., $ 120.

Deptos. $ 180, buena ub., esq., 3 hab. a la calle, p. serv., baño inst., dep., comod., calef., parquets, aire y luz. J. E. Uriburu 508.

Deptos. mod. a la calle e int., 1|2 cud. Pza. Congreso, 3 hab., baño inst., calef., etc. Sáenz Peña 160.

Deptos. nuevos, 3 y 2 pzas., coc., baños inst., gas, elect., patio, mucho aire, $ 80 y 70 mes. Rondeau 3558.

Departamentos a 60 y 70 pesos. Balcarce 1359.

Departamento alquilo, $ 90. Bolívar 1822.

Departamento 4 habitaciones al frente, alq., $ 170. Entre Ríos 1408.

## 32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Alq. regia hab. amueblada a matrimonio, con pensión, casa flia. seria, baño, teléfono. Congreso. Rivadavia 1954, p. 4º.

Se alquila 2 salas, comodidades, teléfono, único inquilino, a matrimonio o personas mayores. Humahuaca 3707. U. T. 62 - 3296.

Sala regiamente am., con pens. para matrimonio o dos caballeros, baño caliente, tel. y grandes comod. Alsina 852.

Alq. pieza amuebl. con pensión, baño cal., teléf. y d. comod. Cerrito 154.

Callao 406, regias piezas amueb., con pensión de 1a., baño, teléf., precios módicos.

Alq. lujosa sala amueblada, independiente y pieza con ventana, barato, teléfono, baño caliente. Lavalle 1061, 4o. piso.

Alq. hermosa sala y comedor, p. profesionales, con mucho sol y aire. Sarmiento 1732.

Alquilo piecita c. ventana, amueb. con pensión, $ 75. Sala a 2, $ 150. Bmé. Mitre 2420.

Alq. comedor, habitaciones y comodidades, Rivadavia 2465.

Habitación amueblada independiente, 1 cuadra Callao, único inquilino. Guido 1966, depto. 2.

Pieza amuebl. con pensión, se alq. a caballero $ 70, b. cal., teléf. Córdoba 969. U. T. 41 - 1381.

Regia hab. indep. amuebl. contigua al baño, c. o s. pens., único inq. teléf. Pueyrredón 459.

Familia alq. sala am. pens., baño, teléf. General Artigas 408. Plaza Flores.

Comedor alq. amuebl., con pensión matr., caballeros, teléf., baño caliente. Sadi Carnot 243.

Alq. sala o pieza bien amueblada, con cocina, Junín 352, 2º. piso.

Alq. salita o pieza amuebl., con o sin pensión. Moreno 1284, 2º. derecha.

Se alq. pieza regia, amueblada, que moleste poco. U. T. 37 - 5694.

Alq sala luj. amuebl., pensión de 1a., baño c., teléf. Casa muy linda, Córdoba 1020.

Pieza alq. bien amueblada, pensión de primera, casa seria y confort. Sarmiento 1296.

Compañero de herm. sala alq. excel. pensión familiar. B. Mitre 1211.

Alquilo sala regia, con comodidades, Sarmiento 1487.

Alquilo pieza regia amuebl., que moleste poco, precio $ 30. U. T. 37 - 5694.

Alq. pieza amueb. a 1 o 2 caball., c. o s. pens., cont. al baño, teléf. 25 de Mayo 550, 1.º A.

Pieza amueblada, buena pensión, alquilo. Tucumn 664, segundo piso.

Alq. sala amuebl., c. pens. en flia. a 1 pers. o matr., baño cal., tel. Cerrito 348, 4.º p., der.

Alq. sala amuebl. con pensión de 1a. a caballero. Esmeralda 605, 4.º piso.

Pieza amueblada y pensión, matrimonio o caballero, único, $ 60. Méjico 1480, piso 4.º, dep. 1.

Alquílase a hombre solo linda pieza amueblada, baño, comodidades, casa central, nueva, Corrientes 1749, depto. 19.

## 34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Galpón amplio 8 grandes hab., para dependencia o familia, muy apto industr. o depós., alq. Independencia 4157.

Galpón alq. de material, 400 varas, fte. est. Avellaneda, Constitución 51. Tr. Av. Mitre 146.

Amplio local alquilo. Rivadavia 3039 - 43.

SE ALQUILA AMPLIO LOCAL a media cuadra de la Avenida de Mayo, llaves en el mismo; verlo de 9 a 12 y 14 a 17. Rivadavia 918. Tratar, Pringles 266, U. T. 60, Caballito, 0324.

Gran local o garage, dos locales, frente con sótano, casa altos, superf. cubierta sin columnas, 1.400 m|c., alq. Arengreen 1125|35. Tratar: Rivadavia 5390.

Amplio local con instalaciones para almacén, gran sótano y comodidades, muy central, a un paso de Cabildo y frente al Mercado. Juramento 2601, alquilo barato.

## 36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Casas y chalets, edifica empresa Da Silva, en capital y provincia, a p. y contado. Cangallo 511, Esc. 16. U. T. 2696, Avenida.

**B. González** Espec. en monumentos para bóvedas. BOLIVAR 1108. U. T. 33 - 6916

**Construyo casas al contado** y a plazos, en la ciudad y en provincia. Talcahuano 469, escrit. 16. U. T. 35, Libertad 2415. Horas de esc. de 16 a 18.

**José Cellerino y Cía.**
Espec. en frentes de todas las imitaciones. Luis Viale 2333. U. T. 66 - 1096. Flores.

EMPRESAS DE PAVIMENTACION Y ANEXOS

**Luis Bozzini e Hijo Ltda.**
(Sociedad Anónima)
Cía. General de Pavimentación
Av. ROQUE SAENZ PEÑA 501, 7º. piso.
U. T. 33 - 4155 - 4208

**José R. Torres**
EMPRESARIO DE AFIRMADOS
Loyola 465. U. T. 1848, Chacrita

**Juan Cattaneo y Cía.**
Empresa de afirmados. Florida 229, escritorio 717. U. T. 33 - 3607.

**Santiago Paletta**
Empresario de afirmados. José Bonifacio 1773 - 75. U. T. (63) 1948, Volta

**S. A. Juan Traverso e Hijos**
Sarmiento 212. U. T. 33 - 2734. Venta pedregullo de canto rodado del río Uruguay (prod. argent.). Arena oriental. Rellenamientos y drag. c. draga cangilones refuler.

**Tardito, Occhi y Cía.**
Av. Pdte. Sáenz Peña 501. U. T. 33-0140.

**Santiago Ferrando**
Dep. de arena oriental de todas clases y para jardín Arena del río, pedregullo, piedra. Pedro Mendoza 2411|25 (Riachuelo). U. T. 539, Barracas. C. T. 36, Boca. Sucdique Nº. 1. Cabecera E. Unidos (Este). Barracas (Pte. Pueyrredón). Avellaneda.

**Fresone - Micheli Ltda.**
Sociedad Anónima (en formación)
Empresa Arenera
SARMIENTO 212, U. T. 33-0120 Avda.

**Francisco Fresone**
EMPRESA DE AFIRMADOS
Escritorio: Avda. de Mayo 560, piso 3o.
U. T. 33 - Avenida, 7168

**Cía. Arenera del Vizcaíno**
(Sociedad Anónima). LAVALLE 428
U. T. 1979, Retiro. C. T. 3290, Central.
Venta de Arenas del Vizcaíno - Arena Oriental - Canto Rodado

## 37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A LA CALLE VICTORIA 3037
LEON ZAGALSKY
MADERAS. Materiales de Construcción
CHAPAS CANALETA ESPECIAL PARA FORROS

| | | | |
|---|---|---|---|
| De 6 pies | 1.83 metros | cada una | $ 1.10 |
| „ 7 „ | 2.13 | „ | „ 1.30 |
| „ 8 „ | 2.44 | „ | „ 1.70 |
| „ 9 „ | 2.74 | „ | „ 1.90 |
| „ 10 „ | 3.05 | „ | „ 2.20 |
| „ 11 „ | 3.35 | „ | „ 2.50 |
| „ 12 „ | 3.66 | „ | „ 2.70 |

Chapas canaleta hierro galvanizado
Consulten precios, hay marca "Globo"
LEON ZAGALSKY
A LA CALLE VICTORIA 3037
ALFAJIAS, LISTONES Y TIRANTES
Puertas y ventanas.
Soliciten catálogo.
**Con el 5 o|o de descuento**
Unión Telef.: 62, Mitre, 1447.
LEON ZAGALSKY
A LA CALLE VICTORIA 3037
A 1 CUADRA DE PLAZA ONCE

CAL HIDRAULICA pura (Cemento Natural "Triunfo"). Demostraciones gratis por técnicos; $ 33 los 1.000 kilos s|c. Nazca 1614|30. U. T. 4990, Flores. Ensáyela y será un nuevo propagandista.

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo Renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera fábrica argentina. Chubut y Campichuelo
Unión Telefónica 1277, Caballito

**Vda. de Felipe Maggi**
Cal, arena, cemento, sanitarios
URUGUAY 145. U. T. 1679, Rivadavia

## 39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Chocolatines "Uliche"**
Etiqueta azul y blanca
Coleccione las 11 distintas etiquetas
Con ellas obtendrá un premio
**por valor de $ 10 c|l**

ADORNO PARA
**Fiestas y Casamientos**
**Casa Longobardi**
BOLIVAR 280

**Lait de Beauté, devuelve a** su cutis la lozanía de la juventud. Pídalas en perfumerías y farmacias.

Gran Instituto de Belleza Mirrel. Masaj. fac., arrg. para fiestas, depil. elec. y a cera. Aplic. de ultra-violetas y manic. Tr. esp. p. adelg. éxitos de result. asombrosos. Atend. por la mismo prof. dipl. en los princ. inst. de Europa. Además, tengo polvos ext. Cons. gratis. anexo de mod. de sombr. y collares. Lavalle 1587, 3er. piso. U. T. 38 - 1957.

Prof. corte y confec., se dan lec., se cortan moldes. Membrillar 223. U. T. 63 - 1758.

## 41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Pedicuros Especialistas**
Servicio permanente - Baños
COLMEGNA
SARMIENTO 839|41

**Armando Seoane**
Masajista
SANTO TOME 3170

Manicuras, masajistas recién llegadas de París, Londres, Alemania, Turquía, Japón, at. de 10 a 24 horas, Carlos Pellegrini 641, 2o. piso.

Masajistas inglesa, norteamericana, holandesa, joven, recién llegadas, at. 10 a 24 hs. Casa particular: Paraná 581.

Manicuras y masajistas francesas y turcas recién llegadas, at. de 10 a 22 hs. Corrientes 922, 3er. p., dep. 12.

Manicura extranjera, atiende de 10 a 22. Corrientes 922, 6º. p., dep. 49.

Manicuras francesas recién llegadas, atienden de 10 en adelante. Maipú 890 (casa particular).

Masajista recien llegada, de 10 a 22 h. Rivadavia 923, 2o. piso.

Masajista. Mma. Marcelle. At. de 9 a 20 horas, Tucumán 557 (planta baja)

## 41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manicuras masajistas francesas y china joven, atienden de 10 a 22 hs. Libertad 370, planta baja, depto. 9.

Manicuras francesas, recién llegadas, de 10 en adelante, Suipacha 1017, casa particular.

Manicuras japonesa mejicana y francesa, at. de 10 a 22 hs, Suipacha 882, 4.º p. (ascensor).

Manicura extranjera. Corrientes 922, dept. 22, piso 4o. Atiende de 10 a 22 horas.

Masajista hamburguesa, competente, atiende de 10 a 12 y de 14 a 20. Rodríguez Peña 582, planta baja.

Masajista húngara, atiende de 12 a 20 horas. Honduras 4163, depto. 1.

Manicuras alemanas, recién llegadas, Corrientes 915, piso 5º, depto. J.

Masajistas y manicuras. Charcas número 2219.

Masajistas y manicuras francesas e inglesas, atienden de 10 a 24 horas. Entre Ríos 528.

Manicuras masajistas francesas e italianas, jóvenes, atienden de 10 a 22. Libertad 370, 2º. piso, depto. 3.

Ex manicura y masajista de Harrods. Lavalle 1054. Depto. 11, 1er. piso.

Manicura y masaj. africana y turca. Tucumán 1391, 5o. p. izquierda.

Manicuras japonesa, francesa, at. de 10 en adelante. Lavalle 1984, casa part.

Masajistas bretonas, egipcias y francesas, jóvenes, recien llegadas, atienden de 10 a 22 horas. Cerrito 329, 2o, piso, departamento 8.

Manicura. Tucumán 2443, depto. 10, piso 1o.

Manicuras japonesas, francesas, inglesas. Atienden su clientela en su lujoso depto. H. Cangallo 1230, de 10 a 22, p. baja

Manicuras escocesas, paraguaya, africana y árabe, atienden de 10 a 22 hs. Suipacha 882, 4º. piso, hay ascensor.

Masajistas mora y madrileña. Salta 815. Casa particular.

Manicuras francesas, japonesas y del país. Suipacha 882, depto. 5.º

Manicura recibe de 10 en adelante, casa particular. Montevideo 274.

Manicuras árabes, japonesas y francesas, jóvenes, atienden de 10 a 22 horas. Paraná 636, 4º. piso.

Manicura joven parisienne. Cangallo 1230, dep. Q., 1er., fondo derecha.

Manicura de París, Londres, at. de 10 en adel. Del Carmen 725, alt. Viamonte y Montevideo, casa particular.

Manicuras jóvenes de París y New York, atienden de 10 a 24 hs. Paraguay 2023, casa particular.

Manicuras francesas recién llegadas, atienden de 10 horas en adelante. Paraguay 671. Casa particular.

ENFERMEROS

Aplica inyecciones a $ 1; a domic. $ 1.50. De la Rúa, ex cabo de Hosp. de Francia, de 15 a 21 horas. Paraná 1014, 2o. piso. U. T. 44 - 7211.

Inyecciones todas clases y curaciones. Urinarias, secretas; por enfermero muy competente, en consultorio médico y a domicilio. Precios módicos: Tucumán 2085. U. T. 47-1351, de 9 a 12 y de 15 a 22

## 42. Artículos Para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**"Casa Lonigro"**
No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1930. Composturas a precios módicos.
Camisería fina. Especialistas en medidas, pijamas y ajuares para novios
U. T. 47 - 5866

Doy vuelta sobretodos a $ 30. Lavalle 1045. U. T. 2919, Libertad.

## 43. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FONOGRAFOS Y DISCOS

Flia. vende urg. soberb. ortofónica norteamer., ult. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295, costó 1950. Córdoba 728.

"Gil". Importador de máquinas a cuerda y eléctricas. Brazos y membranas, ortofónicas. Precios que asombran. Discos gran repertorio, $ 0.50, 0.70, 1 y 1.50. Novedades. Bernardo de Irigoyen Nº. 430.

Se vende concertola superfónica, nueva, elegante mueblecito de pie, con 35 discos nuevos, últimas novedades. Después de las 15 horas, $ 100. Loria 939.

## 45. Mueblerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Corrientes 2966, dormit. Chipp., $ 140; com. c. rob. 10 pzas., $ 170; ropero 3 lunas, $ 40 y 22; aparador, $ 25, 35 y 44; mesa comedor, $ 11; sillas, $ 2.50; juego vest. roble 7 piezas, $ 105.

Mueblería "La Fama". Dan facilidades de pago. Precios razonables. Corrientes 2172.

A Entre Ríos 1288. Roperos, $ 15, aparadores, $ 30; mesa de comedor, $ 11; sillas, $ 2; colchón lana, $ 12; 2 p., $ 28; cama fierro c. elástico, $ 10; 2 p., $ 20; de bronce, $ 30. Fábrica. U. T. 23-4513

## 46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje, dormitorio estilo moderno, lujoso desarme, $ 680, costó 2.500; comedor moderno, $ 680, costó $ 2.800; escritorio con regia biblioteca y 3 reg. sillones de cuero, $ 690, costó 1.930; living-room c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ 295, costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, arañas. CORDOBA 728.

Aprovechen: única ocasión, regio dormitorio chippendale nuevo, 7 piezas, vdo. urgente, $ 220, comedor 10 piezas, $ 330, juntos o separados. Yatay 432.

## 47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A la casa Luis Costantini. Callao Nº. 21. U. T. 38 - 1451, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

**"Casa Verri"**
Plantas y flores naturales. Alquiler de plantas para salones y hoteles. Casa matriz: Venancio Flores 3077. U. T. 67, Floresta, 9629.

## 48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A. José. Paga bien ropa de hombre y señora, calzado y objetos en general. U. T. 47 - 1104 JUNIN 376

Adolfo compra a domicilio trajes, objetos, vestidos, porcelana fina. U. T. 4272-47. J. E. Uriburu 539.

## 48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

Compañía Argentina de Muebles. ¿Desea vender moblaje? Pida tasador a U. T. 4320, Avenida. Victoria 676.

## 51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FABRICAS

**PIDA A SU PROVEEDOR**
**Alcohol "RIVADAVIA"**
**La Gran Marca Argentina**

"La Puntual". F. López
Lavadero de trapos para limpieza de máquinas. R. Escalada 2466. U. T. 61 - 0428. V. Alsina.

**Fábrica de corbatas**
Solicite nuestro muestrario
SIEMPRE DISPONEMOS DE SALDOS
Carabobo 87 U. T. 66-7684, Flores

Fábrica de escobas
Bompland 1147 U. T. 54 - Darwin, 1440

Textum Puntum. Corbatas finas. DIRECTORIO 3713. U. T. 67 - 9885

Rouzaud y Cía.
Fábrica de tejidos de punto. Brown 1365. Morón.

VENTAS VARIAS

**Productos NEVARES**
BOCADILLOS — BIZCOCHOS — TORTAS
Recomendables

**"El Pescador"**
Especialidad en artículos para pesca. Duco a Pincel. Ferretería, Pinturería, etc. VICTORIA 1465. U. T. Mayo, 38 - 2649

Desde $ 10: sobretodos, perramus, trajes p. hombres, tapados p. sras., modernos, pura lana, buen uso, liquido. 25 de Mayo 372.

"Trocadero moderno", esmalte para uña más perfecto del mundo. Patentado

**Se venden tambores de** aceite y tinta vacíos, en perfecto estado. Calle Sarmiento 1546.

IMPRENTAS Y LITOGRAFIAS

Imprenta y encuadernación SINNO. CAMARONES 1778.

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

**Agencia Alas, patentes y** marcas, registro internacional. Baumann (ex empleado de la Oficina de Patentes y Marcas). Lavalle 1206. U. T. 35-3950, Lib.

Inventos y marcas de fábrica. Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle 1334. U. T. 5806, Mayo. Inf. gratis.

CONSIGNATARIOS

Salaberry, Bercetche y Cía. Consignatarios. Defensa 188.

**Cendoya y Cía.**
Consignatarios. Avda. de Mayo 953

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
**Vetere**
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 38 - 1288

**Mercados**

Mercado Patricios
Cámaras frigoríficas. Patricios y Villafañe

"La Austral", Fca. de hielo
Méndez de Andés Nº. 551. RIVOIRA y ESPIÑEYRA. U. T. Caballito, 3236

Frigorífico y Mercado Liniers. Rivadavia 11520. U. T. 146, Liniers.

Frigorífico San Miguel
Jamones y Mondiolas. CEREA

Fábrica y Frigorífico de Embutidos "Fleischer Paul". Espec. en fiambres alemanes. Tandil 6721. U. T. 68 - 929.

Mercado y Frigorífico "LARREA"
Dotado de los últimos adelantos en materia de higiene, ventilación y confort que requiere esta clase de establec. Artículos de la calidad, bien surtido y precios económicos. LARREA 548. LAVALLE 2541. PASO 545.

**Mercado "Ciudad de Buenos Aires"** Matheu 256. U. T. Cuyo 0308

**Mercado General Arenales**
Nueva York Nº. 3665. U. T. 1405, Devoto.

## 52. Empresas de Mudanzas y Afines

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza"**
En combinación con los ferrocarriles. Encomiendas, equipajes, canjes y contra reembolsos. Mudanzas y embalajes. Llame a U. T. (62) 1541, 1544 y 1584, Mitre. Sarmiento y Anchorena.

## 53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ANTIGUA EQUITATIVA
Adelanta y compra pólizas al máximo
CERRITO 256

Alhajas Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. Cangallo 537 U. T. 2493 Avenida.

## 54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A. Alfredo Ordóñez, por asuntos urgentes lo busca su familia. Valentín Alsina. Portela 1825.

## 55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En colectivo línea 86, al llegar al Hosp. Durand, perdióse una cartera con 88 pesos, libreta Banco Boston R. 4929, pasaporte y cédula de identidad a nombre de Sercio Sapego. Se gratif. Jufré 915

Libreta Caja Ahorro No. 1121|25, a nombre de Magno Agnoli, extraviada, se ruega devolverla al Banco de Italia. Sucursal No. 10.

GRATIFICACION $ 50.— al chauffeur que llevó un pasajero el día 16 del corriente a las 19.30 horas desde la calle Rivadavia y Suipacha a la estación del Once, o a la persona que pueda haber encontrado un paquete conteniendo unas libretas y papeles que no tienen importancia para otro, y que lo devuelva a la calle Yerbal N.º 351.

Perro blanco, manchas marrón extraviado; gratificaré devolución. Garay N.º 677.

## 56. Pájaros, Aves, Animales en General

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MONTE
ESTABLECIMIENTO AVICOLA
25 razas selectas, venta permanente aves, pollitos bebé, huevos selectos para incubar, especialidad en pollos capones, gallinas y huevos para consumo, avicultores y aficionados, visiten el criadero. Arist. del Valle y Campichuelo. U. T. 258, V. Ballester, F. C. C. A.

## 56. Pájaros, Aves, Animales en General

**Conejos de todas las razas** e instalaciones, se venden baratas. Fray Beltrán 390, Lomas de Zamora.

## 58. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

¡¡IMPORTANTE!!
Electrotécnico en Radio
Dibujante Arq., dact. rápido, conoc. gener. ofic., certif., refer. y garant. a satisf. Echeverría 4946. U. T. 51 - 0559. Joven, sin pret.

Medio oficial tipógrafo competente, minervista y armador de diarios, se ofrece, buenos certificados. Tratar: Benito Morales, calle Guillermo Brown, Coronel Suárez, F. C. S.

Muchacho de 13 años se ofrece para todo trabajo. Córdoba 2812.

Distinguida señora habla alemán, francés, inglés y poco castellano, se ofrece como acompañanta de niños o señora sola por viaje a Europa y vuelta. Buenas referencias. Dirigirse a señora Rónay, Cangallo 1537, 3er. piso, depto. B.

Quiere Ud. ganarse el mes, escríbame adjuntando un peso en estampillas y le indicaré la forma. R., Libertad 643, Buenos Aires.

Vitraux d'art, se hacen y componen. Suipacha 628. U. T. 35 - 0827, Lib.

LUSTRADORES Y ENCERADORES

Para lustrar y refaccionar muebles y pianos. Para muebles enterizos hacerlos desarmables. Para lustrar pisos brillantes como espejos. Para precios baratos, únicamente Santiago del Estero 577. U. T. 37 - 0893.

Pintores, Empapeladores, Etcétera.

Empresa de Pintura General de obras. Empapelados, imitac. y blanqueos. Callao 145. U. T. 38, Mayo 3829. Suc.: San Luis 270, F. Varela (F. C. Sud).

## 59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Representantes exclusivos, revendedores, capital, provincias, necesítanse, hojas afeitar superior calidad, artístico empaque, $ 2.50 caja de 100, pilas 3 elementos norteameric., 50 cent. Casa Import., Bustamante 250.

**Gane Dinero**
Agentes en todas las ciudades y pueblos de la República, necesita "Esmeralda". Artículos nobles. Sarmiento 412, Bs. As.

Revendedores para artículo novedad, buena utilidad, se necesitan. Rincón 710. Presentarse de 18 a 20 h., todos los días.

Agentes para vender corbatas finas a particulares. Gran muestrario. Buena comisión. Escriba por detalles a A. Dufour, Sáenz Peña 245.

A toda persona que viva en el interior del país y que quiera tener la seguridad de ganar fácilmente trescientos pesos al mes, sin mayores conocimientos, pida informes por carta a TEC, a Casilla de Correo No. 15, seccional No. 9.

Representaciones interior tramita y consigue la Oficina Central. Díaz Vélez No. 3974, Bs. Aires.

## 60. Empleados y Dependientes Para Escritorio y Comercio

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Traductor novelista, de alemán a castellano, se necesita, ofertas a calle Suárez 2039. P. R.

Señoritas y caballeros para filmar películas, buen sueldo. Lavalle 754.

Empleados y obreros, de 20 a 40 años, con informes, se necesita. Remitir franqueo. Poste Restante. B. F. R., Avda. de Mayo 1333.

Empleadas de 20 a 40 años, para oficina y talleres, se necesitan con informes. Enviar franqueo: Poste Restante. B. F. R. Avenida de Mayo 1333.

OFRECIDOS

Vicente S. Barrionuevo. Acepto comisiones y representaciones en general. Corrientes prolongación Este No. 101, Tucumán.

CONTADORES Y TENEDORES DE LIBROS

OFRECIDOS

Tenedor de libros se ofrece por hora. Lavalleja 881 o en este diario, sección Dibujantes. F. P. S.

PROFESIONALES

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva y garantía. Solicite prospectos. Carlos Weiss. Chacabuco 78.

## 61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Sociedad Protectora de Mujeres. Solís 1121. U. T. 2559, Buen Orden. Proporciona buen servicio recomendado.

Sirvienta recomend. para poca familia, se necesita. Guayrá núm. 2320.

Unión Nacional Polaca. U. T. 31 - 4669, proporciona buen servicio recomendado.

Sirvienta para todo quehacer, se precisa. Larrea 423, depto. 4.

## 62. Oficios Varios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

COSTURERAS Y MODISTAS

MODISTA - SASTRE
Arregla, limpia y compone ropa de mujer y hombre.
CANGALLO 1523. U. T. 38 - 0233

Se hacen vestidos, crep mongol; hechuras y género, $ 35; sastre lana $ 40. Corrientes 1962, depto. 3. U. T. 47 - 7114.

## Licitaciones Oficiales

**Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires**

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 23 del corriente a las 14.30 horas, para el arrendamiento y explotación del quiosco existente en la Avenida Sáenz y Esquiú, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 63.941-D-1931, que se encuentra en la Dirección de Suministros y Licitaciones, Bouchard 315, donde puede consultarse. — Abril 14 de 1931. — El Secretario de Hacienda.

## 65. Asambleas y Convocatorias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

**La Holando Sudamericana**
Compañía de Seguros Generales
Buenos Aires — MAIPU 62 — 2.º Piso

CONVOCATORIA

De acuerdo a lo prescripto por el Art. 18 de los Estatutos, el Directorio convoca a los Señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 30 del corriente a las 16 horas, en el local de la Compañía, calle Maipú 62 (2.º piso), para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º) Consideración de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondiente al duodécimo ejercicio cerrado el 31 de Diciembre de 1930, e informe del Síndico.
2.º) Distribución de las utilidades.
3.º) Elección de dos Directores Titulares en reemplazo de los señores Jaime Salzmann y H. F. C. Dates, que terminan su mandato.
—Elección de tres Directores Suplentes.
4.º) Elección de Síndico y Síndico Suplente (Art. 17 de los Estatutos).
5.º) Designación de dos accionistas para firmar el acta.

Art. 23 de los Estatutos—

Para poder asistir a las Asambleas, los Accionistas deberán depositar sus acciones o el recibo de depósito bancario, hasta dos días antes del señalado para la Asamblea, y recibirán la boleta de entrada en la que se especificará el número de votos que corresponda al Accionista en atención a la cantidad de acciones que poseen.

Los accionistas podrán hacerse representar en las Asambleas por simple carta - poder.

Art. 12 de los Estatutos—

Tanto los Directores Titulares como los Suplentes, son reelegibles.

Buenos Aires, Abril 10 de 1931.

EL DIRECTORIO.

SOCIEDAD ANONIMA
**"Azucarera de Cuyo"**
Autorizada por decretos del Superior Gobierno de la Nación, de fechas 11 de enero de 1926 y 4 de junio de 1928

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Convocada para el día martes 28 de abril de 1931 a las 16 horas, en las oficinas de la Sociedad, Avenida de Mayo No. 1370 (Galería Barolo), piso XIII, escritorios 344|48.

ORDEN DEL DIA

1o. — Lectura y consideración de la Memoria, Balance General, cuenta de Ganancias y Pérdidas e informe del Síndico, correspondientes al ejercicio vencido al 31 de diciembre de 1930.
2o. — Elección de tres directores.
3o. Nombramiento de Síndico Titular y Síndico Suplente.
4o. — Designación de dos accionistas para que firmen el acta de la Asamblea con el Presidente y Secretario, de acuerdo con el artículo 27 de los Estatutos.

Nota. Se recuerda a los señores Accionistas que deberán depositar sus acciones o certificados bancarios tres días antes de la fecha fijada para que la Asamblea tenga lugar. (Artículo 23).

Buenos Aires, abril de 1931.

EL DIRECTORIO.

## 67. Remates Particulares y Judiciales

JUDICIALES

### JUAN A. BLANCO

JUDICIAL. — Casa y terreno lindero en Villa Ballester, calle República N.º 307, formando esquina a la de General Paz, lotes 43 y 44 de la manzana 144. Lote 43: con una finca formando esquina; mide 10 metros de frente por 30 de fondo. Lote lindero N.º 44: mide también 10 metros de frente por 30 de fondo, o sea una superficie total de 600 metros cuadrados en conjunto. Base: $ 6.600 moneda nacional.

EL DOMINGO 26 de abril, a las 15 horas, en la misma. Orden del Señor Juez en lo Civil, doctor Abelenda; Secretaría doctor Méndez Casariego, en el juicio que por cobro de pesos sigue Don Alberto Sciaroni contra Sucesión Antúnez. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Informes: Lavalle 1430.

### A. C. TAQUINI Y CIA.

Bmé. Mitre 475 — U. T. 33, Avenida 5319

JUDICIAL. — Casa Helguera 454, entre San Eduardo y Avellaneda. En 7m32 por 46m74. BASE $ 11.500. 30 o|o contado, resto a 3 años, interés 8 o|o.

EL DOMINGO 26 de abril, a las 16.30, allí. Orden juez Dr. González Iramain. Secretaría Dr. Molina, juicio sucesorio Luis Boschi.

JUDICIAL. — Córdoba 1352 al 54. Una casa regia de departamentos, en construcción muy adelantada y que se presenta como un gran negocio, ya que terminada, por su distribución, comodidades y ubicación está llamada a dar los más altos rendimientos.

Se compone de sub-suelo, piso bajo, entrepiso y 10 pisos altos. Todos con grandes comodidades. PISO BAJO: Gran hall, portería, 1 pieza, toilettes y garages por entrada independiente. ENTRE PISO: Hall, 4 habitaciones, toilette, pasaje, etc. 8 PISOS: Living room, comedor, 3 dormitorios, jardín de invierno, baño y toilettes. EL 9º. y 10º. PISOS, que forman una sola casa de sala, comedor, fumoir, 4 dormitorios, baños y toilettes. BASE, $ 230.000. Orden del señor juez Dr. Matilla. Secretaría del Dr. Olmos, juicio Sociedad Argentina de Edificación c|. Fernández de Aunori Dolores su sucesión. El jueves 23 de abril, a las 15 en mi casa. Bmé. Mitre 475. — A. C. Taquini y Cía.

### ISAURRALDE Y GARMENDIA

Corrientes 980 — U. T. 35. Libertad 1138

JUDICIAL. — Por orden del Sr. Juez en lo Civil de la Capital Dr. M. Abelenda, Secret. Dr. Méndez Casariego en el juicio "Lazzarano Vicente y Cianci Gracia su sucesión" el 2 de mayo, a las 15 hs. sobre la misma venderemos la casa Estomba 1355. Su terreno mide 8m66 de frente; igual contrafrente; 37m50 al costado S. y 41m39 en el N.E.; 3 habits., galería, depends., de reciente construcción. Base: 2|3 partes de la tasación: $ 8.533,33 m|n. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.

### RUFINO DE ELIZALDE y Cía.

JUDICIAL. — Propiedad en Temperley. Condarco 340, esq. Alcorta. Mide 47m25 al S. O. sobre calle Alcorta, 49m10 al S. E. sobre Condarco, 49m85 al N. E. y 53m27 al N. O. Sup. 2444m. c80. Tiene 3 piezas, baño, cocina, pieza chica y dep. Base, $ 5.860,93.

EL DOMINGO 19 DE ABRIL, a las 15, en la misma. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. Rojas, juicio Banco Popular Argentino c|. Orlando y Josefa Pavolini de Loncan. Los afirmados serán por cuenta de los compradores. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía. Cangallo 461.

### SANTIAGO A. FERRO

Por disposición del Señor Juez en lo Civil de esta Capital doctor Nicolás González Iramain (Juzgado N.º 1). Secretaría doctor Carlos M. Dollera (Secretaría N.º 4), se hace saber por el término de quince días, que en el juicio por cobro hipotecario Torres Bernat Don Luis c|. Carducci María Seferino, ha sido designado el martillero Sr. Santiago A. Ferro con oficina en la calle Perú N.º 318, para que proceda a la venta en pública subasta. El domingo 26 de abril de 1931, a las 14.30 horas (sobre el mismo), con la base de $ 8.480 moneda nacional, un lote y una fracción ubicados en esta capital calle Jonte entre Benito Juárez y Alcalde. Lote N.º 5, Manzana A., que mide 12m20 S.E., calle Jonte, 29 m. 94 cm. S.O., 31 m. 80 cm. N.E., 12 m. 21 cm N.O., y una pequeña fracción con frente a la calle Jonte, Lote N.º 6, manzana A., de 1 m. 10 cm. de frente S.E., por 31 m. 80 cm. de fondo. Seña y a cuenta de precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Escritura ante el escribano Sr. Juan Di Nola. Informes secretaría autorizante o al martillero. — Santiago A. Ferro, Perú N.º 318. Buenos Aires, abril 10 de 1931.

### GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL. — En Caballito, Moderna, San Eduardo 379|83, entre Campichuelo y Guayaquil, a 5 cuadras de la estación José M. Moreno del subterráneo, 3 cuadras del tranvía Juan Rivadavia y Centenario. Rodeada de buena edificación moderna. Terreno: 11m06 de frente por 13m70 de fondo en el O., 7m69 en el E. y 12m65 en el contrafrente. Edificio: garage, entrada, hall, sala, comedor, office, 2 dormitorios, baño instalado, cocina, patio; en altos: habitación, lavadero, toilette y gran terraza. Construcción moderna de primer orden. Base, $ 21.800.

Orden del señor juez de Primera Instancia Dr. Bouquet, secretaría del Dr. C. Favauty, en el expediente Sacchi Santos Nicola contra Peyrelongue Graciano. EL MIERCOLES 22 de ABRIL, a las 15 horas, en nuestro hall, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o comisión. — Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

JUDICIAL. — Renta el 16.36 o|o. Sobre San Juan y Avenida La Plata. San Juan 4202|04, esq. Mármol 1003|19. Ubicación importante, a 3 cuadras de Independencia, a 6 de Boedo. Terreno mide 8m66 sobre San Juan, por 26m36 sobre Mármol. Edificio amplio salón negocio en la esquina, con sótano, comedor, 2 habitaciones, cocina, w. c., patios. Construcción de buena clase, preparada para altos. Alquiler, $ 300 por mes. Base, $ 22.000. El domingo 3 de mayo, a las 15 hs., en la misma. Orden juez 1a. instancia Dr. González Iramain, secretaría Dr. Jaen, expediente Garibaldi Victorio contra García Lemos Manuel. 8 o|o a cuenta de precio, 2 o|o comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA Y CIA. — Florida 239.

### V. P. CACURI

JUDICIAL. — Corrientes 3957|59 y Medrano. Mide 9m53 de frente por 62m40 de fondo. Casa con negocio, tres habitaciones y dependencias y 4 departamentos de 2 y 3 habitaciones y dependencias. Renta $ 730 mensuales, $ 8.760 al año, el negocio con contrato hasta enero 31 de 1932. Base $ 62.880,16. Reconoce 20.000 cédulas serie 6 o|o reducidas a 12.133,66. Juicio sucesorio de Dña. María Ratto de Repetto. Juzgado del Dr. Nicolás González Iramain. Secretaría del Dr. Luis F. Jaen. Escribano, Sr. Juan A. Soriva. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: Domingo 3 de mayo a las 16 allí. Informes: Rivadavia 827. V. P. Cacuri. Certifico que esta venta fué ordenada. Const. Bs. Aires, abril 18|1931. —Luis F. Jaen, secretario.

JUDICIAL. — Corrientes 4260|75. Mide 8m50 de frente por 52m15 de fondo. Total 443,27 m.c. Edificio de altos y bajos y galpón. Renta $ 580 por mes, $ 6.960 al año, bajo contrato hasta 31 diciembre de 1932. Base $ 46.742,76. Juicio sucesorio de Dña. María Ratto de Repetto. Juzgado del Dr. Nicolás González Iramain. Secretaría del Dr. Luis F. Jaen. Escribano Sr. Juan A. Soriva. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: Domingo 3 de mayo a las 16.30 allí. Informes: Rivadavia 827. V. P. Cacuri. Certifico que esta venta fué ordenada. Conste. Bs. Aires, abril 18|1931. — Luis F. Jaen, secretario.

JUDICIAL. — Terreno Luis María Drago entre Aráoz y Alvarez. Mide 8m66 de frente, 23m87 de fondo en un costado y 26m61 en el otro y 9m08 contrafrente. Total 218.97 m.c. Base $ 9.409,80. Juicio sucesorio de Dña. María Ratto de Repetto. Juzgado del Dr. Nicolás González Iramain, secretaría del Dr. Luis F. Jaen. Escribano Dr. Juan A. Soriva. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: Domingo 3 de Mayo, a las 16.30, allí. Informes: Rivadavia 827. V. P. Cacuri. Certifico que esta venta fué ordenada. Conste. Bs. Aires, abril 18|1931. — Luis F. Jaen, secretario.

### ADOLFO CALVETE E HIJOS

JUDICIAL. — EN FLORES. Propiedad Desaedo 1552 esquina Morelos. Por orden del Sr. Juez Dr. Horacio Bouquet, en el juicio Gorga Cayetano contra Bonassi Federico Eduardo. Remataremos sobre la misma propiedad el DOMINGO 3 DE MAYO, a las 15 horas. Edificio de 5 piezas y dependencias. Terreno 8.15 metros de frente por 26.98 de fondo. 12.86 en el costado S.E. y 28 metros en el otro costado. BASE $ 7.900 m|n. Exigiremos 8 o|o y 2 o|o. Informes en Secretaría Dr. Castro y en Suipacha 880.

### UNGARO & BARBARA

Viamonte 865 — U. T. 41. Plaza 2132

JUDICIAL. — De acuerdo con el edicto que se transcribe, venderemos el bien que se detalla, el día 20 de abril, a las 16 horas, en el local donde se encuentra depositado, calle Martín García, 262-70.

EDICTO:

Por disposición del señor juez de Comercio de la capital federal doctor Manuel Beretervide, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de tres días que en el juicio VAN HALDEREN y LOWENGARD contra COMPAÑIA GENERAL DE CAMIONES, han sido designados los martilleros Sres. Ungaro y Bárbara para que procedan a vender en remate público con la base de $ 2.170,55 un ómnibus marca "Dodge", motor de 6 cil. Número 80522, con capacidad para 40 pasajeros. Buenos Aires, abril 16 de 1931. — H. C. Benítez Cruz, secretario.

# LOS JUDIOS DEL MUNDO RECONSTITUYEN SU HOGAR NACIONAL

(Viene de la página 9)

irrigación y vialidad, que la colonización reclamaba; creó, también, en el país, escuelas agrícolas y estaciones experimentales, y, finalmente, procedió a la colonización propiamente dicha, fundando Kwuzabh (colonias del sistema comunista) y facilitó la colonización individual, tratando siempre de asegurar a los trabajadores el producto integral de su trabajo, evitando la explotación del hombre por el hombre y organizando la cooperación para aquellas cuestiones que el trabajo aislado no podía resolver.

### Colonización sionista

Conviene recordar aquí varias de las particularidades que distinguen a la colonización sionista de las otras empresas colonizadoras. En primer lugar, consideremos el material humano: ¿Quién creía al judío capaz de dedicarse al cultivo de la tierra? Lo cierto es que, sin ser precisamente un incapaz, estaba muy lejos de eso, y tenía ante sí un duro aprendizaje, tanto más duro cuanto peores eran las tierras a labrar. Porque preciso es decir que por no desalojar de sus posesiones al campesino árabe tuvieron que hacerse cargo los judíos de la peor parte de los terrenos palestinenses, aquellos que, por pantanosos, arenosos o pedregosos, exigían un enorme esfuerzo para ser puestos en condiciones de utilidad. Lo que distingue, en último lugar, a la colonización sionista de otras colonizaciones es el capital con que trabaja, que, lejos, de ser fijo y de preexistir la colonización, proviene de la contribución voluntaria y constante de los judíos de todo el mundo. Por ser financiada por el pueblo debe tener un carácter eminentemente nacional — del pueblo y para el pueblo — y no caer nunca al servicio de una pequeña minoría, para enriquecerla con los dineros del pueblo.

### La hora dorada

Felices fueron los comienzos del Keren Hayessod. Precisamente por la época de su fundación realizó el Fondo Nacional la compra de terrenos en el Emek Izreel (Valle de Izreel). Esa adquisición le sirvió al Keren Hayessod para las primeras actividades colonizadoras. Es conocido el éxito que coronó el gran esfuerzo. El heroico contingente de "jalutzim" que respondió al primer llamado y fué destinado a desecar y sanear el pantanoso valle, para luego dedicarse a labrarlo, triunfó; el Emek, orgullo de la Palestina judía, es la hora dorada con que inicia su obra reconstructiva el Keren Hayessod. Con la cooperación del Keren Hayessod, dan un gran paso hacia adelante las poblaciones urbanas. Tel Aviv experimenta un gran progreso y en Jerusalén van surgiendo nuevos barrios judíos. Esos progresos urbanos motivan la creación de un banco hipotecario, llamado a desempeñar un papel muy importante.

También la magna empresa de electrificación de la Palestina del ingeniero Rutenberg y los concesionarios de la explotación del Mar Muerto hallan en el Keren Hayessod los primeros capitales que les sirven para iniciar los trabajos preparatorios. Obtenida la concesión, ya vinieron, después de las inversiones del Keren Hayessod, los capitales privados.

### Una hora difícil: 1927

En 1925, llega a su apogeo la labor reconstructiva que dirige el Keren Hayessod. El éxito de la colonización del Emek atrae una fuerte inmigración de "jalutzim", a la que sigue otra de pequeños capitalistas. Tel Aviv hace en ese año un gran salto. Se trabaja febrilmente en todo el país.

Y vino el año 27, con el terrible crack económico de los países de Europa Central, de donde provenía la casi totalidad de la nueva inmigración de pequeños capitalistas. Muchos de ellos no habían terminado aún de liquidar su fortuna en Europa; mientras tanto, habían emprendido, aquí, la edificación de locales o instalaciones industriales. La catástrofe económica en Europa, en la que naufragaron sus fortunas, paralizó su esfuerzo en Palestina. Muchos no pudieron ni siquiera terminar las construcciones comenzadas. Otros, que ya habían comenzado a trabajar en alguna fabricación, también se vieron impedidos de continuar por falta de capital y por no haber tenido tiempo de preparar un mercado. Sólo unos pocos, que habían tenido la previsión de dedicarse desde un principio a un esfuerzo inmediatamente productivo, junto con toda la población agraria, se salvaron. Fueron los grandes centros urbanos, y principalmente Tel Aviv, los que más sufrieron con esta crisis, que no pudo dejar de sentirse, sin embargo, en todo el país.

### Naranjas salvadoras

En el paréntesis que esta crisis abrió en la vida industrial del país, se dió a conocer una nueva fuente de riquezas, a la que, hasta entonces no se le asignó mayor importancia: las naranjas, que, precisamente en aquel año hallaron una magnífica acogida en Europa, y principalmente en el mercado inglés. El cultivo de las naranjas se reveló así, súbitamente, como una de las industrias más provechosas del país. El Keren Hayessod aprovechó entonces la intensificación del trabajo en las plantaciones de naranjas para ubicar en torno de ellas a aquellos a quienes la crisis dejó sin trabajo, poniéndolos en posesión de una pequeña economía rural que subviniera a sus necesidades en la época en que no se trabaja en las plantaciones. De este modo, el nuevo tipo de colono-obrero podía concurrir con el aldeano árabe, que hasta entonces detentaba el trabajo en las plantaciones.

### Procedencia de capitales

Ya queda dicho que los capitales del Keren Hayessod proceden de la contribución de los judíos en todo el mundo. Para recolectar esas contribuciones tiene que desplegar el Keren Hayessod una actividad de calidad mucho más delicada que la de una simple institución recaudadora. Ninguna ley obliga a los judíos a contribuir a ese verdadero Tesoro Nacional, que constituye, junto con el Fondo Nacional, el Keren Hayessod, para que los judíos cumplieran con esta que es sólo una obligación moral, se tuvo que desplegar un formidable aparato de divulgación y propaganda. Emisarios fueron enviados a los rincones más apartados del mundo y, salvo rarísimas excepciones, no quedó en la tierra comunidad judía que no fuera visitada y solicitada por el Keren Hayessod a contribuir a la reconstrucción del Hogar Nacional. Los medios más modernos de propaganda fueron empleados para completar el trabajo de los emisarios, y por medio de numerosas publicaciones, folletos, volantes y películas cinematográficas fueron informados los judíos en todo el mundo del empleo que se da a sus dineros. Por medio del Keren Hayessod, están, así, ligadas a la reconstrucción del Hogar Nacional las comunidades judías de 60 países, en los que la citada propaganda ha despertado y renovado su conciencia nacional.

Interrogado sobre la contribución de los judíos argentinos, mi entrevistado respondió:

—Los judíos de la Argentina fueron de los primeros en responder a nuestro llamado. Colonos ellos mismos, estaban, por eso mismo, mucho más cerca de la realidad sionista que los otros judíos: se saben aptos para la colonización y sienten en carne propia la necesidad de un Hogar Nacional que una definitivamente al judío a una parcela de tierra. Cuando, después de San Remo, vió el sionismo la urgencia de una vasta colonización en Palestina, y antes aún de constituirse el Keren Hayessod, invitó al pueblo judío a contribuir a un Fondo de Redención, hemos recibido de los judíos argentinos 36.000 libras (poco menos de medio millón de pesos), que, pasando al archivo del Keren Hayessod, nos sirvió de mucho para emprender la colonización en el Emek.

Por lo demás, me place constatar que los enviados del Keren Hayessod hallaron en el ambiente no judío de la Argentina la misma comprensión por nuestro movimiento nacional que nuestros grandes líderes Weizman y Sokolow hallaron siempre en las naciones latinas.

### Después del Libro Blanco

Los diez años de actividades del Keren Hayessod elevaron de 5 a 59 al número de colonias judías existentes en el país. Diez mil colonos han sido establecidos por el Keren Hayessod en este tiempo, y doce de las colonias creadas se bastan ya a sí mismas, no dependiendo más del presupuesto del Keren Hayessod. Pero lo más importante es que ya nos hallamos fuera del campo de los ensayos y de las experiencias. Hoy ya sabe todo el mundo lo que puede el pueblo judío cuando se le da la posibilidad de retornar a su antigua patria; hoy tenemos ante nosotros caminos claros y seguros. Es por eso que el nuevo Libro Blanco del gobierno inglés carece del nefasto poder que podía haber tenido en otras circunstancias. Tal como están las cosas, le ha servido para recordar al pueblo judío que él, y nadie más que él, debe hacerlo todo si quiere ver reconstruído su Hogar Nacional. Por otra parte, debo decir que, a pesar de las vallas que nos pone el Libro Blanco, son muchas aún las probabilidades de progreso con que contamos.

El Keren Hayessod se dispone, por eso, a reiniciar con nuevos bríos sus campañas en todo el mundo — terminó diciéndonos el señor Herrmann — y es de esperar que el pueblo judío le permita, renovando y ampliando su colaboración, darle la posibilidad de continuar edificando, hoy más intensamente que ayer, su hogar nacional.

NATALIO GORELIK.

## 67. Remates Particulares y Judiciales

### Bravo Barros & Cía.

Casa al Norte de Flores. — Por $ 3.000. JUDICIAL. Terreno 1875, entre César Díaz y Alejandro Magariños Cervantes. A tres cuadras de Donato Alvarez, a cinco de la Avda. San Martín: 11.55 varas por 31, con buena casa. Juez Dr. González Iramain, secretario Dr. Molina. Juicio Isidoro Serrano c|. Don Olivo Masutti. Base: $ 3.000.

EL DOMINGO 26 de abril, a las 16 (4 p. m.), en la misma. Según títulos: 10 mts. (11v55) por 27m34 (31v57). Según medición: 10m98 (12v67) por 27m32 (31.55 v.) en un costado y 27m34 (31v57) en otro. Dos habitaciones, una piecita, cocina, galponcito y cloacas. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Informes: 351 San Martín 361. — BRAVO BARROS y Cía.

### Luis Baillo

MARTILLERO
PERU 135 — U. T. 33 - 6763

Remates — Comisiones
Hipotecas — Bolsas —
Descuentos Bancarios

## 68. Tintorerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Parisién", Córdoba 3973
"LA PARISIEN", Corrientes 4294.
U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre

**"La Negra". Tintorería**
$ 5 Teñidos Vestidos. $ 7 Trajes
Viamonte 2501 — U. T. 47 - 3849
Arenales 894 — U. T. 41 - 0494
Guido 1796 — U. T. 44 - 3120

**"Teinturerie Laborde"**
VIAMONTE 624. U. T. 31 - 1648, Retiro
SUCURSALES:
Lavalleja 1062. U. T. 54-2738, Darwin
Lutos en 24 horas. Sin recargo.

**Tintorería "La Fama"**
Avda. MITRE 588. U. T. 22 - 7764

"El Alba", viuda de J. Alba. Calle Defensa 886. U. T. 23 - 0663.

**Los Mil Colores (S. A.)**
Ad. y Fáb.: Herrera 568. U. T. 21 - 2585
Suc. Central: Bmé. Mitre 778. U. T. 38, Mayo 7198.

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875
Tiño lutos a nuevo en 24 horas

## BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

### CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de la compra.

3o. Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revizados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. Mayores informes pídanse a las oficinas del Banco.

### CAPITAL

El día 21 de abril a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo No. 245|63. Casa calle Seguí No. 637, entre las de Méndez de Andes y Canalejas. Mide 8m66 de frente al S.O. por 27m91 de fondo en el costado S.E., 28m03 en el costado N.O. y 8m67 en el contrafrente al N.E., o lo poco más o menos que resulte dentro de muros. Superficie aproximada: 244m12 m|c. Consta de salita y escritorio al frente, dos habitaciones, galería, comedor, pasaje cubierto, baño, pequeña pieza, cocina y dependencias. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con 10 años de servicios, podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma; en caso contrario, se hará cargo de una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra, dentro de la ya constituida. No. Ho. 65.422, serie 22a. Base: $ 23.400. Hipoteca: $ 18.800, y deuda actual, $ 17.331. Martillero: Sr. E. M. Fernández Gorgolas.

CRITICA. Inic. 5|4|931.
Vence 21|4|931.

### BAHIA BLANCA

El día 27 de abril, a las 14, en el local de la sucursal del Banco en Bahía Blanca. Una casa en el pueblo de Punta Alta, Partido de Bahía Blanca, Provincia de Buenos Aires, en la calle Ingeniero Luiggi No. 587, entre las de Murature y Brown, cuyo terreno es el solar 44 de la manzana 42 y se compone de 8.66 m. de frente al N.O. por 26.14 m. de fondo, o sean 226.37 m|c. Consta de un salón, 3 habitaciones y dependencias. Se encuentra a 3 cuadras de la plaza principal y a 8 cuadras de la estación R. a P. Belgrano. No. Ho. 15|895, Art. 4o. Adjudicada No. 154. Base: $ 4.500. Nota: El comprador abonará el 20 o|o del precio de compra al contado en efectivo, y el 80 o|o restante en hipoteca con garantía de la misma propiedad, con el interés del 6 o|o y amortización anual acumulativa del 1 o|o, pagaderos por semestres adelantados. — Martillero: Félix A. Viggiano.

CRITICA. Inic. 12|4|931.
Vence 26|4|931.



EXCLUSIVO — Escribe Tartakower

# Hicieron Jugadas muy Lindas

Lo que hay, quizá, de más interesante y también de más instructivo en la partida que sigue — ¡en la que tres buenos aficionados argentinos opusieron a mi unificación del arranque, el arranque de la unificación! — es el cambio pintoresco de los decorados, es el panorama de los diversos aspectos ajedrecísticos, es, en fin — ¡para emplear términos de alta estrategia! — la elección de DIFERENTES TEATROS DE GUERRA, tornando todo el combate muy amplio y potente.

Así, después de las primeras cuatro jugadas bien conocidas, la 5a. de las blancas (5. P3A) señala ya su intención de afirmar el centro para poder, después de eso, concentrar todos sus esfuerzos en un asalto furioso contra la posición del ENROQUE CORTO ENEMIGO.

En efecto, la zona central se cierra (8. P5D), y poco después la ejecución del enroque heterogéneo (12. 0—0—0) muestra que el combate comienza a alcanzar su plenitud.

### Plan original

Aquí las negras conciben el plan bastante original de no buscar absolutamente un contraataque directo sobre el flanco de la dama, donde se encuentra el rey adverso, sino de librar al ejército blanco la batalla general, precisamente sobre el ala donde las blancas se han propuesto trabajar.

En efecto, se ve en seguida abrirse la columna CR (13. ... P×P), se comprueba también poco a poco que las negras gracias a la eficaz maniobra TD—.... 3TD—.... 3TR—.... 3CR) logran neutralizar completamente la columna premencionada, pero casi no se nota cómo harán cuando quieran pasar del estado estático de las cosas a la "guerra de movimiento".

### Idea engañosa

Una idea muy engañosa en ajedrez, es la de "querer emprender algo" sin una finalidad precisa. En efecto, mientras que las tropas negras inician pequeñas diversiones anodinas y disminuyen por ello su contacto recíproco, el estado mayor de las blancas — compuesto, como se mencionó más arriba, ¡por tres generales fogosos! — concibe el plan fecundo de ensayar con las tropas restantes, la irrupción SOBRE EL ALA EXTREMA, COMPLETAMENTE OPUESTA (31. P3TD seguido de 32. P4C).

Replicando a la estrategia de expectativa de su adversario incrédulo, con una elasticidad y velocidad de acción notables, las blancas erigen sobre el territorio enemigo una "fortaleza flotante" (37. T7T), de tal suerte que sólo de una manera artificial (39.... R1C), las negras llegan a mantener el equilibrio que se produce por la repetición de jugadas.

### Vencedores morales

Los "vencedores morales" de la hermosa batalla — ¡tres aficionados que se revelaron tres maestros! — fueron calurosamente aplaudidos por la numerosa asamblea que seguía con mucha atención las peripecias del combate.

Los consultantes eran: el señor SCHVARTZMAN, estudiante de medicina, especialista en ping-pong, que ya había, entre otros éxitos, ganado una partida consultiva junto con el doctor R. A. Molina (en una sesión de 10 simultáneas con reloj) el gran Alekhine; después, el señor PIAZZINI, triunfador de varias pruebas locales y, cuyo score conmigo es, hasta el presente, de acuerdo a las sesiones de simultáneas: +1—1 1; y, en fin (*¡last but not least!*), el señor CELAYA, el sabio cronista de CRITICA que sabe todo ¡y todavía más!

En cuanto a la partida, ahí la tenéis:

### Defensa India del Este

| *BLANCAS* Los Consultantes | *NEGRAS* El Maestro |
|---|---|
| 1. P4D | C3AR |
| 2. P4AD | P3CR |

La "defensa india del Este" está todavía lejos de hallarse estabilizada.

3. C3AD ....

Muy vital es aquí, también, el "ataque Przepiórka" (¡preferido por Alekhine y Capablanca!): 3. P3CR.

N. de la R. — Los consultantes conocían las opiniones de los dos campeones mundiales, las respetan en lo mucho que significan, pero no se creyeron obligados a acatarlas ciegamente. Y si escogieron la continuación del texto fué sobre todo influenciados por el principio de la "elasticidad" que el doctor Tartakower ilustró de manera magistral en sus conferencias: siempre había tiempo para desarrollar el alfil, sea a 2CR como lo prefieren Alekhine y Capablanca, sea por su vía "natural", como se hizo durante la partida: mientras que el caballo de la dama, en ésta y en cualquier variante, no tiene más salida lógica que la del texto.

En cuanto a la defensa Grünfeld que podría haber sobrevenido, los consultantes tenían en reserva una idea (también del propio doctor Tartakower) para combatirla.

3. .... A2C

Buscando con afán una orquestación pesada del combate, en lugar de la "defensa Grünfeld": 3. .... P4D, que esclarece el centro.

4. P4R P3D

### Recomendado por CRITICA

5. P3A ....

N. de la R. — Los consultantes adoptan ésta y las demás jugadas de apertura, siguiendo con absoluta fidelidad las sugerencias formuladas por CRITICA en varias oportunidades, entre otras en ocasión de la partida Grau-Bogoljubow (San Remo 1930) que nos transmitió cablegráficamente la Associated Press.

Ello es una prueba — innecesaria —, más que de la bondad, de la seriedad y franqueza con que se hacen los comentarios desde estas columnas.

"Sistema Samisch". Muy a menudo se juega 5. P3TR, para hacerlo seguir también de A3R y D2D.

En gran boga estuvo aquí, por lo demás, durante algún tiempo, la "partida india de los 4 peones": 5. P4A; pero, sin embargo, se ha reconocido que esta formación de frente ancho comporta muchos peligros.

5. .... 0—0

Podría haber ensayado 5... P4A.

6. A3R CD2D

Si en seguida 6. .... P4R, entonces eventualmente 7. P×P, P×P; 8. D×D, T×D, y ahora no 9. A5C, P3A!, sino mucho más eficazmente 9. C5C.

Otro plan que no podría ser efectuado por las negras sino en este momento, era 6. .... P3TR; 7. D2D, R2T, etc., esperando los acontecimientos.

*POSICION DESPUES DE LA 6a. JUGADA DE LAS NEGRAS*

Negras: Tartakower



Blancas: Los Aliados

### ¿Mejor que Nimzowitsch?

7. D2D ....

**Maniobra "posicional".** En todo este tratamiento de la apertura se reconoce la mano sagaz del señor Celaya.

Las otras jugadas que se han ensayado aquí son 7. D2A o 7. A3D o 7. CR2R o bien, en fin, de una manera original, 7. C3T (partida Nimzowitsch-Tartakower, Carlsbad 1929). Quisiera decir, pero no me atrevo a hacerlo — para evitar las críticas —, que los consultantes han jugado aquí ¡mejor que Nimzowitsch!

N. de la R. — Nimzowitsch adoptó, en la partida que cita el maestro, la inesperada réplica— tan propia de él — 7. C3T; pero después, comentando esa partida en el libro del torneo y en la revista austríaca "Wiener Schach-Zeitung", dudó que quizá la jugada más natural 7. CR2R, fuera aun mejor.

Sin embargo, los consultantes (con la débil oposición del señor Piazzini, que hubiera preferido lanzarse ya en el violento ataque P4CR) se decidieron por la maniobra del texto, fieles devotos, otra vez, del principio de la "elasticidad" enseñado por el doctor Tartakower. El maestro, mediante sus conferencias un poco largas, pero fecundas, ¡contribuyó a ayudar a sus adversarios! ¡Tartakower versus Tartakower!

La jugada del texto se efectuó anteriormente, también, en una partida consultiva Allio y Celaya v. Illesco y Ojeda (Buenos Aires 1930).

7. .... P4R
8. P5D ....

Las blancas tienen buenas razones para cerrar el centro (ver la introducción).

8. .... C1R

Para evitar la clavada A5CR e inaugurar la contra-acción sobre la columna AR. Con esto, el caballo va a ser muy útil sobre su modesta casilla. Demasiado responsable hubiera sido, por lo contrario, 8. .... C4T; 9. C3T!, C4A; 10. P4CR, etc.

### Asalto furioso

9. P4CR ....

N. de la R. — Esto, bueno o malo, es la consecuencia lógica del plan que se trazaron los aliados apenas comenzaron a jugar: no tenían interés en mantenerse a la defensiva, neutralizando una por una las amenazas del maestro, para tratar de conquistar un penoso empate, fruto, quizá, del cansancio o de la complacencia del adversario. Ya desde la 9a. jugada quemaron sus naves con algo de valentía, pero aun con más audacia irresponsable: atacaron al maestro sin temor, desguarneciendo por completo sus propios flancos. Querían ganar o perder, nunca empatar. Y entonces los dioses del ajedrez condenaron tanta soberbia imponiéndoles, precisamente, el resultado que, aunque muy honroso para ellos, pretendieron evitar a todo trance: el empate.

Más ruidoso, pero menos vigoroso hubiera sido 9. P4TR, P4AR, etc.

9. .... P4TD

Semejando ignorar todavía las intenciones enemigas. En una posición análoga de la partida Araiza-Thomas, Niza 1930 (con la jugada 7. CR2R en lugar de 7. D2D), las negras prosiguieron 9. .... A3A y lograron señorear el empuje adverso.

N. de la R. — Razón de más para demostrar la superioridad de 7. D2D sobre 7. CR2R. Es que al ajedrez no basta "sacar" las piezas sin ton ni son; sacarlas a... tomar el fresco.

10. CR2R ....

Fase de los últimos preparativos recíprocos, en vista del asalto general. Si 10. P4TR, entonces 10. .... P4AR o, quizá, aun 10. .... P3AR; 11. P5C (y no 11. P5T? a causa de 11. .... P4CR), P4AR, etcétera.

10. .... C4A
11. C3C D2R
12. 0—0—0 P4A

Encarnizamiento recíproco.

13. PC×P P×P

### Inspiración de Schvartzman

14. C5T ....

Esta jugada, inspirada por el señor Schvartzman, es mucho más emprendedora que 14. P×P, A×P; 15. C×A, T×C; 16. A2R, P3C, y el combate hubiera entrado en la fase de la consolidación.

14. ... P5A
15. A×C ....

Ahora también la idea del ataque directo (especialmente sobre el lado del rey) va a borrarse; pero, por lo mismo, la cuestión de las "debilidades puntales" va a tornarse capital.

15. .... P×A
16. T1C T2A

**Una jugada importante:** El cambio eventual en .... 2CR debe producirse sin desplazar el caballo negro, que es muy útil desde su discreta casilla.

Las blancas evitan ahora los cambios múltiples: 17. C×A, T×C; 18. T×T+, D×T; 19. D2C, etc., porque la simplificación hubiera sido bastante deseable para la estructura más compacta de las negras.

### Inconsecuencia

17. A3D ....

N. de la R. — Hasta este momento los aliados habían llevado una partida muy correcta y plena de espíritu de empresa, precisamente porque despreciaron algunos principios teóricos en extremo elementales. La continuación exacta para mantener la iniciativa era aquí, tal como la apuntó Piazzini, 17. D2AR, porque si las negras hubieran jugado entonces 17. .... T3T, como lo hicieron después, 18. C4T! obligándolas a defender con 18. .... P3C el peón atacado: habría frustrado el terrible pasaje de la torre adversa.

Desgraciadamente Celaya — que hasta ese momento supo librarse de la rutina de "sacar las piezas" — no pudo aguantar más tiempo la vista del alfil blanco en su casilla inicial; e influenciado instintivamente por una teoría que él ha combatido siempre, propuso este error, que fué aceptado con entusiasmo por sus aliados.

Después, el mismo Celaya recapacitó sobre la torpeza que había cometido, y discutió durante tres cuartos de hora para retirar su moción y recomendar la de Piazzini; pero cayó vencido en la votación.

Este fué el principio de todos los males blancos, y el que obligó a los consultantes a ejecutar sus últimas jugadas en desenfrenada carrera, a riesgo de perder por excederse en el tiempo reglamentario o por cometer fallas materiales.

17. .... T3T

Por esta buena maniobra, la artillería de reserva de las negras entra en juego.

18. D2AR T3T
19. C×A T×C
20. T×T+ R×T
21. T1C+ T3C
22. A1A P3C

Consolidación recíproca.

23. P3C A2D
24. C1D ....

La idea de esta buena maniobra, que apunta a la casilla 3D, se debe a la habilidad ecuestre del señor Celaya.

24. .... C3D
25. C2C C2A
26. C3D D3A
27. R1D ....

### Vivificación que desune

27. .... R1A

**Etapa psicológica:** Viendo que el combate toma un paso muerto, las negras tratan de vivificarlo (aquí y en las jugadas siguientes) por **maniobras artificiales** que no logran sino desunir sus propias fuerzas.

La continuación lógica hubiera sido, sin duda: 27. .... T×T, 28. D×T, D3C; 29. D2A (o 29. D×D+, P×D, etc.), D4C, etc., con un poco más de terreno que el adversario.

28. R2D C4C

Con la celada infantil 29. P3TD?, C×PA+; 30 D×C, T×T y gana; pero hubiera sido mucho mejor volver sobre sus pasos: 28. .... R2C, porque es allí donde el rey negro está más en seguridad.

29. R3A R2C
30. T1T! ....

Muy sutil: En lugar de parar la nueva amenaza infantil 30. .... C×P+, mediante 30. R2A, la torre blanca se coloca de grado "en reserva" ¡para volverse pronto mucho más agresiva!

30. .... C2A

Más prudente era 30. .... D2R.

### Ingenio de Piazzini

31. P3TD ....

Este plan que inaugura una cadena de acontecimientos palpitantes sobre el ala de la dama — hasta ahora tan apacible—, se debe al espíritu inventivo del Sr. Piazzini; y es tanto más notable cuanto que el reloj de los aliados no les otorgaba más que 2 minutos de reflexión para 10 jugadas.

Un sacrificio poco claro sería aquí, por otra parte, 31. C×PA.

31. .... R1R

Seguramente era mejor 31. .... D3A.

32. P4C PA×P+
33. P×P P×P+
34. C×P D1A
35. A2R D2R
36. T1T R1A

El rey se fuga.

37. T7T ....

La irrupción. Como muy a propósito lo notó el presidente del Club, Dr. Gabarret, la "maniobra de aeroplano" T1TR - 1TD - 7TD ejecutada por las blancas, vale tanto como la del adversario: .... T1TD — .... 3TD — .... 3TR.

37. .... D3D
38. A1A R2C

Casilla hipnótica. Era mejor (para evitar una "clavada" eventual sobre la 7a. línea) 38. .... R1C.

39. C3D ....

Más monótono hubiera sido 39. R3C (para volver posible 40. C6T).

Ahora la amenaza 40. P5A, P×P; 41. D×P, etc., es muy fuerte, y las negras pueden encontrar ya la única jugada que mantiene artificialmente el equilibrio.

### ¡Unica!

39. .... R1C!
40. T8T+ ....

O 40. P5A, P×P; 41. D×P, P3A!, etc., con paradas únicas, pero suficientes, para evitar la desventaja material.

40. .... R2C
41. T7T R1C

*POSICION EN QUE LAS BLANCAS, ANTES DE JUGAR, OFRECIERON TABLAS*

Negras: Tartakower



Blancas: Los Aliados

Tablas por repetición de jugadas.

Duración del combate: Cinco horas y media.

Dr. S. TARTAKOWER

N. de la R. — Como lo indica muy bien el doctor Tartakower, las blancas, mediante P5A, podían obligar al maestro a ejecutar una serie de jugadas únicas en todo el tablero, para salvar su difícil partida. Los consultantes consideraron esa amenaza, y hasta alguno se resistió a ofrecer tablas; pero la hora era muy avanzada, el maestro muy fuerte... ¡y no fuera a darse vuelta la tortilla (expresión de Proasi)!

Había que demostrarle a Tartakower ¡que también en el Club Argentino se le puede hacer tablas!

# La Música, los Autores y las Obras

## ANSELMO P. ARES



Pianista y director de la orquesta típica que lleva su nombre y que actúa en las principales salas de Morón, con el aplauso del público.

## Los Nuevos Tangos

### "Yo canto mi queja"

Letra de: Luis Mario.
Música de: Orestes Zungri.

I

Yo canto mi queja,
no quiero callarla,
mientras que se aleja
la dicha del alma.
Yo tengo una pena
y voy a cantarla
en la noche llena
de sueño y de calma.
Pena que se enciende
como una estrellita blanca
en la noche negra
de mi amor.
Pena que se enciende
y que nunca más se apaga
como mi triste canción.

II

Antes me duelo y lamento
que castigar su traición;
que mi queja role el viento
del dolor,
hasta su obscuro rincón.

III

Mujer,
mujer a quien tanto amé;
jamás, jamás, logré
darle a tu corazón
mi fe;
mujer, siempre te adoré
y pese a tu desdén
te exalto en mi pasión.
¡Ay dolor!
que horada el corazón;
amor, que evoca esta canción








## "No me Busqués, Viejo, Porque al Fin Vos Sos un Hombre Capaz de Aguantar Estas Cosas con Tranquilidad"...

A su lado creyó encontrar la verdadera felicidad. El verdadero y único objeto de la vida, hasta entonces para él penosa y avara de placeres y amores. Había recorrido el camino frecuentemente erizado de escollos de su vida mistonga y opaca sin conocer las inefables dulzuras de un amor que ilusionara su existencia con claridades desconocidas y magníficas, que lo reconciliaran con su pasado obscuro y le hicieran conocer instantes dichosos y dulces. A ella le debía exclusivamente esas encantadoras revelaciones; la quería de veras, con todo su corazón de criollo valiente y enamorado. Su cariño por la mujer que lo transformó de tal manera era su mejor orgullo; pero era también un cariño un poco egoista.

### Cansada

Cuando volvía cansado del fiero laburo, pero con la sonrisa en los labios, ella lo esperaba en la humilde y destartalada piecita del conventillo suburbano con un beso y un mate. Comprendía que su vida estaba totalmente prisionera de esa mujer, de la voluntad a veces caprichosa de esa muchacha que lo había engrupido definitivamente. El no comprendía muy bien, desde el fondo de su alma simple, las preferencias de la mujer que había aceptado el sacrificio de esa existencia estrecha y oscura. La miraba a menudo con una expresión de temor y angustia reflejada en su cara franca y ruda, pero ella sabía destruir sus inquietudes con una sonrisa o una mirada.

Pero un día — una tarde luminosa y alegre de octubre — sucedió lo inevitable. El volvió fatigado como de costumbre. En el fondo de su alma se agitaba un extraño presentimiento. Llegó, y sobre la mesa humilde de la pieza abandonada encontró la carta en la que ella le anunciaba su decisión. ¡La jaula vacía! Se quedó como idiota. Tirado sobre una silla dejó vagar su mirada por todas las cosas hasta hace poco acariciadas por sus manos queridas y ausentes.

### La carta

Leyó con dificultad por tercera vez la carta en que ella le informaba de su decisión. Sílaba por sílaba iba descifrando, más que leyendo, la letra diminuta de ella: "Ñato: ya se que te voy a causar una pena, pero ¡qué le vas a hacer, viejo! Tarde o temprano tenía que suceder. Vos fuiste bueno conmigo y yo guardaré en mi recuerdo un eterno agradecimiento para el hombre generoso que me llevó a su lado un día. Pero comprenderás que mi vida no es esta, y también que yo no soy la mujer que podrá hacerte feliz.

Adiós, y no me busques, viejo, porque al fin vos sos un hombre derecho y capaz de aguantar estas cosas con tranquilidad. Elsa".

Las últimas palabras hicieron asomar a sus ojos una sonrisa amarga. En un momento vislumbró todo su porvenir sombrío, toda la tragedia de su vida solitaria y amarga. Y sin poderlo evitar, sintió su rostro curtido humedecido por las lágrimas de la desesperación y el desconsuelo.

### Bruja

Pasaron los días, las semanas, los meses. El buscó el consuelo para su dolor hondo en los copetines, pero no en los copetines de los bacanes, inaccesibles para sus pobres bolsillos de obrero; en las cañas y en las ginebras del bodegón de la esquina. Primero todos los atardeceres, al regreso del puerto; después hasta a la mañana, a manera de desayuno. Tomaba sin tregua, incansablemente, furiosamente. Quería ahuyentar con el alcohol el recuerdo de Elsa, la bruja. Pero su figura le perseguía con terrible obstinación. La veía en todos los rincones y a todas horas, como si se complaciese en torturar su corazón atormentado, con su presencia irreal y terca.

Había pasado casi un año del amuro y no había querido hasta entonces buscarla. En el fondo de su corazón ingenuo presentía el fracaso de todas sus gestiones en ese sentido. Hubiera sido inútil; y estaba seguro de que si alguna vez se hubiese tropezado en la calle con ella, la hubiera dejado pasar sin decirle palabra.

### LA BRUJA

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra y música de: JUAN CARLOS BAZAN

PIANO

## LA BRUJA

I

Bruja te llevaste todo
el cariño santo que
albergó mi amor.
Bruja me dejastes solo
solo con una ilusión,
tengo destrozada el alma
me cortó la vida tu cariño infiel
mientras tú ríes y andas la vida
sólo Dios sabe con quién.

II

Serás dueña de mi vida
aunque sea inútil este mi rogar
y que has de ser mi martirio
si no me vuelves a amar,
róbame también las penas
y déjalas siempre junto a tu amor,
verás que Dios te perdona
todo el mal hecho por vos.

I (bis)

No pensés en brujerías,
quiero verte cerca al igual que ayer
y para siempre cantarte
eso ya pasó y se fué,
así podremos un día
olvidar felices lo que sucedió
cantando juntos como recuerdo
los dos la misma canción.
Letra y música de: Juan C. Bazán.

Pero comprendía que su vida estaba ya para siempre ligada al recuerdo de "La Bruja".

### La esperanza

*Después de algunos años de soledad y de tristeza, un buen día, inesperadamente, recibió noticias de Elsa. Se conmovió tan profundamente, que no pudo ocultar al amigo oficioso la emoción que le había producido. Ese día volvió a su pieza con una alegría que no experimentaba desde hacía mucho. Sin saber por qué sintió renacer en su espíritu el optimismo. Las calles le parecían más alegres y hasta las gentes, hasta entonces indiferentes a su drama, le parecían más cordiales.*

*Sentía otra vez la alegría de vivir. Supo que Elsa vivía muy cerquita de su barrio, y desde ese momentó se operó en su vida un cambio fundamental. Comenzó a vestir bien y dejó la bebida.*

*La primera vez que se animó a rondar por la casa de "La Bruja" el ritmo de su corazón se aceleraba de una manera alarmante. ¡Pucha, y qué flojo había sido! Y mientras caminaba hacia la esperanza, en su pensamiento iba construyendo las palabras del perdón, y las nuevas promesas con que su corazón iluso pensaba reconquistar el amor de "La Bruja"...*

## Autor de Exito

Luis de Lallo, el joven y popular compositor, que ha obtenido con sus tres últimas producciones, los tangos "Cartulina", "¿Por qué llorás hermano?" y "Siempre sos el mismo reo".

Lallo se incorpora de lleno a la fila de los autores de moda, ya que sus tangos se tocan actualmente en las principales broadcastings y salones de la capital. Estudioso, de gran temperamento, es dable esperar del joven músico otras producciones que consoliden definitivamente sus prestigios.

## Concurso Popular de Tangos

La dirección del Cine Moderno, de la calle Boedo, conjuntamente con la típica criolla del popular violín concertino Pugliesi y la compañía de discos "Columbia", ha resuelto realizar en ese sala un gran concurso popular de tangos (música y letra).

Este concurso se efectuará entre todos los autores del país que envíen sus obras antes del 25 de mayo de 1931.

En breve se nombrará una comisión de selección formada por conocidos músicos, prestigiosos periodistas y destacados hombres de letras.

## MENTIRAS

### Tonada Salteña

La editorial Rivarola ha puesto en venta una bella tonada salteña titulada "Mentiras", música y letra original de J. B. A. Reyes. "Mentiras" es un hermoso poema de emoción y sencillez criolla. Ha sido registrado en disco por los mejores intérpretes de la música nacional y se canta con éxito en los teatros y estaciones de radio. La letra de esta tonada salteña dice así:

Porque vos lo callabas,
¡Mi Margarita!
Yo que soy tan güenazo
Maté una flor.
Y mientras dispacito
la despojaba,
"mucho poquito y nada"
le preguntaba,
¿me ama mi amor?

Y aquella flor sangrante
me contestó:
"Ella siempre suspira
pensando en vos".
Pero esta vez,
mintió la flor!
Mi alentó con tal juerza
la florecilla
que un domingo temprano
cobré valor,
Y mientras vos bajabas
pa la capilla
engüelta entre la nieve
de tu mantilla
te hablé de amor.

Al darme el "sí" tu cara
se sonrojó
mientras daba un repique
mi corazón
Pero esta vez,
mentiste vos!

Aura sé que-sos mala
con mi cariño
no lo dijo mi madre
porque te vió
una noche de luna
por el sendero,
ofreciendo tus labios
a un forastero
que los besó.

Cuando gritó: "¡la mato!"
mi corazón,
llorando como un niño
¡Nó!, me gritó
Y aura ya ves,
Me miento yo...!

## MISISIPI



Una de las musicaciones negras más características, ha sido creada por el curioso conjunto de los "Sugar Babies", de Louisania, Jhonson y el gran pianista Waller han recogido antiguos temas de canciones negras, de esas que se cantaban en el ancho río Misisipí y sus orillas, cuando aún el ferrocarril no había alcanzado el desarrollo actual y el río era un pequeño mundo, tal como aparece descripto por Marck Twain y evocado por Serwood Anderson en su último libro "La Risa Negra".

Los negros, según afirma Hoggan, tienen el don natural del canto. King Vidor, el magnífico filmador de "Hallelujah", dice que cantaban hasta en los momentos de descanso, entre escena y escena. Por eso los temas del antiguo Misisipí son innumerables. Algunos de ellos fueron dados a conocer por Helen Froster en su álbum de antiguas canciones americanas.

Ahora Jhonson y Waller han recogido algunos motivos melódicos muy hermosos. La orquestación que dirigen los "Sugar" tiene la particularidad de poseer intensos momentos conseguidos con órgano y cuerda. Allí se evocan otros Estados Unidos, diferentes al Norte dinámico. El Sur, con toda su antigua frescura, con sus recuerdos de una vida familiar y clara, están presentes en esta composición.

El río, con sus pequeños vapores nocturnos y la claridad tirante de sus estrellas, aparece en esta melodía.

La valoran, además de su importancia sentimental, una tierna ejecución en que las gamas de sonidos han sido dispuestas con extremado cuidado, para conseguir una serie de matices de gran elevación espiritual, sin por eso perder su característica de auténtica melodía negra.

## Música de Jazz

La jazz es un mundo vírgen. Aporta dos intensidades a la música: el ritmo y el timbre. Descuidados estos aspectos por la sensualidad primaria de la melodía, que infestó, principalmente a causa de italianos absurdos, todo el teatro lírico de una época, que oídos perezosos pretenden prorrogar, la jazz promovió de nuevo el problema de la complejidad orquestal. Las primeras manifestaciones las hallamos en grabaciones de conjuntos blancos.

Ellos difundieron este tipo de música en el mundo, ocultando que no creaban y que el origen de sus composiciones era negro. Trataban temas superficiales, basados en el agrado del vivir.

Exhalaban la satisfacción cruda de americano, cuya alma bloqueada por un ejército de dentríficos, pull-overs y tilingas maquinitas, voluntariamente se reduce al goce inmediato de la materia. De la definición de Cocteau, "La jazz es una mezcla de motores y fetiches negros", las orquestas blancas solo satisfacían la primer parte. Su magia era la muy simple y mecánica que transforman diez centavos en un chocolatín. Whiteman se dedicó a coquetear con la música sinfónica. Sus orquestaciones, sin embargo, cuando tratan temas auténticos de jazz, dan la sensación de un gran poder y, desde luego, escribe las partituras tan correctamente como cualquier virtuoso director.

Red Nichols investigó el timbre. Guy Lombardo exploró finamente la sensibilidad sentimental. Tom Waring expresa la alegría deportiva. Joe Venuti trabajó efectos inesperados de voces y cuerdas, pero de las creaciones blancas solo conquistan autonomía aquellas que exaltan fuertemente el sentimiento vital. La poderosa presencia de un Cowperwood en Dreisser, de un Babbit en Lewis; la alegre vitalidad de "Estéfano el hombre del Oeste" o Bancroft en "La ley del hampa", están muy bien comentadas en fox-trots, como "Las costumbres de Buddy", "No es barato" y "Putting in the Ritz", "Freshie" y cuando "Robert E. Lee llega a su casa".

En cambio, los negros dispusieron un rico material humano, expresado en auténtica música de jazz en los fox-trots negros se conserva intacta la relación escueta de los sentimientos heroicos de una raza potente y duradera.

Tristes recuerdos de la opresión fijados sombriamente en la repetidora gama de los saxofones, que diluvian en cornetines desgarradores, alegría simple que es consuelo resignado, tiempos alternados de cuerda, licuada en pianos dulcísimos, entrecortados por saxofones afelpados, que son como una jactancia de espaldas quietas y pupilas que saben hondos en la noche, hay en las composiciones de un Bowman, un Handy o un Thomas Waller. Todo esto es visible en la creación que del inmortal Negro Spiritual de Handy "Saint Louis Blues", ha hecho la orquesta de Warren Mills, para lograr una definitiva grabación del que en Estados Unidos, ha sido llamado el "padre de los blues".



PAUL WHITEMAN

En las creaciones de Duke Ellington, Morris, Jolly Roll Morton, Fess Williams se nota como el negro se libera instantáneamente con ingenuidad primitiva.

Más no creamos que todo es inocente en el negro. Su intención humorística, nos lo demuestra poderosamente provisto frente a la vida. La revelación de su fuerza está en ciertos fox-trots veloces y desaprensivos. Allí alzan los negros su júbilo indomable. Se virilizan los duros sonidos de sus cobres, gargantas triunfadoras dicen su potencia entre el estridor de los cornetines diluvian banjos, crujen baterías.

Rafagas de selva libre cruzan la jazz I un claro rato los pianos nos dicen de la infantilidad de los negros, la intacta connivencia que guardan con los elementos eternos de la naturaleza, secreto de su perpetua frescura. Y luego otra vez los altos clarines proclaman la ruda entereza de una raza purificada por el sufrimiento y la aceptación.

Es entonces que el jazz, potente, realiza la imagen de la liberación negra.

ULISES PETIT DE MURAT








## C. Franck Preparó el Advenimiento de la Nueva Música Sinfónica

César Franck es el músico sublime a quien debemos las más nobles expresiones del amor místico. La irrupción monstruosa de Wagner había originado la perturbación más violenta y peligrosa en el campo musical. El hombre de Bayreuth, metafísico, escritor, dramaturgo, poeta, sinfonista, había tentado la fusión de las artes para realizar un algo inimitable y verdaderamente extraordinario. No quería sólo ser el gran músico, sino que deseaba que colaborasen todas las formas del conocimiento y de la estética en la construcción milenaria de un grandioso monumento, único en la vida de la historia artística.

Wagner es uno de aquellos meteóricos, dinámicos, terribles que no aman el arte por el arte, sino que quieren crear con su genio refinadamente egoísta, obras tales que después de ellas nada pueda existir, con excepción del plagio o del tímido retorno a las formas artísticas anteriores. Bach y Beethoven son grandes no solamente por la obra que realizaron, sino por la que han permitido realizar a los demás. Inspiran amor, mientras que Wagner no inspira sino admiración mezclada de espanto.

Cuando Wagner murió se dijo que todo había terminado musicalmente, y se produjo una postración general.

Fué precisamente entonces, que en el desorden de la general inquietud, apareció César Frank como el buen pastor que después de la tormenta restablece el orden en su grey asustada. Recordó a sus amigos que la música debía ser amada en sí misma. Recordó a Rameau, Gluck, Bach y con esta persuasiva enseñanza, salvó a la música moderna, llevándola a las puras fuentes del clasicismo. Franck reconoció en Wagner a un genio, a un fenómeno histórico, pero no lo consideró como un iniciador saludable.

Alrededor de Frank se agruparon varios músicos: D'Indy, Castillón, Dukas y Chausson. Y todos ellos consiguieron en el subsiguiente desarrollo del arte musical, puestos dignísimos.

La autoridad técnica de Frank, ha sido tal vez sobrepasada por su autoridad moral. Era un alma resplandeciente de belleza y de virtudes. Su fracaso fué una lección incomparable para sus amigos. ¿Quién habría osado lamentarse por ello, mientras que él sonreía, pobre y obligado a dar lecciones particulares?

Sus alumnos aprendieron de él la paciencia, el mantenimiento de la integridad, el desdén por los obstáculos.

El problema fundamental de los franckistas fué el de no separarse nunca de las maravillosas lecciones de belleza inspiradas por un gran espíritu. Evitado el vértigo wagneriano, dejando al teatro el tiempo necesario para apagar el eco de Bayreuth, fueron honradas la sinfonía y la sonata, y buscados sus orígenes musicales.

He aquí las consecuencias inmediatas, pero no las únicas, de la intervención del modesto anciano, que vivió siempre como un santo.

*Psiché*, la *Sinfonía*, el *Quinteto*, la *Sonata* para piano y violín, las *Beatitudes*, ciertas partes de *Rédemption*, los *Corales*, para órgano, el *Prelude, Aria et Final*, son obras maestras a las cuales nada, después de la obra de Bach y de Beethoven, puede ser comparado. Nadie ha poseído su facultad mística y voluptuosa, su encanto, su serenidad en el fervor, su radiante claridad en la armonía extática e ingenua. Ninguna severidad en aquel misticismo evangélico.

CESAR FRANCK

Bach es formidable: truena y tiene la rudeza de la fe medioeval y su ritmo es enorme. Franck, al contrario, es todo dulzura, consuelo, y su música entra en el alma entre amplios oleajes de armonía. Todo dominado por una pureza que quedará siempre como el rasgo capital de su inspiración y de su genio, una pureza sin severidad, una pureza risueña, amorosa y dulce.

La misión de Franck ha sido la de asegurar la libre evolución de la música futura, de la música pura que conmueve el alma y revela la belleza infinita de la naturaleza.





# Ideas Nuevas Señalan Interesantes Perspectivas a la Moda ★ Por DORYAN

## Contestando a Nuestras Lectoras

EN el deseo de dar justo cumplimiento a la enorme demanda de consultas que a diario nos solicitan las muchas lectoras que dispensan su favor a la página femenina de CRITICA, se ha hecho forzosa la necesidad del turno para las respuestas. No obstante, todas las consultas que nos formluen sobre los puntos de interés general para la mujer y el hogar (belleza, modas, decoración, labores, urbanidad social, cocina, preparación de licores, helados, refrescos, etc.), serán satisfechas dentro del plazo más breve posible.

Dirigirse a la Sra. Doryan, Pág. femenina de CRITICA. Avenida de Mayo 1333.

**Chiquita, Capital.** — Puede utilizar esa tela para hacer algún lindo almohadón de estilo moderno. También podría servirle como forro para un tapado de terciopelo. Usted verá qué es lo que le conviene más.

**Lita Parlo, Rosario.** — No le queda otro remedio que enviarlo a teñir a una buena tintorería y cambiarle luego el cuello por otro de piel chata.

**La Pastora, Carlos Pellegrini.** — Enjuáguese frecuentemente la cabeza con agua de nogal. Si acostumbra a mojarse el cabello para peinarse, hágalo también con dicha agua.

**Mano Santa, Capital.** — Un potiche, un florero con tres o cuatro flores quedan muy bien, u otro objeto artístico, lo que adornará elegantemente esa mesita. El cenicero que nos describe nos resulta muy aceptable. El obsequiado quedará satisfecho, sin duda, máxime sabiendo que lo han hecho sus habilidosas manos.

**Rita, Bahía Blanca.** — Con ese vestido puede usar zapatos de cabritilla en un color que armonice. El negro en este caso no es adecuado.

**Una novia afligida.** — El estado civil de su novio nada tiene que ver, máxime en tal circunstancia, por lo tanto, si es de su agrado, nada obsta para que usted luzca el traje nupcial.

**Alondra, Capital.** — Su consulta escapa a nuestros alcances. Formúlela ante un especialista de nerviosas.

**Rosa de Abril, Luján.** — He aquí una loción que usada dos veces al día terminará para siempre con esos inoportunos granitos:

Azufre . . . . . . 10 gramos
Glicerina . . . . . 3 "
Alcohol alcanforado 20 "
Agua destilada . . 100 "

**Muchachita de Flores, Capital.** — Trataremos de complacerla. Haremos las averiguaciones necesarias y luego saldrá su respuesta en este mismo consultorio.

**Impaciente, Chivilcoy.** — Le aconsejamos que se haga aplicaciones diarias, sin fr tar y utilizando trocitos de algodón, de este preparado:

Agua destilada. . . 200 gramos
Leche de almendras 50 "
Alumbre . . . . . . 4 "

**Margarita González, Adrogué.** — En rigor a las costumbres, no le corresponde luto alguno por ese parentezco, pero si quiere llevarlo puede hacerlo, sin prestarse a críticas.

**Una lectora, Capital.** — Cómo no. No hay ningún inconveniente para que el novio haga entrega del anillo de compromiso en presencia de los invitados. Y dígale a su futuro consorte que abandone esa timidez "terrible", según usted, porque la cortedad de genio provoca situaciones nada elegantes.

**Paulina, San Vicente** — Para preparar ese bizcocho necesita los siguientes ingredientes: 1 taza de azucar; 1 1|4 taza de agua; 1 taza de pasas sin semillas; 1|4 limón cortado fino; 1|2 taza de manteca; 1|4 cucharadita de sal; 1 cucharadita de nuez moscada; 2 tazas de harina; 5 cucharaditas de polvo Royal y 1 cucharadita de canela. Hierva juntos la azúcar, el agua, fruta, manteca, sal y especies, por espacio de tres minutos. Una vez frío, le añade la harina mezclada con polvo Royal y mezcla todo bien. Después cuece la masa en un horno de temperatura media, durante 45 minutos, poniéndola en un molde untado con manteca.

**Mechita, Capital.** — En materia de dentadura nadie más indicado para aconsejarle que un buen dentista. Hágase ver cuanto antes.

**Liboria, Campana.** — Efectivamente, las patitas de astrakán se verán mucho este invierno. Por el contrario, la piel que nos menciona en segundo término, ha declinado sensiblemente. Cosas de la moda....

**Emma Mendieta, Capital.** — De acuerdo a su estatura, su peso normal debería ser de 65 a 67 kilos.

### *Hay que Desprenderse del Cutis Malo*

*(Del "Woman's Realm")*

Es una tontería intentar cubrir un color cetrino, cuando se le puede hacer desaparecer cambiando el cutis. Los cosméticos, aplicados al rostro, sólo sirven para hacer más visibles sus defectos. Lo mejor es aplicarse cera pura mercolizada, de la misma manera que si se tratara de cold cream, lavándose la cara por la mañana con agua caliente. El efecto, después de las primeras aplicaciones, es sencillamente maravilloso. Gradualmente y sin dolor, la cera absorbe la cutícula mortecina en partículas imperceptibles, mostrando la hermosa piel nueva y aterciopelada que toda mujer posee debajo de la vieja tez. Ninguna mujer ostentará un cutis pálido, con ronchas, barrillos o pecas, si compra en la farmacia cera pura mercolizada y la usa en la forma indicada.









DE LINEAS sumamente adelgazantes es este modelo, creado en terciopelo azul marino, con un gran cuello de zorro bleu

LA ELEGANCIA y distinción del nuevo tailleur se manifiesta en la "basque", la que va generalmente adornada con piel

## TELAS DE LANA Y SEDA

### La Consagración de la Seda

Hay en las últimas colecciones de otoño e invierno una variedad de materiales muy apreciable y a todas luces interesante. Ello, unido a la extraordinaria diversidad de elementos agregados al cúmulo de elegancia conocida, permiten afirmar que tendremos una moda excepcionalmente rica, ecléctica y



compleja como muy pocas. Tanto en las telas de lana como en las de seda, se advierte desde ya un singular número de novedades que nuestras elegantes sabrán aprovechar en la medida de su bien probado buen gusto y habilidad para la elección.

Para los trajes sencillos, de líneas sobrias y discretas, como el traje sastre, por ejemplo, se prefieren las llamadas telas "secas" y en fin toda esa opulenta gama de lanas lisas o diseñadas con los motivos más originales y bonitos. Hay algunos voiles de lana que llaman poderosamente la atención por lo pintoresco y agradable de su fisonomía. Muchos son bordados, otros acresponados o gaufres; otros, formando rayas, tono sobre tono, en sentido diagonal o en grano de arroz de un relieve no muy pronunciado, tienen un aspecto sumamente nuevo y llamativo. Es también notable la abundancia de telas escocesas, de una vistosidad hermosísima. En cuanto a los "pointilles", se diferencian de los usados en la temporada anterior por ser sus dibujos mucho más espaciados y frecuentemente sobre fon-



dos claros. Todas estas telas son, desde luego, muy resistentes y prácticas, y se emplean, en consecuencia, en la indumentaria de carácter sobrio.

El capítulo de las telas de seda no es menos interesante. Pero cabe recordar antes el término medio entre éstas y las de lana, vale decir, las de seda artificial, el último gran triunfo de los fabricantes de Lyón, que después de muchos ensayos han logrado dar al fin con sedas artificiales muy resistentes, de bonita apariencia y en colores agradables. Hoy bien puede decirse que no existe una sola colección en París que no contenga un abundante stock de seda artificial. Algunas están finamente impresas con minúsculos diseños regulares o pequeñas flores sobre fondo liso.

Y ya en el terreno de los tejidos, seda propiamente dicho, digamos que al lado de las conocidas telas definitivamente consagradas desde hace algunos años, destácase como la novedad de la próxima estación el crepe georgette bordado a la inglesa, con el que se hacen muy atrayentes blusas y monísimos trajes de noche.

En materia de pieles para este



invierno hay tres colores que se disputan equitativamente las preferencias de las elegantes: el negro, el gris o el marrón. Por su parte, el blanco (quien dice piel blanca dice armiño o conejo) cuenta también con un fuerte número de partidarias.

## Carteras y Guantes

Una idea nueva llamada a obtener singular éxito entre nuestras elegantes, es sin duda la cartera de piel que se lleva haciendo juego con la piel que adorna el tapado. La única desventaja de esta moda reside en el hecho de que por ser una cartera sumamente llamativa no se la puede usar "todos los días" ni con cualquier abrigo. Pero las que disfrutan de un presupuesto más o menos holgado, pueden alternar su uso con otros modelos y darse así el gusto de lucir una cartera de verdadero "cachet".

En cuanto a las carteras de mañana y sport, persiste la tendencia de armonizarlas con el traje o el conjunto, pero no ya en la misma tela de estos sino buscando la concordancia por medio de los adornos, colores o algún otro detalle conveniente.

Las carteras "habillés" se muestran en una generosa variedad. Las hay en antílope, en satín, en terciopelo, y, como ya hemos dicho, en piel.

El renglón guantes es también muy variado y pletórico de interés. Para la noche son de rigor los guantes largos de piel de Suecia, o de antílope, negros o pastel, conforme sea el color del traje.

El guante blanco de cabritilla sigue siendo insubstituíble para las grandes recepciones de gala; sin embargo, el color comienza a hacer suceso en esos mismos escenarios, con gran alegría de las elegantes que ven en él una nota más juvenil y risueña que el obsesionante blanco.

## Lo que Dicta la Moda

En la indumentaria deportiva se notan algunas novedades interesantes. Los zapatos blancos y medias de igual color están definitivamente impuestos para el tennis. Otros deportes han consagrado el zapato amarillo o beige con anchos tacos chatos. Se le lleva con medias haciendo juego, un poco rústicas pero muy elegantes a pesar de ello.

Otra novedad de los "tailleur" son los chalecos de piel sin manga, o bien en telas de tonos lisos, casi siempre muy vivos y alegres. Se les pone sobre graciosas blusitas blancas de crepe de China o crepe satín.

La oposición de tonos sigue siendo el "chic" de una infinidad de conjuntos de noche. Ella está librada en algunos casos a losaccesorios, en especial joyas y flores de colores vivos o claros cuando la tela del vestido es oscura, y en tonos sombríos cuando ésta es clara.





## Un Gran Eclecticismo Reina en las Colecciones Actuales

### Trajes de Tarde. La Boga de los Volados, Escotes que Triunfan

Se advierte en el amplio y siempre interesante capítulo de la indumentaria vespertina una variedad de modelos realmente asombrosa, así como un eclecticismo encantandor al que concurren [illegible] las expresiones más finas de su talento los más afamados artistas del figurín.

Bien podemos afirmar que existen hoy trajes de tarde para todos los gustos y para todos los distintos tipos de silueta; no hay en esto la menor exageración. Las mujeres elegantes saben perfectamente cuán diversos y hermosos son ahora los vestidos de tarde, sean ya tailleurs, conjuntos, etc. y de qué maravillosa manera se adaptan a las necesidades y exigencias de la vida moderna, plena de dinamismo, compleja y urgente.

En cuanto a los nuevos trajes de tarde, es decir, a los que usaremos este otoño, sus características sobresalientes podrían resumirse así: silueta derecha, ajustada en el talle y ligeramen[illegible]vasee en el bajo; faldas a unos treinta centímetros del suelo, líneas oblicuas dando base al corte asimétrico, corsages sumamente variados, con boleros, movimiento de bolero, etc.

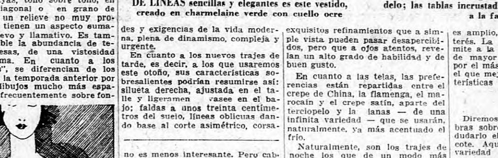
Obsérvanse también muchos modelos satre con faldor[illegible] chaquetas entalladas y otros detalles igualmente interesantes y de gran prestancia para las siluetas. Abundan asimismo los trajecitos con túnicas claras sobre faldas oscuras, siendo este [illegible] bonito efecto. Lo mismo ocurre con los cuellitos, echarpes y canesúes de color bleu sobre trajes negros u oscuros.

En apariencia todos los nuevos vestidos de tarde son sencillos y de una ele[illegible]cia extre[illegible]damente suelta y juvenil. Sin embargo, para llegar a esa impresión se suman mil exquisitos refinamientos que a simple vista pueden pasar desapercibidos, pero que a ojos atentos, revelan un alto grado de habilidad y de buen gusto.

En cuanto a las telas, las preferencias están repartidas entre el crepe de China, la flamenga, el marocain y el crepe satín, aparte del terciopelo y la lanas — de una infinita variedad — que se usarán, naturalmente, ya más acentuado el frío.

Naturalmente, son los trajes de noche los que de un modo más variado e interesante ofrecen el escote. Este, en la mayoría de los modelos, acusa una exquisita audacia y es en apariencia tan clásico como una representación de "Fausto" en la Opera de París. Hay también escotes medianos, que ofrecen detalles interesantes, como ser unos drapes que lo forman. Otros, de líneas que descubren irregularmente la garganta y los hombros, tienen la virtud de atraer la atención sobre esas partes del cuerpo, siendo por lo tanto muy adecuados para las mujeres que poseen garganta y hombros bellos. Otro escote coqueto y de rigurosa moda es el escote con fichú, tipo Manon, llamado así en atención a la romántica y apasionada Manon Lescaut, cuyos escotes acusaban por lo general movimientos llenos de distinción y elegancia. No es menos "chic" el escote redondo o el denominado "sorpresa", que se levanta muy alto adelante para bajar atrás, dejando la espalda completamente desnuda. Esa es la sorpresa. Encantadora, por cierto. Al menos así la juzgan las personas de buen gusto, aunque los moralistas de ocasión piensen todo lo contrario.

Como vemos, el renglón escotes es amplio, variado y pleno de interés. La diversidad de tipos permite a la elegante optar no por el de mayor o menor audacia, sino por el más sentador, vale decir, por el que mejor convenga a las características de su silueta.



DE LINEAS sencillas y elegantes es este vestido, creado en charmelaine verde con cuello ocre

EN TERCIOPELO negro ha sido ideado este modelo; las tablas incrustadas proporcionan vuelo a la falda

### Los cuellos

Diremos también algunas palabras sobre el cuello, que es a no dudarlo el hermano menor del escote. Aquí reina igualmente una variedad asombrosa. Abunda el cuello echarpe, muy juvenil y sentador. El espíritu bohemio de los poetas del Barrio latino lo representan los cuellos corbata de variados estilos, que se anudan con cierto artístico desorden. A veces no son más que una simple cinta o un sencillo cuellito bajo a la manera de la inmortal Claudina. Aparece también, como una dulce evocación del pasado, el ingenuo y colegial cuellito de encaje, con sus puntas largas cayendo sobre la blusa. En materia de cuellos caben todos los colores de la paleta: blanco, azul, rosa, crema, etc., y se hacen en seda, en tul, en hilo, según sea el carácter y la tela del vestido que deban adornar.

### Las blusas

No hemos de cerrar esta crónica sin dedicar antes un breve parrafito a los blusas, prendas cuyo prodigioso resurgimiento ha dado mayor interés y actualidad a los cuellos mencionados en el capítulo anterior. Las nuevas blusas se caracterizan en primer lugar por el rebuscamiento de sus cortes y la delicadeza de sus adornos. Canesúes, cuellos, jabots, puños, incrustaciones y recortes componen el acervo ornamental de estas prendas, constituyendo cada uno de estos elementos un alarde inteligente tanto de técnica como de originalidad.

Como novedad señalaremos unas bonitas blusas que acaban de aparecer y que son, bien puede decirse, una conjunción de blusa y sweater, hechas en jersey tejido y adornadas con cuellos, jabots y plisados minuciosos, tal como si se tratara de la más delicada y femenina blusita.

### Los volados. Una concesión al gusto romántico

La moda actual se muestra cada vez más deseosa de desvincularse de las modalidades neosensibles que tanto influyeron en su espíritu hasta no hace mucho, es decir, hasta el momento en que inició su evolución con vista a la feminidad y a la armonía clásica de las líneas. La indumentaria femenina actual se ha divorciado espiritualmente del "charlestón", de los "cocktails" y otras excentricidades de rótulo yanqui. Manifiéstase ahora más francesa y más femenina que nunca. Producto de este cambio de frente es la importancia que han adquirido de nuevo los volados en los trajes de noche. Todas las principales colecciones ofrecen interesantes modelos realzados por este romántico detalle, muy de otro siglo y por ende lleno de agradables reminiscencias. Son por lo general vestidos para jovencitas, en los que los volados aparecen dispuestos de maneras diversas, ya desde las caderas abajo, ya desde la cintura, en diagonal y mucho más anchos de un lado que de otro, ya en forma oblicua o en graciosas espirales.

En ningún caso la presencia de los volados entraña una modificación en el ruedo del vestido, que sigue siendo largo regular en todo el contorno.

La boga de los volados resulta así una gentil concesión de la moda para las elegantes que todavía viven un poco apegadas al pasado.

























# La Reaparición de Moissi Fué Una Emoción de Arte

## APARTE

★

En algunos teatros de la calle Corrientes, se llama al público desde la puerta golpeando las manos. Con este pueblerino medio de propaganda ¿se intentará enseñar a los transeúntes el "arte de aplaudir?"

☆

Los artistas mínimos del Liceo, trabajan cada uno en "Liliom" con intérpretes de varios personajes, apareciendo en el programa cual si en cada caso fueran actores distintos. ¿MULA de la empresa? No. Misterios de la múltiple personalidad.

★

Juan José Castro abandonó la A. P. O. (donde se ha formado) para dirigir los conciertos de la entidad rival: la Sinfónica Celectino Piaggio, anunciado como director de la Sinfónica, está en tratos para dirigir la Orquestal. Señores, en la variedad está el gusto.

☆

El Cine Club ha creído poner un dique a las intenciones de Einsenstein intercalando en "La Línea General" letreros ingenuos. Pero, ha olvidado de corregir la fotografía. Se lo advertimos.

★

Los actores que en el Sarmiento gustan del "gran repertorio", son tildados de "pretenciosos". Protestando contra ellos, decía una comiquísima actriz: "Habiendo tantas obras nacionales para hacer reír, ¿a qué dar obras de ese Benavente en las que todos los personajes hablan como doctores?"

☆

¿La infalibilidad consiste en no hacer nada? Así lo afirman innumerables partidarios del 'dolce far niente'' y la actitud de empresarios como Carcavallo, Muiño y Parravicini, quienes jamás concurren a las sesiones de su entidad. "¿Qué hay líos? ¡Pues que se resuelvan solos! Así no corremos el riesgo de errar". Suprema sabiduría.

★

No hace mucho, contaba Julio C. Traversa:

"Cuando yo era un modesto empleado del Apolo, en los comienzos de mi carrera teatral, ya escribía obras. Sí, copiaba a mano las piezas que Don Pepe Podestá aceptaba, porque, ¿saben?, a Don Pepe no le gustaban los manuscritos a máquina".



## LA PELICULA ALEMANA "DOS ALMAS" FUE ESTRENADA AYER

### Plantea un Viejo Problema Religioso

En el teatro Porteño se estrenó ayer la película sonora y hablada en alemán, con leyendas en castellano, titulada "Dos Almas" con la actuación de dos intérpretes alemanes desconocidos para nuestro público: Gustavo Froelich y Charlotte Susa.

#### Dos almas

Richard Voss, que tiene algunas de sus obras traducidas al castellano, es el autor de la novela "Zwei Menschen" cuya adaptación cinematográfica dió a conocer el Porteño.

Este novelista plantea en su obra un viejo problema moral y religioso, ya tratado por el teatro y el cine mismo, y que los espectadores, aun los no muy modernos, tienen ya resuelto. Simplifiquemos el argumento. En una vieja familia austriaca es tradicional de que los hijos menores se dediquen a la carrera eclesiástica. Pero Julius a quien por esta tradición su madre le indica el camino de la iglesia rechaza toda imposición, porque quiere ser libre y ama a una muchacha, Judith. La voluntad de la madre triunfa dramáticamente. Y Julius, a pesar de su apasionado amor por Judith, viste los hábitos. Es ella, Judith, la que no resiste este destino absurdo y se suicida. Julius, que viste los hábitos con el pecado de amar, llora su derrota ante el cadáver de su amada. Su inútil sacrificio, por la voluntad de una madre, más apegada a la tradición religiosa de su familia, que conciente de la felicidad de su hijo.

#### La realización

Esta intriga anticuada, ha sido diestramente dirigida, consiguiéndose la atmósfera dolorosa del drama y, principalmente, la presentación de magníficos paisajes naturales, excelentemente aprovechados por el "cameramen".

Este film tiene además otros aciertos sobresalientes como las escenas de un accidente a Julius, arrastrado por la impetuosa corriente de un río.

La fotografía, nítida, es una prueba de la capacidad cinematográfica alemana.

#### La música

"Dos almas" es una película hablada en alemán, donde no se ha abusado de los diálogos y se ha aprovechado la parte sonora para la presentación de trozos de música sagrada, coros religiosos, y también la música característica tirolesa en las escenas pintorescas de una boda.



UNA DE LAS ESCENAS de "Dos almas", film sonoro y hablado en alemán, con leyendas en castellano, estrenado ayer

## Una Audición de Música Moderna Para la Prensa

El señor Armand Deausique ha organizado para mañana lunes, a las 15 horas, en el salón Les Enfants de Beranger, Tucumán 1471, una audición musical para la prensa. En esta función especial, el programa compuesto por el director de la Arman Melody Jazz, presentará una serie de piezas de música moderna, a cargo de un conjunto nacional disciplinado y escogido.

## "Tosca" y Prólogo de "Mefistófeles" en el T. Marconi

La compañía lírica italiana organizada bajo la dirección del maestro Antonio Marranti, que con franco éxito viene actuando en el teatro Marconi, cierra hoy su temporada para cumplir anteriores compromisos. Y como despedida del conjunto, la función de esta noche está organizada en honor del prestigioso maestro Marranti, contando con un programa extraordinario: la ópera de Verdi "Tosca" y el prólogo de "Mefistófeles".

Larga es ya la labor del maestro Marranti en pro del arte, y el teatro lírico tiene en él a uno de sus más entusiastas propulsores, que pone continuamente a contribución sus conocimientos y experiencia.

Las actividades de Marranti no se han puesto de manifiesto sólo en el teatro, sino en diversas organizaciones como lo prueban sus proyectos de reglamentación para la enseñanza de la música y para la Banda Municipal.

En esta temporada del Marconi, demostró nuevamente sus dotes de director y organizador, ofreciendo eficientes interpretaciones de "Aída", "Gioconda", "Norma", "Rigoleto", "Ernani", "Tosca", "Mefistófeles", "Trovatore", etcétera.

Supo obtener la colaboración apreciable de elementos como: las sopranos Velia Paltrinieri —cantante cuyos méritos son bien conocidos— Zola Amaro, de actuación destacada; la medio soprano Amalia Bertola, tenor Ricardo Domínguez, barítonos Gino Fresini y Arturo Presutti y bajo Juan Alsina.

La matinée de hoy será ocupada por "Trovatore", con intervención de la celebrada soprano Zola Amaro, tenor Domínguez, A. Bertola y G. Presutti.

El programa extraordinario de la noche, comprende "Tosca", interpretada por Lidia Rossi, Mario Salvini y Gino Fresini. Además, el bajo Juan Alsina cantará, acompañado por la masa coral, el prólogo de "Mefistófeles".

## Se Ofrecerá una Demostración el 24 a dos Autores

La Sociedad Argentina de Autores ofrecerá, el próximo viernes 24, una comida a sus socios señores Samuel Eichelbaum y Enrique Gustavino, con motivo del premio que en el concurso municipal para las obras teatrales estrenadas durante el año 1930, obtuvieron sus respectivas producciones "Señorita" y "El señor Pierrot y su dinero".

## Dos Estrenos Habrá en el T. Sarmiento

La compañía del teatro Sarmiento, que dirige el primer actor Luis Arata, tiene anunciados dos estrenos. El jueves tendrá lugar el de "Ricardo de Gales, príncipe criollo", escenas biográficas de un sujeto imaginario, divididas en tres actos breves, cuyo autor es Samuel Eichelbaum.

La segunda novedad es un sainete en tres cuadros, original de Alberto Novión, titulado: "Yo quiero ir a Mar del Plata", que se pondrá en escena el sábado.

## Un Autor Novel Estrenará en el T. Nacional

Se ha dado comienzo en el teatro Nacional a los ensayos de un sainete titulado "Hay que cambiar l aonda del aparato". Esta obra ha sido escrita por el señor Enrique Barzotti, autor novel que con esta producción se inicia en la labor teatral.

Manifiesta la empresa Carcavallo que esta presentación de un novel desvirtuará la leyenda formada de que en aquella sala solo son aceptados determinados autores hace tiempo consagrados.

## Canzone Di Nápoli Elenco Regional, Debuta el Martes

El próximo martes dará comienzo a su anunciada temporada en el teatro Marconi la compañía Canzone di Nápoli, elenco regional que dirigen los actores Caiafa y Castellano. Este conjunto hará conocer a nuestro público las canciones napolitanas teatralizadas, con el argumento de las mismas escenificado en forma apropiada.

Comprende el programa de la función del debut, la escenificación de "Pupatella", el paso-comedia de Chopp, del que es autor el actor Caiafa; además habrá un gran acto de variedades con intervención de Lidia Rossi, la conocida cantante, que esta noche en la misma sala, como una deferencia hacia el maestro Marranti, que finaliza su temporada, interpretará el papel de "Tosca'.

## Camil Van Hulse se Presentará en la Wagneriana

Con un programa de interés artístico poco común, se presentará mañana el pianista belga Camil Van Hulse en la Asociación Wagneriana. Alumno de Arturo de Greef en el Conservatorio Real de Antwerp, ha logrado una sólida reputación como concertista y compositor en los principales centros europeos. Su recital, que se celebrará a las 21.15 horas servirá mañana para presentarle en ese doble aspecto de su interesante personalidad, pues comprende un poema suyo y diversas composiciones de Scarlatti, Mendelsohn, Chopin, Debussy, De Boeck, René Baton y Liszt.

## En el T. Casino Debutarán Mañana Dos Atracciones

Recientemente llegaron en el vapor Asturias dos grandes atracciones, que vienen de Europa contratadas, según lo anunciamos oportunamente, para el Casino. Ambos numeros serán presentados en la función de mañana, y forman parte de toda una serie de novedades cuya llegada se realizará en breve.

"Los Jover's", uno de los números a que nos referimos, son una pareja de cómicos excéntricos ingleses, cuya fama mundial puede compararse a la de "Los Andreu", de brillante actuación en esta capital.

En cuanto al "Ballet Klammer", que procede del Scala Theatre de Berlín y del Hippodrome de Londres, llega precedido de prestigiosos conceptos. Es una troupe de bailarinas, acróbatas y patinadores sobre pista de hielo artificial.

Esta noche termina su actuación la compañía de revistas y desde mañana con los debuts antes citados, reanuda este teatro sus funciones de variedades. Desde el viernes se iniciará una innovación interesante, presentándo espectáculos modernos de music-hall estilo Victoria Palace de Londres. Con los números extranjeros que la empresa traiga de Europa, alternarán sketchs a base de actores nacionales, con Marcelo Ruggero a la cabeza. Permanentemente se conservará un seleccionado conjunto de girls porteñas.

## MOISSI ENCARO EL "EDIPO" CON LA CONCIENCIA DE UN HOMBRE DE NUESTRO TIEMPO

### El Eminente Actor Alemán Apareció Anoche en el San Martín con Todo el Brillo de su Genio

Anoche se presentó por segunda vez ante nuestro público el eminente intérprete alemán, Alejandro Moissi. El triunfo de su primera actuación en Buenos Aires creó en torno a su figura universal una expectativa verdaderamente extraordinaria, pero sólo en ciertos sectores de público, ya que la categoría del comediante y su escuela interpretativa constituyen obstáculos serios para interesar y atraer muchedumbres.

"Edipo, rey", de Sófocles, fué la obra elegida para su debut en el teatro San Martín, la cual se ofreció en una versión que, como el original, consta de un extenso acto único.

Moissi, que ha hecho entre nosotros un Homlet deshumanizado, encaró el Edipo con la conciencia de un hombre de nuestro tiempo, que no siente, pero sí comprende filosóficamente la fatalidad. Se explica así que haya cuidado tanto de la plasticidad de su personaje como de la tragedia misma que lo determina.

No ha hecho precisamente una "encarnación" del ente griego, sino cabalmente una "interpretación" del mismo, con acuerdo a su particular comprensión de la tormenta que estalla en la conciencia de Edipo.

Su voz privilegiada, de una riqueza de tonos no igualada por ninguna otra que conozcamos, le permite transmitir, a pesar de todas las dificultades que se crea, el caudal de emoción que hay en la tragedia de Sófocles.

Tiene Moissi, por otra parte, una inteligencia tan fina y una sensibilidad tan apta para las grandes cosas, que su recitado, por sí sólo, obra sobre el espectador con la fuerza y la sugestión de las múltiples condiciones de cualquier otro intérprete.

Junto a él, centro exclusivo de la atención del auditorio, advirtióse la excelente labor de Johanna Terwin, de P. G. Tyndall y de Udo Loepthtin.

La presentación escénica correcta, adoleció de una falla demasiado notable para callarla: dos mesitas sin objeto frente al palacio real.

Hoy se reprisará "Edipo Rey" y mañana Alejandro Moissi volverá a presentarse en "Der Arzt am Scheidewege" de Bernard Shaw, obra conocida en castellano bajo el título de "El dilema del doctor".



MOISSI, en "Edipo Rey"

## Se Exhibirán Films Judíos en Bs. Aires

Películas judías habladas en "idish" serán exhibidas próximamente en Buenos Aires.

El señor S. A. Kosarin, representante de la Judea Films Inc, activa gestiones para pasar dichas cintas en una sala céntrica, y como primer espectáculo ha de ofrecer el film "La madre de Israel" ya conocido en Río de Janeiro, donde obtuvo buen éxito, así como la comedia "Dónde está el doctor", interpretada por el cómico M. Sculnik, llamado el Chaplin Israelita, y "Romance de un zapatero", un sketch de la vida de los judíos en su tierra de origen, cintas que posiblemente integren también el primer programa.

"La madre de Israel", película en la que se fincan esperanzas, cuenta como principales intérpretes a Mae Simon y Seimour Rechtzeit.

## "La Marchenera" se Estrenará en el Teatro Mayo

### El Próximo Viernes

El popilar primer actor F. Vallejo, que cuenta con grandes simpatías en este público, antes de dar comienzo a una larga jira que terminará en Chile para regresar a su patria, para la que ya tiene formado su elenco, desea despedirse en el escenario donde obtuvo sus triunfos en dos temporadas, con obras como "Los Claveles" y "La chula de Pontevedra". La compañía de Pepe Viñas y la empresa del teatro, de acuerdo con Vallejo, han organizado, para el elenco de este último, una corta serie de funciones, de las cuales la primera será mañana lunes, con "Los Claveles".

Pasado mañana, martes, se repondrá la zarzuela de Jacinto Guerrero "El huésped del sevillano", interviniendo en ella la aplaudida tiple cantante Felisa Herrero, el tenor Guitart y primeras figuras del conjunto.

Se anuncia para el viernes el estreno de "La Marchenera" zarzuela del maestro Torrova estrenada y creada por Felisa Herrero y Delfín Pulido en Madrid, en el teatro de la Zarzuela, lo que constituyó un gran éxito. Partes de la obra, impresionadas por estos cantantes en discos, se han hecho populares.

## "LA CENA ROJA" SE ESTRENO AYER CON EXITO EN EL LICEO

### Es Una Pieza que se Destaca por los Valores del Diálogo y su Intriga

Con la pieza original de Hans Bachwitz, traducida por el director del conjunto, renovó ayer su cartel de espectáculos la compañía Fregues-Singerman-Olarra, que actúa con éxito en el Liceo.

#### "La cena roja"

El título de esta comedia en tres actos induce a creer que se trata de una producción policial, de una intriga misteriosa, de esas que gozan de gran predicamento entre los pueblos que aun recuerdan la pesadilla de la última guerra. Mas no ocurre así: "La cena roja" es una comedia espiritual, un diálogo casi constante, un juego de ingenio, lleno de sutilezas, de observación psicológica, que a pesar de carecer de asunto, mantiene la atención del auditorio a lo largo de tres actos densos. Dos personajes están siempre en escena: El y Ella; los demás son figuras ocasionales, desprevistas por tanto de relieves escénicos. Y todo ocurre entre la tarde de un día y la mañana del otro. Un encuentro casual, una conversación larga y extraña, que anuda el cariño entre dos seres, una noche de amor y después, la revelación dolorosa para Ella: el único hombre que ha amado, el único que le ha hecho sentir un momento de cariño abandonó entre todos los instantes de placer concedidos por dinero, es un demente. Y su única noche de amor se desvanece como un sueño y su único hombre se convierte en una sombra.

#### El drama

Una mujer — Ella — acude a la cita de su amante, el presidente de la corte de apelaciones. Al penetrar en el saloncito reservado del restaurant de lujo se encuentra con un hombre extraño, correctamente vestido de frac, en una habitación totalmente pintada con matices rojos, y donde los menores detalles del servicio, y hasta la indumentaria del mozo, son de ese color. La conversación que entablan los ocasionales amigos resulta una mezcla curiosa de fantasía y de realidad. Ella se entera así que esa es la cena roja de un condenado a muerte, que ha de purgar el delito de haber matado a su amante. El mozo y varias personas que esperan afuera son empleados de policía que lo custodian discretamente. La mujer se interesa por el curioso personaje y ya en tren de confidencias, llegan a estimarse cuando coinciden en esta amarga verdad: ambos, aunque han gozado los placeres que la vida ofrece, no han conocido el amor. Y ella se lleva al hombre por una puerta secreta a las habitaciones del chalet de su amante, el presidente del tribunal de apelaciones. Allí le entrega una copa de veneno para salvarle de una muerte indigna en la cárcel, pero él se la ofrece a su vez como una liberación de su pasado de corrupción. Más excitados por el alcohol llegan finalmente a ser el uno del otro. Al día siguiente Ella quiere retenerlo a su lado para observar con angustia que la noche de dicha no ha dejado ninguna huella en El. Ni siquiera la recuerda y su pensamiento se hunde en extrañas divagaciones. Y la situación, que ha ido complicándose a través de los pasajes anteriores se explica luego con la llegada del presidente del tribunal y los que El llamara policías: el dueño que padece de locura y el crimen que se le imputa no lo ha cometido él, sino un amigo suyo, Boris con el cual se siente identificado. Sus cuidadores, por satisfacer sus caprichos y evitar sus violentas crisis satisfacen sus menores deseos, como el de comer en sitios extraños. Ante aquel fracaso sentimental, sintiendo la vergüenza de haber trocado en cariño hacia un demente todo el odio que le inspiran los que compran sus caricias la hetaira se dispone a alimentarse con el veneno que virtiera para el otro. Y sobre esta escena cae el telón.

#### Valores

Tiene un mérito "La cena roja" que hace olvidar algunas arbitrariedades del desarrollo: la agilidad y, por momentos, el interés y la hondura del diálogo. Hay situaciones originales, como el encuentro y las confesiones mutuas en el primer acto, que se entreveran con observaciones finas y salidas de tono que hacen sospechar la locura del protagonista. En el segundo las reflexiones ante la copa que contiene el veneno, aumentan el interés de la pieza, enmarañando el desenlace. Y el tercero es todo él un proceso de locura, paralelamente a otro de desesperación ante la realidad visiumbrada por Ella. "La cena roja" es pieza para el lucimiento de los artistas, y por eso goza de prestigio, en Alemania. Alejandro Moisi, el gran actor que actualmente nos visita, la ha representado en varios países y acaso la ofrezca también aquí. Por la vivacidad del diálogo, la sugerencia de sus personajes y la hábil graduación del interés, aparte de las perspectivas que ofrece para el lucimiento de los intérpretes, se explica el éxito que ha obtenido esta producción.

#### La interpretación

Paulina Singerman se destacó del conjunto. Ella fué encarnada por la correcta primera actriz con relieves muy sugestivos, tanto en las primeras escenas de sorpresa, de seducción, de abandono, como en la parte final, en que su desilusión cobró caracteres dramáticos. Nicolás Fregues, a cargo de El, se mantuvo en un plano de corrección, aunque fué visible que no tenía suficientemente ensayado su papel. Los demás, en papeles de escasa responsabilidad, correctos.

El público recibió esta interesante pieza con prolongados aplausos.

# ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

## GEOGRAFIA




Diferencia que hay entre un salto




..... y una cascada.

☆ ★ ☆

### BOLETOS POR UNA HORA

*En los tranvías de Roma se puede sacar, además del boleto por el viaje directo, boletos que sirven para subir y bajar de cualquier tranvía de cualquier línea durante una hora.*

■ ■ ■

### Escaleras en la Montaña

*Tal es la superpoblación de Italia, y tal es el aprovechamieto del terreno que ella determina, que en las regiones montañosas se hacen terraplenes en las laderas para poder cultivar. Desde lejos, esos terraplenes dan la impresión de escaleras que treparan la montaña. Los temporales suelen derrumbar esos terraplenes. Los campesinos los rehacen subiendo la tierra en canastos.*

■ ■ ■

### ALTOPARLANTES

Un ingeniero francés ha ideado una excelente combinación que parece destinada a suplantar las cornetas de los automóviles. Se trata de un amplificador, conectado a un altoparlante ubicado en el capot, por donde sale la voz del chofier, enormemente aumentada. De ese modo, el conductor puede dar instrucciones a los peatones que se asustan al cruzar las calles, gritándoles, por ejemplo: Córrase hacia la izquierda; quédese en el mismo sitio.

### Coplas Criollas

Aura si que ya se ven
cosas que nunca se han vis-
(to:
se ve vender a un hermano
como Judas vendió a Cristo
Yo quisiera ser la tumba
donde te van a enterrar,
para tenerte abrazada
por toda la eternidad.

■ ■ ■

### En Todo el Mundo

***el aceite español es el mejor. El Cuvillas es el mejor de los aceites españoles.***

☆ ★ ☆

## TRES EN UNO

***Cuando un italiano fuma su cigarro favorito, recuerda a tres de sus músicos predilectos; Toscanini, Puccini y Mascagni.***

☆ ★ ☆

### SORDOMUDO



*Se ha de recordar el lío que armó el discurso del mayor S. D. Butler, en el que hacía referencias a Mussolini. Cuando el veterano militar llegó a Chicago, Italia ya había hecho reclamaciones a los Estados Unidos. Aquí vemos a Butler en el momento que, acosado por los periodistas, se hace el sordomudo para no contestar a las preguntas que se le hacían.*

### SALIERON SIN MEDIAS

**En Puntnam Country se multó una vez a dos mujeres porque salieron a la calle sin medias. En realidad, se debió a que dos muchachas se desacataron a un oficial de policía, porque éste les ordenó que volvieran a sus casas.**

**A raíz del incidente, se promulgó un edicto condenatorio de esa moda.**

■ ■ ■

**—¿Que le ocurrió ayer en la playa?**
**—¡Pues que por poco me ahogo, por hacer caso a mi marido! Se pasa la vida diciendo que soy muy superficial, y, apenas me metí en el mar, me fuí al fondo...**

(De "A B C")

■ ■ ■

### Ratones Grises

Existe en China una raza de ratones grises que cantan, no tan bien como un canario, pero bastante mejor que una rana.

☆ ★ ☆

## ESTADISTICA

*En el último trimestre del año pasado, se cometieron 920 delitos contra las personas. De ellos, 26 fueron homicidios, 2 tentativas de homicidio, 1 infanticidio, 1 instigación a suicidio, 50 abortos, 709 lesiones, 7 abandono de personas, 74 disparos de arma de fuego y 50 agresiones con arma.*

Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta 1919

## MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños — por Grace Drayton










## LOS LIOS DE DEDALITO Y ESPAGUETI

por Segar










## BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy










## "SEVILLA DE MIS AMORES"



**LOS ASUNTOS REGIONALES son llevados a la pantalla con buen éxito. Pronto conoceremos la primera película en que habla nuestro idioma el popular Ramón Novarro, a quien vemos melancólicamente abrazado a Conchita Montenegro. El film es de la Metro Goldwyn Mayer y se titula "Sevilla de mis amores"**

## Hoy Será la Demostración a Dedico y Ziclis

### En "La Paloma"

Con motivo del gran éxito del sainete turfístico "Los tres ases de Blandengues', cuyas representaciones han llevado al Apolo a un puesto envidiable por lo suculento de sus entradas, los autores Carlos C. Dedico y Germán Ziclis serán obsequiados hoy con una comida de camaradería. Ofrecen la demostración la empresa y la compañía del Apolo y se han adherido ya numerosos amigos de los afortunados saineteros.

## El Lunes Cambia su Cartel la Cía. del Teatro Odeón

### "La Signora Paradiso"

En sexta función de abono nocturno, la compañía italiana de comedias Lupi-Borbon-Pescatori, que actúa en el teatro Odeón, estrenará mañana lunes la comedia en un prólogo y tres actos, titulada "La Signora Paradiso", original de Guido Cantini.

Esta noche se pondrá en escena, por última vez, la comedia "Vittoria", del escritor inglés W. S. Maugham.

## EL CONFLICTO TEATRAL ESTA EN CAMINO DE SOLUCIONARSE

### Los Autores Revisarán sus Desacertados Reglamentos

Algunas novedades de interés se han ofrecido en el intervalo de nuestras publicaciones sobre el conflicto teatral. En primer término, la reunión de la J. E. de Autores, que destacó de su seno una comisión compuesta por los señores Pedro E. Pico y Luis Rodríguez Acasuso, encargada de rever todas las reglamentaciones sobre teatro extranjero, autores-empresarios,, etc. Quedan tácitamente, en suspenso todas las medidas criticadas que provocaron la situación de violencia entre empresarios y autores.

En conocimiento de esta acertada resolución, el presidente de la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales, Dr. Carlos Reali, remitió una nota a la J. E. de Autores en la que expresa la excelente impresión causada por esta medida y el deseo de que de "esa revisión surjan nuevas orientaciones que a la par que afirmen los derechos e intereses de los autores, contemplen la sentida necesidad de los empresarios al sostener el derecho que los asiste a la libre elección de repertorio, que es base fundamental de su existencia económica y sin cuyo derecho se les hace imposible en algunos casos tales empresas."

Lo que falta es que ambas entidades, Junta Ejecutiva de Autores y Sociedad de Empresarios traten en común los artículos de los proyectados reglamentos, pues sólo con mutuos compromisos quedará asegurada para lo futuro la armonía ante las gentes que explotan el teatro. Un reglamento relativo a los autores-empresarios, repetimos, por afectar intereses tutelados por las dos instituciones de referencia, debe surgir de una comisión mixta, si es que se desea, de verdad, evitar futuros conflictos. Y no sería desacertado, como sugerimos en un artículo anterior, limitar el derecho de socio activo a los componentes de las dos sociedades, que escudados en esa doble personalidad societaria, suelen traer estos líos.

El asunto de las reglamentaciones resistidas está, pues, en camino de ser solucionado razonablemente. Queda en pie el conflicto en cuanto se refiere al señor Ricardo Hicken, cuya expulsión, por desacato a disposiciones arbitrarias, debe ser dejada sin efecto. Cuando los que lo aplicaron reconocen que el reglamento básico era erróneo, conviniendo en revisarlo, no es propio que se mantenga esa penalidad. Por otra parte, ella no es definitiva, pues el estatuto del Círculo establece con claridad que la asamblea ordinaria debe pronunciarse y mientras ésto no ocurra, la medida es provisional. Dejarla sin efecto, sería un rasgo noble de la J. D. del Círculo; y en caso contrario, convocar una asamblea para resolver en definitiva el asunto. No adoptar uno u otro temperamento, sería incurrir en una antipática e innecesaria extralimitación de funciones.

Por lo demás, la evidente parcialidad de su aplicación restaría todo valor moral a la medida. Mal puede invocarse en este caso el deseo de impedir que ciertos autores monopolicen las salas de espectáculos cuando se permite a los autores empresarios de los teatros de revistas ocupar totalmente el cartel con sus producciones. Y en otro género, el señor Parravicini, en el Argentino, le ocupa en la proporción de más de un 50 o|o con sus traducciones y obras originales. Las demás razones que se invocan contra este autor, por no ser públicas ni estar demostradas — por lo que se vuelven contra sus mismos gestores — no merecen ser tenidas en cuenta. Si el Círculo quiere lealmente la armonía entre los que viven del teatro, podría demostrarlo con esa actitud digna. De no hacerlo así, se impone la convocatoria de una asamblea general y la revisación prolija del pasado de cada uno de los que sostuvieron esa medida lo que podría resultar peligroso para los "moralizadores a outrance".

## DEBUTO EL CIRCO HOLDEM EN EL COLISEO CON EXITO

### Interesaron la Troupe China y "Los Seis Diablos Voladores"

Un público muy numeroso de grandes y chicos, ocupó anoche las instalaciones del teatro Coliseo para presenciar el debut del Circo Holdem, y que desarrollará en dicha sala una larga temporada, renovando, periódicamente, sus elementos circences.

#### "The 12 Holdem Girls"

Iniciòse la función con la presentación de "The 12 Holdem Girls", bataclanas que realizaron una exhibición coreográfica y acompañaron después a los demás números del programa, como agregado de color y movimiento.

El programa prosiguió con los clásicos elementos de todos los circos: gimnastas, que fueron representados por los "Olinobromo", los tonies que cosecharon carcajadas en una parodia militar, "Rómulo y Remo" gladiadores romanos, los conocidos cómicos Quintana y Provass.

#### Troupe china Haucka

La primera parte del programa terminó con la "troupe china Haucka", atracción que mereció de parte del público, una especial consideración por sus múltiples habilidades. Esta troupe que está compuesta por cinco personas, interesó sumamente en sus distintas pruebas de malabarismos, contorsiones, equilibrios y otras arriesgadas e impresionantes.

Un número cómico de eficacia resultó el compuesto por los excéntricos Lucien Nobri quienes realizaron la parodia de un crimen al "ralentisseur". La "Troupe Arabe Annibal" que ya conoce el público porteño repitió sus originales pruebas acrobáticas.

#### "Los diablos voladores"

Albert and Henry cumplieron su número de acróbatas equilibristas, tomando parte en seguida otra gran atracción del programa: "Los Seis Diablos Voladores" de la "troupe Metheor's" que en un trapecio y barras a gran altura realizaron una serie original de pruebas que se caracterizaron por lo arriesgada y lo elegante de su desarrollo.

El público recibió con nutridos aplausos este número y premió la labor de los demás componentes de este elenco circense.

Falta en este circo, la clásica colección de animales amaestrados para completarlo en su pintoresca diversidad y reajustar algunos números para ganar en amenidad.

## HA REGRESADO DEL BRASIL



**AYER LLEGO A ESTA la compañía de teatro de cámara Berta Singerman, después de una temporada que realizó en el Brasil con brillante éxito, acentuado por los elogios de la crítica. El grabado presenta a Berta Singerman en "Máscaras", la obra del autor brasileño Menotti del Picchio. La destacada actriz se presentará con su buen elenco el día 22 del corriente en la sala de la Wagneriana poniendo en escena "Un día estupendo", de Emilio Mazano (traducción de Alfonso Reyes), y "El maleficio de la luna", de Máximo Bontempelli, en la versión española de Arturo Cerretani**